



Édito

Passé, Présent, Futur !

J'entrais au Laboratoire d'Essais Citroën en 1973 quand Jean Dutour sortait son livre « 2024 » ! Il ne me prédisait pas vraiment un avenir radieux, les régressions démographique et, de la natalité, la disparition des moyens de transports, de la voiture et le retour de la nature sauvage !

A l'inverse des prédictions de ce livre, en 2024 la population mondiale aura doublé, le parc automobile quadruplé et nous ne parlons plus que de développement durable, d'environnement et bientôt de survie de l'humanité. C'est dans ce contexte que nous collectionnons nos anciennes Citroën et maintenant celles des «Seventies», celles-là même que je testais au Laboratoire d'Essais et qui ont vu grandir nos enfants.

Et si nous écrivions 2068 ! Cette année là, le CLUB CITROËN FRANCE aura 100 ans ! Notre planète sera sur une asymptote de température maximale déjà atteinte en Europe au Moyen-Age, période où la population humaine planétaire n'était que de 250 millions alors qu'elle atteint 7 milliards aujourd'hui !

En 2068, serons-nous toujours autorisés à rouler ? A circuler en toute liberté ? A sortir nos aïeules de 170 ans et nos « connectées électriques » quadragénaires ? Nous devons préparer nos enfants et petits-enfants à toutes ces éventualités techniques et politiques.

Comme l'a fait Jean Dutour pour son livre 2024, prêtons-nous à cet exercice d'anticipation difficile, mêlant écologie, économie et société . Prévoyons 2068 à défaut de 2074 !

Plaçons nos automobiles Citroën dans ce nouveau monde en révolution : Le carburant de synthèse, la dématérialisation des procédures, des documents, l'Intelligence Artificielle, la disparition des zones de roulage autorisées. Imaginez le CLUB CITROËN FRANCE que vous souhaiteriez léguer à vos enfants, petits-enfants et arrières petits enfants... A vos plumes, et faisons une synthèse dans un an !

Bonne Année ! Vive 2024 !

Le Président Alain LASSALLE

SOMMAIRE :

Anticipation

Avenir du CCF, objectif 2074 2

Actualités du CCF

4

Actualités Aventure Peugeot Citroën DS

5

Actualités véhicules d'époque

6

Rouler en véhicule ancien 7

Louer et Assurer son ancienne 8

Actualités Citroën

Adieu patrimoine 10

Le nouveau positionnement de Citroën 11

Actualités DS

The Art of Travel 12

Actualités Stellantis

Remanufacturing 13

Sorties

Lady Art Car 14

40 ans de L'Amicale Citroën & DS France 16

Le GARAC 17

Dans nos provinces 21

Les 30 ans du Parc André Citroën 22

Les 75 ans de la 2CV 23

La journée de la chenille 24

Auto Moto Rétro Rouen - 26

Epoqu'Auto Lyon 30

La vie du Club

Bienvenue à nos nouveaux amis 32

Dossiers

La publicité Citroën 18

Programme d'activités 2024

35

Avenir du CLUB CITROËN FRANCE



CITROËN RYNO

CITROËN SEGWAY

Comme Jean Dutour, qui en 1974 se projetait en 2024, projetons-nous avec nos Citroën de collection en 2068. C'est un exercice d'anticipation difficile mais captivant ! Les objectifs gouvernementaux sont de dix ans ! Dans les hypothèses, nous trouvons le pic du réchauffement européen, les incertitudes géopolitiques, l'évolution climato-démographique européenne, la montée des réseaux communautaires et de la migration galopante des espèces tropicales...

Il est évident que nous nous tromperons comme Jean Dutour. Souvenez-vous des autos de l'an 2000 que nous promettaient les revues spécialisées des années 60 ! Ce n'est pas vraiment celles d'aujourd'hui ! Alors que sera l'automobile de 2068 ? La «Télémobile» ? Y aurait-il une Citroën populaire millésime 2068, comme la C2 monoplace gyroscopique Segway ?

Et que sera devenu le CLUB CITROËN FRANCE de nos enfants et petits-enfants ? Un Club d'optimistes Gaulois ...

L'environnement et la technique en 2068 :

Nous serons 10 milliards d'individus sur la planète en 2050. La température ambiante de l'Europe croît plus vite qu'ailleurs et atteindra la maximale déjà enregistrée au Moyen-Age. Pour produire moins de CO² la transition énergétique nécessite que la France investisse 100 milliards/an jusqu'à 2055 ! Mais le numérique devient le nouvel émetteur de carbone, il est en nette hausse et égalera celui de l'automobile qui est en baisse en 2050 !

L'Intelligence Artificielle supplante l'homme dans tous les domaines, de la conception à l'optimisation de l'utilisation. Elle pilote et contrôle tout. Elle pourrait se mettre au service des plus forts. « *Le dérèglement de la science et des découvertes, monstrueuse hypertrophie de la technique, pourrait finir par une apocalypse, une terre fumante...* » Disait déjà Jean Dutour en 1975 !

Livre « 2024 » de Jean Dutour — Gallimard le 4 sept. 1975

Paris, en 2024. La tour Eiffel est encerclée par des immeubles en aluminium, on ne trouve plus de papeteries, le bois de Boulogne est une jungle, les pigeons ont envahi les gratte-ciel déserts, mais surtout, les femmes ayant cessé de procréer, la "planète des jeunes" est devenue la planète des vieux. Même la Chine ne compte plus que quelques millions d'habitants... A relire avec intérêt...

L'Automobile en 2068 :

Allons-nous progressivement tourner le dos à la « civilisation de l'automobile ? » « *Les milléniaux (nés entre 1981 et 1996) et la génération Z (nés entre 1997 et 2012) n'ont pas la même affection pour les voitures que les baby-boomers (nés entre 1946 et 1964)* ». Eric Dupin 1/08/2023

Mais qu'est-ce qu'une automobile ? Un transport individuel à l'heure où les transports en commun sont recommandés et affichent leurs limites. Alors le mode individuel s'orienterait-il vers des monoplaces ou des biplaces à une ou deux roues ? La Citroën C2 populaire sera un deux roues gyroscopique ?

Les grands groupes des transports utiliseront les drones pour le cabotage de marchandises alors que le transport interurbain sera assuré par des trains de camions à hydrogène dont les flux seront pilotés par l'Intelligence Artificielle.

L'électricité nécessaire aux transports sera produite par les EPR mais aussi par des réacteurs à fusion nucléaire dès 2050.

Stellantis en 2068 :

Alors que seront devenues les marques du groupe Stellantis dans 50 ans ? Peugeot, DS et Citroën survivront-elles ?

A l'heure où nos dirigeants préconisent de vendre à perte ou à prix coutant, DS ne fait pas assez de voitures pour engranger des bénéfices et Citroën, marque populaire, doit

Objectif 100 ans en 2068 !



Par Alain LASSALLE

produire des autos sans marge, alors où cela nous mènera-t-il ? Nous abandonnerons la Chine qui n'a mis que 10 ans pour faire mieux que nous et nous produirons les Citroën en Inde et en Amérique latine. L'usine de Rennes trop chère disparaîtrait-t-elle à son tour ? Nous y étions 12.000 début 1970 et combien aujourd'hui ? 3000 ! ...

Par contre, il nous restera à Poissy un pôle de recherches avancées. Nous n'oublions pas les nombreux ingénieurs de SIMCA et Panhard qui sont devenus les piliers de Citroën dans les années 60. C'est donc à Poissy que la voiture fera comme l'homme, elle passera de 4 roues pour se redresser sur 2 roues frontales sur le principe du Segway. J'adore cette anticipation en imaginant la Citroën de demain se tenant debout sur ses deux roues et transportant 2 passagers. Quant à DS ? La DS aura pris le chemin des airs avec ses drones de luxe. Thierry Métroz en rêvait déjà en 2018.

Citroën en 2068 :

Après AMI, Citroën a poursuivi son travail sur la mobilité urbaine électrique en présentant le « Citroën skate » qui permet de déplacer, sur des voies dédiées, des cellules appelées Pods répondant à de multiples besoins divers et variés. Ces pods seront utilisés comme Taxis autonomes.

Mais en réalité, quelles est la situation de Citroën ? Depuis 2010 la marque se situe au-dessous de Peugeot et se dit populaire pour ne pas dire low cost. Dépassée par FIAT en 2030, pourrait-elle disparaître ? Quand Stellantis produira les aéronefs Archer, suspendra-t'il la fabrication des automobiles Citroën, marque qui imaginait l'avenir aéronautique avec le RE2 de 1975 ?

Ainsi le musée de Citroën devrait s'implanter en région parisienne pour perpétuer la mémoire de ses Automobiles. L'Aventure Citroën y regrouperait tous les Clubs de la marque de la planète et gèrerait les animations, les simulateurs et le musée. Les modèles numériques se

téléporteront mondialement vers les musées annexes éphémères par holographie. Mais il pourrait être à son tour menacé de disparaître en 2040 pour être intégré au Musée Stellantis et son Centre de Diagnostic « Classic » de Sochaux !

Tracer l'avenir du CLUB CITROËN FRANCE :

La force du Club : la qualité et les compétences de ses membres mis à disposition gratuitement aux collectionneurs en difficultés techniques et administratives.

L'avenir de notre patrimoine roulant, documentaire, numérique, dépend du développement des expositions de nos autos dans les salons et le Musée Citroën... Elles assurent aussi un support publicitaire pour la marque Citroën.

A sa naissance, en 1968, le CLUB CITROËN FRANCE rassemble des membres de toute la France et d'Outremer. En 1972, nous comptons 125 membres ! En 1973, j'étais un grand Club national avec 17 sections régionales. Mais quelques dissidences internes m'agitaient et je perdais de nombreux membres. Ce n'est qu'en 1993 que je retrouve 100 adhérents pour redescendre à 40 malgré tous les efforts de mon comité de direction. Je fête mes 50 ans en 2018 à la Tour Eiffel et remonte doucement la pente à l'aide de nos nouveaux adhérents ! Nous sommes 85 au 31 décembre 2023.

Sera-t-il nécessaire de s'allier avec d'autres Clubs généralistes dans la décennie à venir pour s'afficher dans tous les grands salons où les coûts dépassent nos recettes ?

Le CLUB CITROËN FRANCE 2068

Mon siège serait maintenant au Musée Citroën avec les Clubs amis de L'Amicale Citroën & DS France.

Mon président n'avait que 20 ans en 2024 ! Et oui, ils sont une dizaine à s'être succédés depuis !

L'Actualité du CLUB CITROËN FRANCE



Au revoir Jean-Claude !

Tu as retrouvé tous les amis du Club et de Citroën qui ont animé tant de bons moments avec nos Citroën. Merci pour ta présence et ton activité dans notre Club.

Notre Amitié à notre amie Nicole, son épouse, et à la famille Guimard.

Au revoir Jean-Claude !

Tu nous as confié ton héritage de carbuologue au travers de tes articles sur la GS et la SM dans nos revues « L'Egrenage ». Merci de ce précieux partage technique.

Tout notre soutien à son épouse et à sa famille Richer.



RECU des ZFE mais les premières amendes arrivent

Le Sénat veut repousser partiellement le calendrier d'application des ZFE. Il vient en effet de rendre un rapport le 14 juin 2023 dans lequel il préconise de reporter l'application des ZFE au 1er janvier 2030 au plus tard !

C'est une date butoir. Les villes de plus de 150 000 habitants peuvent appliquer les ZFE avant cette date.

Les associations de défense affirment que les ZFE sont :

- liberticides et antisociales en chassant brutalement des villes des millions de Français n'ayant pas une voiture décréétée vertueuse (selon des critères très contestables),
- anti écologiques en mettant des millions de véhicules en parfait état de fonctionnement au rebut,
- le tout, pour des résultats attendus sur la pollution assez anecdotiques.

Ainsi les ZFE ne seront pas appliquées à Lyon, Dijon et dans les autres métropoles où la qualité de l'air est très bonne. Elle ne dépasse pas en moyenne journalière : 40 µg/m³ de dioxyde d'azote – NO₂ – par m³ d'air plus de 35 jours par an.

Par contre, plus polluées : **Paris, Aix-Marseille, Rouen, Strasbourg** maintiendront l'interdiction des Crit'Air 4 au 1er janvier 2024 (voitures diesel de plus de 18 ans), puis des Crit'Air 3 au 1er janvier 2025 (voitures diesel de plus de 14 ans et voitures essence de plus de 19 ans).

Ces nouvelles dates annulent et remplacent les données de nos précédentes revues. Les élections municipales de 2026 pourraient bien bouleverser ces dates à nouveau.

Citroën & DS absents de Rétromobile 2024 !

« Je vous informe que compte tenu du contexte difficile actuel pour l'industrie dans le monde entier et conformément aux décisions récentes prises par le Groupe concernant d'autres salons internationaux pertinents (tels que le Salon de l'auto de Los Angeles et le CES de Las Vegas), Stellantis a décidé de ne pas participer au salon Rétromobile 2024. Nous regrettons cette situation. Sans l'aide des Marques, nous ne pouvons pas participer au salon... » Denis Huille le 10.11.2023.

Stellantis a pourtant annoncé le 22 février 2023 un bénéfice de 16,8 milliards d'euros en 2022 et une marge opérationnelle à 13 %. Le point positif, les salariés ont bénéficié de 4300 à 6190 € de participation et d'intéressement mérités.

Ainsi, L'Aventure Citroën & DS et L'Amicale Citroën & DS France qui nous fédèrent, cherchent une solution avec les organisateurs de Rétromobile.

Paiement par carte bleue

Après la mise en place du paiement de nos adhésions et cotisations en ligne avec PayAsso du Crédit Mutuel, le CLUB CITROËN FRANCE peut désormais encaisser les CB sur nos stands dans les salons grâce à Monetico, un petit terminal de paiement connecté aux smartphones de nos permanents habilités à encaisser les cartes VISA.



L'Engrénage est interactif :

Les QR codes qui accompagnent certains de nos articles, vous invitent à les flasher avec votre smartphone pour en découvrir plus sur le sujet par internet.



L'Actualité de L'Aventure Peugeot Citroën DS



Depuis 2016, M. Xavier CRESPIN, Directeur Général de L'Aventure Peugeot Citroën DS (APCDS) auteur avec son équipe de belles « Success Stories », fut l'élément moteur et le pilier de cette association.

L'APCDS, créée en 2015, a pour projet : « La valorisation du patrimoine de PSA et de ses Marques Peugeot, Citroën et DS au service de leur notoriété et de leur image ».

M. Xavier CRESPIN eu pour tâches d'accompagner l'émancipation patrimoniale et l'indépendance financière de L'Aventure Peugeot Citroën DS.

Créer des sources de profit pour L'APCDS

Xavier et toute son équipe furent alors chargés de créer des sources de profits pour rentabiliser une activité de loisirs. Ce fut l'exploitation des structures existantes, le musée de Sochaux et le Conservatoire d'Aulnay. Mais, L'Aventure fut privée des ressources de la CAAPY dont la surface du musée fut récupérée par le groupe. Le succès des ventes aux enchères permet de rationaliser les collections et faire de nouvelles acquisitions, sans oublier les boutiques, les bibliothèques, les archives et les attestations...

Un des plus beaux succès est certainement le coffre-fort patrimonial de « Terre Blanche ». Il a contribué à la rédaction d'une centaine de livres concernant Citroën pour la célébration du centenaire Citroën. Les collectionneurs Citroën apprécient particulièrement le «Grand livre Citroën», une synthèse présentée pour la première fois en 4 tomes.

Les pièces de rechange « Classic » de L'APCDS

L'APCDS, sous son impulsion, créa le service pièces de rechange « Classic » avec l'appui de Clubs désireux de trouver les pièces nécessaires à la sécurité de leurs autos et au succès du passage au contrôle technique. Cette activité, encore en cours de développement et renforcée en 2017 par le rachat de Néo Rétro. Elle promet une certaine marge de progrès avec le remanufacturing et les grands réseaux de distribution de pièces de Stellantis.

L'APCDS à la Célébration du Centenaire Citroën

La plus éclatante « Success Story », c'est la Célébration du Centenaire Citroën où Xavier et son équipe ont soutenu notre association Célébration du Centenaire Citroën auprès de Citroën, du Centre d'essais de La Ferté-Vidame, de Michelin et de nos partenaires...

Le succès populaire, l'impact en termes d'image et les retombées économiques furent au rendez-vous.

L'Aventure Peugeot Citroën DS et ses collectionneurs valorisent les marques Peugeot, Citroën et DS

Mais la plus durable « Success Story » est la confiance que Xavier a su instaurer envers les bénévoles des Clubs de toutes les marques, les historiens, la presse, la FFVE et les professionnels de l'automobile d'époque. Elle s'est concrétisée par la présence des « Villages de L'Aventure », vitrines des marques et des Clubs, dans tous les grands salons. Nous ne remercierons jamais assez la disponibilité des équipes de L'Aventure pour les nombreux week-ends qu'ils ont passés dans nos rencontres loin de leurs familles.

Merci Xavier pour ton soutien permanent pendant ce temps passé en ta compagnie. Tu as su redonner confiance et stabilité aux clubs par ton engagement, ton dynamisme et ta convivialité. A bientôt pour d'autres Aventures ...



La vente aux enchères Aguttès du 15 octobre 2023

Les enchères de l'Aventure Peugeot Citroën DS à Sochaux sont au dessous des espérances des vendeurs particuliers... On voit que les temps sont durs, car il y a pas mal d'invendus, et les prix sont ou en dessous ou près de l'estimation basse !

Cette vente, composée de 74 voitures de collection et de 10 lots Automobilia fut très animée. Devant une salle comble, la dynamique insufflée par Maître Perrine et l'équipe du département Aguttès on Wheels a quand même permis d'atteindre un taux de vente frôlant les 77% et de nouveaux records, tant sur des voitures du début du siècle que sur des voitures des années 1950 ainsi que la très attendue Citroën DS21 1965 du General de Gaulle à 59 040 € et la Citroën Traction 15/6 1953 transformée en Roadster par Peacock Engineering la fin des années 1980 à 114 240 € frais compris.

ACTUALITES VEHICULES D'EPOQUE

L'e-Fuel

Avant d'être en rupture de carburant issu du pétrole, Stellantis teste l'e-Fuel avec Aramco.

Comme nous l'écrivions dans notre Engrenage n° 32 de juin 2022, l'e-Fuel conviendrait à nos anciennes voitures thermiques à carburateurs et injection. Quel est son avenir ?

Carburant de synthèse, eFuel

Selon l'étude du RMI Marketing & Advertising et du Bezos Earth Fund, d'ici 2040 la demande de pétrole automobile tombera à zéro. En restera-t'il pour nos anciennes ? Pourrons-nous passer aux carburants de synthèse ?

L'eFuel

L'essence synthétique est fabriquée en utilisant l'hydrogène de l'eau et du dioxyde de carbone déjà présents dans l'environnement. L'eFuel a une empreinte carbone égale à zéro. Il émet néanmoins des polluants atmosphériques, des dioxydes d'azote toxiques et des particules cancérigènes, lorsqu'il est brûlé dans les moteurs thermiques.

Aramco Saudia et Stellantis

Aramco Saudia et Stellantis fabriquent ce carburant en combinant de l'hydrogène renouvelable avec du CO2 capturé, ce qui donne un carburant à faible teneur en carbone » compatible avec les moteurs thermiques d'aujourd'hui. Porsche produit aussi de l'eFuel dans son usine « pilote » d'Haru Oni eFuels à Punta Arenas, au Chili depuis décembre 2022.

Stellantis et Aramco annoncent que 28 familles de moteurs de véhicules européens produits par l'entreprise depuis 2014 (Euro 6) sont compatibles avec les formules d'eFuel. Stellantis soutient l'utilisation des eFuels et estime que celle-ci pourrait réduire de 400 millions de tonnes les émissions de CO2 en Europe de 2025 à 2050, si elle était utilisée sur les 28 millions de véhicules Stellantis. Mais, « *Un déploiement et une accélération réussis du marché des e-fuels nécessitent un soutien politique compréhensif mondial* » ce qui est loin d'être le cas en 2023.

Le point de vue de Carlos Tavares.– le 2 mai 2023

« *Le mérite de cette avancée des e-fuels, est de nous rappeler à quel point il est précieux de préserver une réglementation qui soit neutre en technologie, pour que toutes les solutions soient en concurrence et que la meilleure pour la planète et au coût le plus faible pour les citoyens, soit celle qui soit finalement choisie.* »

Le point de vue Thierry Panaget, spécialiste et membre de notre CLUB CITROËN FRANCE

"Les nouveaux carburants provenant de la biomasse ou de la synthèse appelés e-Fuel ont des formulations proches de celles des carburants provenant du raffinage. Ils contiennent parfois un peu plus d'éthanol et sont majoritairement plus paraffiniques (contiennent moins d'aromatiques du fait de leur procédé de synthèse) et présentent des indices d'octane voisins. Ils sont donc parfois un peu plus énergétiques.

Sur les moteurs poussés ou de compétition, le plus sage est de corriger légèrement les cartographies d'allumage et d'injection pour exploiter au mieux le moteur et tirer un meilleur parti de la formulation.

Pour la voiture de monsieur tout le monde de moins de 20 ans c'est la sonde lambda qui gère le système et il n'y a pas besoin de rechercher un réglage particulier ni d'additif spécial pour protéger les sièges de soupapes. Sauf si les carburants proposés présentent un fort taux d'alcool; il faut alors être vigilant sur la compatibilité avec les élastomères (modèles antérieurs à 2004) .

Seuls les vieux moteurs à carburateurs devront vraisemblablement modifier légèrement les réglages de hauteur de cuve car il peut y avoir de légers écarts de densité avec les e-fuels. Sur ces moteurs qui n'ont que très rarement des sièges de soupapes renforcés il est plus prudent d'ajouter un additif de protection de soupapes."



Rouler en Véhicule Ancien

Il est courant que nous soyons invités à nous rendre dans les ZFE des grandes métropoles pour des rassemblements, traversées, commémorations, prestations ou tournages...

Nos véhicules d'époque ne sont pas prévus pour s'intégrer dans la circulation dense du XXI^{ème} siècle. Il est donc prudent de s'y préparer, d'abord la voiture, niveaux, embrayage, réglages d'allumage et de ralenti, carburant, refroidissement, protection sous les fuites d'huile... et le conducteur, parcours programmé sur le GPS. Ensuite, il faut s'y rendre, par plateau pour les plus anciennes. Là, il faut projeter se stationner aux limites de la ZFE et de finir le parcours avec son véhicule d'époque. Je ne rappelle pas les conditions d'admission dans les ZFE. En ville la vitesse moyenne ne dépasse pas 30 Km/h, il est facile de nous y intégrer, seules les distances de freinage sont mises à mal par les impatientes qui bouchent la distance de sécurité laissée devant nous. De même il faut être attentif aux piétons prioritaires sur ou hors des clous, les trottinettes, les mono roues, les cyclistes qui sont maintenant autorisés à passer au rouge en faisant attention ! ???

Votre passage provoque l'admiration, les photos à la volée, les questions aux feux, les sourires, les bonjours... Mais la limite peut basculer dans certains quartiers par jalousie ou provocation. Il faut aussi penser anti-pollution.

L'opinion publique change à « toute vitesse », nous culpabilise vite sur l'odeur d'imbrûlés qui suit nos chères anciennes, sur la goutte d'huile qui tâche le sol ! Nos autos ne sont pas étanches. Il faut maintenant des récipients anti gouttes sous les fuites ou placer son tapis sous la voiture en stationnement. Nous devons être irréprochables, la moindre dérive pourrait engendrer la discorde.

Derrière notre volant, même le week-end, la circulation est dense et les embouteillages fréquents. Il est confortable d'avoir son parcours enregistré sur son GPS pour ne pas avoir à chercher son chemin. Nous pouvons ainsi apprécier la conduite sans chercher sur la carte.

De même le refroidissement est primordial. Pour ma part, j'ai équipé mes autos sensibles de moto ventilateurs que je déclenche soit manuellement à la demande ou soit un thermo contact d'ambiance derrière le haut du radiateur. Il y a aussi la pompe à eau électrique. Son avantage, son régime constant qui assure un fort débit au ralenti. Ensuite, pas de miracle pour nos directions non assistées, l'absence d'air conditionné remplacé par son vaporisateur et sa bouteille d'eau. Il faut prévoir des arrêts et redémarrages moteur fréquents pour éviter de polluer donc la nécessité d'une bonne batterie, d'un booster à bord et d'une paire de câbles en cas de ... Malgré toutes ces précautions, nos chères autos nous réservent leurs surprises, pannes de l'époque !

Même bien préparé, il y a toujours cette part d'incertitude qui alimente notre stress et notre adrénaline avant chaque départ. Mais quel plaisir quand tout se passe bien pendant la sortie et que la voiture revient en ne signalant que les petits défauts à corriger avant la prochaine sortie.



par Alain LASSALLE

Et ce sera avec un permis de conduire dématérialisé !

Expérimentée dans 3 départements français fin 2023, son utilisation devrait être généralisée à l'ensemble du territoire au cours de 2024. Selon les pouvoirs publics, la dématérialisation du permis présente deux avantages :

- Se déplacer avec le moins de documents possibles
- Éviter le vol ou la perte de son précieux sésame.



LOUER ET ASSURER SON ANCIENNE

La location de nos anciennes est très encadrée :

Lors de notre télé réunion régionale de la Fédération Française des Véhicules d'Époque du 8 juin 2023, entre membres associatifs et professionnels, nous avons abordé ce sujet où le flou, les points de vue différents ainsi que des règles contradictoires nécessitent quelques précisions.

Les exigences envers les voitures et leurs chauffeurs

Pour garantir nos voitures lors de leur location, certains de nos assureurs demandent :

1. Que la voiture soit immatriculée « Collection » et / ou « Normale » ? C'est là, la première contradiction.
2. Le chauffeur professionnel ou amateur devrait posséder la carte « Véhicule de Transport avec Chauffeur », VTC. Mais ce n'est pas demandé par tous les assureurs.
3. Le nombre de prestations annuel est limité à 5 de moins de 2 jours ou la recette annuelle à 8 798 €.
4. Le contrat d'Assurance Collection classique doit être absolument complété d'une option « Événements » pour transporter des passagers à titre onéreux.

Le point de vue de nos assureurs ICC, AXA et Generali

Le transport de personnes à titre onéreux est strictement encadré par la Loi N°2014-1104 du 1er octobre 2014. Par décret le droit d'exploitation de « Véhicule de Transport avec Chauffeur » est normalement réservé aux véhicules de moins de 6 ans, mais une dérogation existe depuis 2014 pour les véhicules avec mention « Véhicule de Collection » sur la carte grise. (Arrêté du 26 Mars 2015—Art 1). Tout autre véhicule de plus de 30 ans, sans cette mention, est considéré comme véhicule d'occasion et ne peut être loué malgré qu'il soit soumis au contrôle technique tous les 2 ans..

Pour transporter des personnes à titre onéreux, tout chauffeur de métier doit sans exception :

1. Posséder une carte professionnelle de type VTC (Véhicule de Transport avec Chauffeur) délivrée par la Préfecture.

2. Souscrire obligatoirement une assurance spécifique « Événement » pour le transport de personnes à titre onéreux. Une Responsabilité civile professionnelle est également exigée à partir du 1 juillet 2015. L'assurance « Véhicule de collection » tous risques ne couvre pas ce genre d'activités.

Dans le cas d'une activité non professionnelle, non récurrente, l'option « Événement » permet que le véhicule soit utilisé par le propriétaire, conducteur principal, pour du transport de personne à titre onéreux à l'occasion d'événements ponctuels et festifs (mariage, baptême, cérémonies, tournage de cinéma). Cet usage est limité à 2 jours par événement et au maximum 5 fois par an en France et pays limitrophes.

Loueur professionnel ou amateur ?

Dès le départ, il faut distinguer deux cas, celui du professionnel et celui des collectionneurs loueurs occasionnels.

Le premier exerce une activité récurrente et ne peut pas s'assurer « Collection ».

Le second effectue des prestations occasionnelles (5 de moins de 2 jours à l'année). Les revenus de la location de sa voiture seront considérés fiscalement comme un partage des frais sur l'entretien de votre véhicule (BNC bénéfiques non commerciaux) et non comme un bénéfice commercial (BIC). Ces recettes annuelles ne dépasseront pas 8 798 €.

Dans ce cas, il existe des couvertures particulières intitulées « personnes transportées » (si vous êtes le chauffeur) ou « location à titre onéreux » si vous louez votre voiture ancienne sans chauffeur.

Le point de vue des plateformes de location

A vrai dire, c'est la déception ! Mes demandes par écrit aux exigences 1 à 4, à Auto Passion, Auto Rétro Plaisir, Classic Auto Loc, Classic Rent SARL, Normandy Rétro Prestige, sont restées sans réponses.

Seule la plateforme avec laquelle je travaille sans problème depuis 2009, Location Rétro Mariage assurée par SM3A, m'a cordialement répondu :

Pour "Louer une auto en toutes sérénité et légalité", voici les conditions applicables selon LRM et son service juridique :

1. Etre propriétaire de votre auto avec une carte grise de collection ou pas à votre nom.
2. Etre assuré pour conduire votre auto, avec un contrat d'assurance libellée à votre nom.
3. Avoir un véhicule et une conduite en règle au regard de la loi et de la sécurité routière (Immatriculation, contrôle technique OK, respect du code de la route ...).
4. Etre le seul conducteur de son véhicule ou les ayants droits (ou dans le cadre d'activités cinématographiques, acteurs/actrices sur route fermée, avec assurance spécifique et sous supervision du propriétaire).
5. Etre un professionnel de la location ou passer uniquement par une société de mise en relation possédant les statuts et assurances nécessaires à cette activité.
6. Observer d'avoir une assurance permettant le transport de personne à titre onéreux (vous-même ou l'agence de mise en relation, avec une production de la police en ce sens).
7. Les recettes annuelles ne doivent pas dépasser un montant défini par le gouvernement afin de correspondre aux activités déclaratives non récurrentes ou bien être vous-même un professionnel de la location. Voir : <https://www.impots.gouv.fr/formulaire/2042/declaration-des-revenus>

Les montants perçus doivent être déclarés chaque année via votre déclaration de revenus annuelle.

Le point de vue LVA en 2016

Puis-je louer ma voiture ancienne ?

La loi Thévenoud du 12 octobre 2014, qui régit l'activité des voitures de transport avec chauffeur, répondait à l'expansion des concurrents des taxis : VTC et Uber.

Une lecture trop tatillonne pourrait faire entrer dans son champ d'application la location d'autos anciennes privées alors qu'il ne s'agit pas de transport avec chauffeur mais d'évènementiel. Plusieurs sociétés de location proposent aux particuliers de rentabiliser ainsi leurs véhicules de collection en les louant. Les conditions d'utilisation, le tarif, sont définis ensemble.

En 2016, comptez 250 € la journée pour une voiture populaire, 350 € pour une sportive classique et 800 € pour une voiture plus exceptionnelle. Le mandataire versera le loyer sous un mois, exonéré de TVA, et déduction faite du montant de son assurance professionnelle. Ce revenu est imposable.

Attention, les véhicules en CG collection ne sont pas censés "travailler". Texte LVA 2016

Le point de vue de la FFVE :

Transport de personnes à titre onéreux

Un véhicule de collection ne fait pas d'activités à titre onéreux. Il est toléré de faire quelques mariages ou événementiels dans l'année, nombre limité et assurance à prévenir, les conditions sont écrites dans le contrat d'assurances.

La démarche VTC était une réponse de l'administration qui n'a pas encore abouti. Donc aujourd'hui :

1. activité avec revenus significatifs : Carte grise normale
2. activité marginale sans bénéfice important : carte grise collection dans la limite fixée par l'assureur prévoyant ce cas, comme ICC CARENE, PARIS

Par Alain LASSALLE et un collectif

Un usage professionnel correspond à une activité récurrente au regard de la loi : ainsi un usage non-professionnel (réalisé par un particulier) et lucratif en CG collection est autorisé uniquement dans le cadre d'activités non récurrentes.

En CONCLUSION : C'est toujours flou ! Nous sommes en attente de l'arbitrage de la FFVE et d'une homogénéisation des lois en faveur des collectionneurs loueurs occasionnels.



VENDRE La Ferté-Vidame!

Par Alain LASSALLE

Le centre d'essais Citroën de La Ferté-Vidame « à VENDRE »

Le 5 juillet 2023, un communiqué de quelques lignes envoyées par mail au Président de la communauté de communes par le délégué aux affaires publiques de Stellantis pour lui annoncer la fermeture du centre d'essais automobile de La Ferté-Vidame, d'ici le 31 décembre 2024.

Cette nouvelle est brutale après la réussite de la Célébration du Centenaire Citroën sur ce site de la Ferté-Vidame.

Pourquoi cette vente ?

La « World Company » Stellantis basée à Hoofddorp en Hollande, possède les centres d'essais Citroën de La Ferté-Vidame, Peugeot de Belchamp, Opel de Rodgau-Dudenhofen, Fiat du Balocco Proving Ground entre Turin et Milan... Stellantis a investi 33 millions d'euros en juin 2022 dans le «Safety Center» d'Orbassano près de Turin pour le développement des véhicules électriques et autonomes, la soufflerie d'Auburn Hills dans le Michigan pour les mesures aérodynamiques complexes. Ainsi le centre de La Ferté-Vidame géré depuis 2020 par Segula Technologie perd de son intérêt face aux autres sites Stellantis et le CERAM de Mortefontaine (60).

Quel est son avenir ? Quelle sera son activité ?

Qui va l'acheter ? Le département d'Eure et Loir propriétaire du château voisin est prioritaire pour cet achat. Nous réfléchissons aux actions à mener avec les élus de La Ferté-Vidame, L'Aventure Peugeot Citroën DS, L'Amicale Citroën Internationale, L'Amicale Citroën & DS France et tous les Clubs Citroën du monde pour en assurer l'avenir.

Que faut-il sauver ?

Quel matériel historique à conserver au Conservatoire ?

Quels documents transférer à Terre Blanche ? Comment récupérer tous les dossiers stockés dans la société de gardiennage de Chartres ? Reisswolf France ou Everial ?

Le patrimoine immobilier Citroën

Le patrimoine Citroën disparaît au fil des décennies. Il est évident que les regroupements Citroën-Panhard en 1967, Peugeot-Citroën de 1976 et Stellantis de 2021 furent et sont générateurs d'optimisation du patrimoine immobilier avec la destruction de pans d'histoire et de « success-story ». Ainsi excepté le n° 13 avenue d'Ivry Paris 13ème, Citroën a fait disparaître le patrimoine Panhard. Puis Citroën a perdu ses origines historiques : la rue du Théâtre en 1969, Javel en 1976, la Pouponnière de Balard en 1979, Neuilly en 2001, Meudon la Forêt et Aulnay sous-bois en 2014, Saint Ouen les épinettes en 2021, Rueil Malmaison en 2022, et c'est maintenant Vélizy et La Ferté-Vidame qui font les frais des regroupements stratégiques Stellantis... Il nous reste Rennes la Janais !

Le Centre Technique Stellantis de Vélizy :

Depuis le début 2023, 2.800 salariés de Vélizy sont amenés à déménager sur le site de Poissy, qui rassemblera 8.200 collaborateurs d'ici 2025. Mais les bâtiments construits au bord de la Seine ne sont conçus que pour accueillir 3.400 salariés en raison du recours massif au télétravail.

L'ADN (Automotive Design Network) reste à Bièvres (91).

Les Actualités Citroën

Par Alain LASSALLE



Adieu Saint Ouen !

Notre usine de Saint-Ouen est démolie pour faire place au futur hôpital Grand Paris Nord. Il remplacera les deux hôpitaux, celui de Beaujon à Clichy (93) et de Bichat (Paris XVIIIe). Son ouverture est espérée en 2028.

En 1923, Citroën adopte la carrosserie tout acier sur la B12, doit s'agrandir et rachète à la SOMUA l'ancienne usine Farcot de Saint Ouen (93). En 1924, l'usine de Saint-Ouen entre en activité. L'usine est remise à neuf en 1963, avec de nouvelles presses qui marquent le début de l'emboutissage en outils à suivre. Son activité s'est maintenue jusqu'au 9 mars 2021.

Les marques préférées des Français

D'après trois sondages !

Grâce à ses modèles iconiques, Citroën est bien ancrée dans le cœur des Français. Réalisé les 1^{er} et 2 juin dernier auprès de 1 004 personnes de plus de 18 ans, représentatifs de la population française, le sondage « Ifop/Posternak » paraît tous les six mois afin de connaître l'évolution de l'image des marques auprès des consommateurs français et de voir quels sont les constructeurs les plus aimés par ces derniers. 78% des français ont une image plutôt positive de Citroën derrière celle de Peugeot 82% .

Un second sondage confirme l'attachement sans faille des Français à l'automobile et qu'ils reconnaissent les efforts de leurs constructeurs. Le classement «Eight Advisory-Ifop » reflète la hiérarchie du marché français en matière d'immatriculations : Peugeot devance Renault, qui fait mieux que Citroën. La 208 reste en tête devant la Clio et la C3.

Dans la troisième enquête 2023, l'institut de sondage « YouGov » a révélé que Peugeot était le constructeur automobile préféré des Français en 2022. En France, Peugeot rafle une nouvelle fois la première place devant l'étoile de Mercedes-Benz (2e) et les anneaux d'Audi (3e).. Il faut attendre la sixième place de Citroën pour revoir une firme tricolore figurer dans la liste des constructeurs les plus aimés des Français, alors que Renault termine à la huitième position.

Citroën un positionnement réaffirmé

Adieu Traction, DS, SM, CX et C6 ? Est ce la séparation de DS qui entraîne Citroën vers une production plus populaire ?

En juin, au cœur de la révolution de la mobilité, c'est la descente aux enfers pour Citroën qui annonce 3% de pénétration en Europe et 7 % en France !!!

C'est la raison du départ de Vincent Cobé et de la nomination de Thierry Koskas. Nouvelle, belle autonomie, la C3 You électrique à 99 €/mois, présentée le 17 octobre 2023, devrait avoir du succès. Citroën est une marque populaire, jamais commune, qui repose sur quatre piliers : le Confort, la Simplicité, l'approche Durable et l'Audace stylistique.

"Peugeot et Opel se situent dans la partie supérieure de ce qui est compris comme une marque généraliste, tandis que Fiat et Citroën se situent dans la zone la plus populaire. Cela nous permet de ne pas entrer en concurrence directe les uns avec les autres. Nos concurrents sont en dehors de Stellantis" et notamment les constructeurs chinois qui profitent du passage au tout électrique pour tenter de conquérir le marché européen.

Les leviers de croissance de Citroën sont l'Amérique latine, l'Afrique, le Moyen-Orient et surtout, l'Inde dont Citroën sera le fer de lance ». Déclare Thierry Koskas

Quelles Citroën collectionnerons nous en 2050 ?

Il est difficile de prédire avec précision quelles Citroën seront présentes en 2050, car cela dépendra de nombreux facteurs, tels que les avancées technologiques, les politiques gouvernementales et les tendances culturelles.

Les Citroën collectionnées en 2050, dépendront de l'évolution des tendances et des goûts des collectionneurs, l'offre sur le marché de l'automobile, etc.

Cependant, certaines Citroën emblématiques et innovantes seront considérées comme des objets de collection en 2050 : les "Tout-acier, Traction, DS, 2CV, CX, SM, C4 Cactus...



The Art of Travel en DS

Voyager et être transporté...

Comment, pourquoi ? La question du voyage, de sa forme, de ses plaisirs se pose. C'est ce que nous apprécierons encore dans 50 ans en DS !

Quelle est la définition du voyage de luxe ? Comment trouver l'authenticité et la personnalisation qui dessinent les contours d'une nouvelle forme d'expérience inoubliable ?

The Art of Travel de Seamus Kearney, incarne la conception de DS Automobiles de l'art de vivre à la française. Il illustre le voyage de demain, un voyage haut de gamme où l'automobile, électrifiée, continuera d'avoir toute sa place dans un écosystème plus technologique, plus durable, plus personnalisé et plus authentique.

« Le voyage haut de gamme de demain sera plus authentique, plus attaché au terroir et plus lent. Il sera plus personnalisé, façonné pour le voyageur. Il sera plus durable, orienté vers l'environnement, mais aussi plus technologique, intégré dans l'ère des services. DS Automobiles réinvente l'art du voyage à la française, estampillé d'hospitalité, de personnalisation et de durabilité. Ce documentaire, The Art of Travel, incarne notre vision de cet art de vivre, avec un supplément d'âme. »

Béatrice Foucher



A découvrir sur :

https://sharing.oodrive.com/share-access/sharings/Zkl2rU_J.HllilwLc#/filer/share-access/fgnHa2gYY9o



Automobiles DS à collectionner demain,

La DS 9 Opéra E-Tense 250, une expérience d'art de vivre à la parisienne dont la teinte Bleu Midnight est complétée par la signature « TOUR D'ARGENT » et les armoiries de la maison.

Performance, luxe et raffinement sont les valeurs que nous rechercherons à collectionner en 2068, image des bons souvenirs des temps de l'Automobile libre. Mais techniquement, elles pourraient être entravées par les législateurs, les assureurs et la police... Cette liberté des voitures connectées et contrôlée à distance par les constructeurs sera menacée, .

Science-fiction ? En attendant savourons l'actualité "Esprit de voyage" pour imaginer la collection DS de demain !

DS et le retour de la Tour d'Argent à Paris

DS a l'ambition d'associer le luxe français, la gastronomie reconnus partout dans le monde, et l'automobile où elle défend une conception française du premium. Ainsi DS accompagne la réouverture de la Tour d'Argent à Paris.

« Être associé à la renaissance de la Tour d'Argent, plus ancien restaurant parisien, emblème de la gastronomie et haut-lieu du savoir-faire français est une fierté pour DS Automobiles. Ensemble, nous contribuons - chacun dans nos domaines respectifs - au rayonnement de l'art de vivre à la française à travers le monde. »

Olivier François, Directeur Général de DS Automobiles,



Actualités STELLANTIS

« Stellantis s’engage à devenir le champion de l’industrie en atteignant la neutralité carbone à l’horizon 2038

Remanufacturing, Réparation, Réemploi, Recyclage

C’est un nouveau défi pour l’équipe pièces « Classic » de L’Aventure Peugeot Citroën DS et pour M. Loïc de La Roche.

Le remanufacturing, mieux connu sous le nom d’échange standard, est un pilier essentiel pour atteindre la neutralité carbone d’ici 2038.

L’activité « Économie Circulaire » de Stellantis repose sur la stratégie des 4R : Remanufacturing, Réparation, Réemploi, Recyclage. Le remanufacturing prolongera la durée de vie des produits.

Stellantis propose, par le biais de son label SUSTAINera, 13.000 pièces automobiles remanufacturées : démarreurs, alternateurs, embrayages, turbos, injecteurs, étriers de frein, modules électroniques, unités de contrôle, multimédia, réservoir SCR, transmission, moteurs et batteries haute tension pour véhicules électriques... Le chiffre d’affaires atteindrait 2 milliards d’euros d’ici 2030. Ainsi Stellantis a inauguré son premier Hub d’Économie Circulaire, à Miafiori à Turin, le 23 novembre. Ce lieu accueille : le remanufacturing des pièces détachées et des batteries, mais aussi le reconditionnement et le démantèlement des véhicules.

C’est une opportunité pour L’APCDS de proposer des PR recyclées. Mais c’est aussi un danger de voir cette activité et ses recettes captées par la nouvelle plateforme DISTRIGO de distribution de pièces en Europe relancée en juillet 2023.

Nouveaux contrats entre Stellantis et son réseau de distributeurs européens

La stratégie Dare Forward 2030 Stellantis progresse avec l’ambition d’être le N°1 en matière de satisfaction client, sur les produits, sur les services et ce sur tous les marchés.

Le « New Retailer Model » a commencé à se déployer le 4 septembre 2023 sur trois marchés pionniers (Autriche, Belgique & Luxembourg, Pays-Bas), et se déploiera à l’ensemble de l’Europe en 2024. Mais Stellantis abandonne l’organisation mise en place au 1er janvier pour revenir à une organisation commerciale sur le terrain par marque.

Le réseau embauche pour ses ateliers, des mécaniciens, des carrossiers, des peintres mais aussi dans les métiers du management, en passant par ceux de la vente, de l’accueil et de la réception.

Eurorepar Car Service

Lancée en 2003, l’enseigne Eurorepar Car Service de Stellantis, réseau de réparation et d’entretien multimarque, est l’un des plus anciens réseaux de Mécaniciens Réparateurs Automobile.

Il célèbre aujourd’hui ses 20 ans de développement et compte plus de 1 430 adhérents en France et accélère son expansion internationale.



Les informations STELLANTIS sont aussi publiées sur le site Internet : www.stellantis.com et également sur les sites média de chaque marque.



Le « Battery Training Center » de Douvrin

Pour répondre au défi de la transition énergétique, la Région Hauts-de-France, Stellantis et l’UIMM Hauts-de-France se sont unis pour faire naître ce nouvel outil de formation, entièrement consacré à la formation aux nouveaux métiers de la filière des batteries électriques. Cette école est destinée aux salariés du site de fabrication de moteurs thermique en phase de conversion professionnelle.

Le développement des batteries Lithium Soufre

Stellantis investit dans la société Lyten et sa technologie de pointe de batteries Lithium-Soufre pour véhicules électriques. Lyten est un pionnier du graphène tridimensionnel ajustable, un matériau qui s’annonce extrêmement prometteur pour réduire les émissions de gaz à effet de serre et accélérer la transition vers la mobilité durable. Les batteries au Lithium-Soufre allégeront les voitures et autres applications. Elles ont une densité énergétique doublée par rapport à la chimie Lithium-Ion.

Stellantis explore toutes les technologies de batterie pour répondre aux besoins variés de sa large clientèle et assurer une mobilité propre, sûre et abordable.



Par Alain Lassalle—Photos Gérard Geffroy

La beauté automobile n'est pas qu'une affaire d'hommes ! Les femmes occupent beaucoup de métiers dans les domaines du design, de la couleur et des matières. Les compétences créatives et esthétiques des femmes sont recherchées et appréciées. Ainsi, Céline et David, anciens de l'Ecole Boule Paris, école supérieure des arts appliqués, ont créé Lady Art Car pour exprimer notre passion au féminin et au masculin.

Nos plus belles Citroën sont des sculptures, chefs d'œuvres intemporels pour certaines !

Céline met ses compétences de « Boulliste » et des concept-cars dans l'expression de l'ébénisterie et de la sellerie de nos autos. David, « Boulliste » lui aussi, s'exprime dans les volumes de nos carrosseries : « *Le designer et le modelleur sculptent le volume de la carrosserie d'un seul bloc. Les jeux d'aspect sont creusés quand les formes sont parfaites... C'est l'objectif de notre atelier, un alignement parfait des ouvrants avec les autres éléments de carrosserie afin de retrouver les effets de lumière définis par le designer...* ». Ainsi Lady Art Car se consacre à rendre à nos autos la magie de leur style original.

Lady Art Car a maintenant 10 ans. Céline et David, bien connus sur RMC Découverte (la 24) et les Week Stories Facebook nous ont accueillis dans leurs ateliers de la Mare aux Canes à Moissy Cramayel (77). Ils sont implantés à la place de l'ancien manège où s'entraînait Ourasi, le trotteur alezan quadruple vainqueur du Prix d'Amérique de la fin des années 80. Un champion mythique qui apprécierait les centaines de chevaux mécaniques qui lui succèdent en ce lieu...

Nous nous sommes réunis sur la terrasse d'accueil pour un petit café viennoiseries avant de suivre David pour la visite.

Les zones de travail sont bien distinctes et leurs murs agrémentés d'immenses posters illustrant la phase de restauration : Le showroom où le collectionneur est reçu, la matériauthèque des couleurs et matières, le Concept box pour démontage/remontage finition hors poussière, l'atelier de mécanique, électricité et moteur, la zone de restructuration carrosserie, le tunnel de finition des volumes, la cabine de peinture, l'atelier de sellerie et une salle des machines...





Après la visite rendez-vous à l'Auberge du Pont Saint Pierre à Évry-Grégy-sur-Yerre (77) pour un menu très apprécié.

Après la Soupe champenoise, la Framboisine et ses amuses bouches, nous avons le choix des entrées : Tartine forestière ou cassolette du pêcheur ou tataki de thon

Les plats étaient fondants : Cuisse de poulet confite Vin rouge, dos de cabillaud ou paleron de bœuf confit.

Nous avons enchainé avec les desserts: Tarte fine aux pommes et sa glace ou panacotta aux fruits de saison ou brownies

Le café a conclu ce déjeuner d'échanges passionnés.



Les 40 ans de L'Amicale Citroën & DS France



Par Alain LASSALLE

Les 40 ans de L'Amicale Citroën & DS France

Dimanche 11 juin 2023, La Ferté Vidame (en Eure & Loir), site historique de la marque Citroën accueillait des représentants des Clubs de l'Amicale Citroën & DS France pour fêter les 40 ans de cette association. Tous modèles confondus, les 45 véhicules inscrits ont pu tourner sur la piste de ce lieu mythique avant les discours du Président Alain Thuret ainsi que celui du fondateur, Laurent de Rocheprise.

Un petit récit de sa fondation. En 1974, notre CLUB CITROËN FRANCE participe aux États Généraux des Clubs Citroën organisés par nos amis anglais du Citroën Car Club Britanique au salon de l'automobile. La collection Citroën prend alors un tournant international pour organiser des rencontres et des sorties communes, par exemple « Le parcours de Lecot » sur l'itinéraire Paris, Lyon, Monte-Carlo. Et se posa la question : A quand la Fédération française des Clubs Citroën ?

A Breda, en 1981, de nombreux clubs Citroën et Claude Fèvre, mon nouveau président, émettent l'idée de créer une Amicale pour gérer certains événements communs à tous les clubs. En 1982, à Rétromobile, une réunion est organisée pour créer cette Amicale. A cette occasion, notre CLUB CITROËN FRANCE est mis en position d'accusé ainsi que son président, Claude Fèvre. Les reproches formulés ne sont appuyés d'aucun élément sérieux et la création de l'Amicale a été ajournée.

Fondée en 1983 par Laurent de Rocheprise sur les bases de l'organisation de la Traction Universelle pour les 50 ans de la Traction au Bourget, L'Amicale Citroën & DS France fédère tous les Clubs qui considèrent que Citroën a marqué et honore encore l'histoire de l'Automobile. Elle regroupe 50 clubs qui représentent plus de 10.000 collectionneurs de véhicules allant de la Type A aux Youngtimers.

L'Amicale Citroën & DS France est adhérente à L'Aventure Peugeot Citroën DS. Alain Thuret fait parti du Comité Directeur aux côtés de MM. Carlos Tavares et Xavier Peugeot.



Le tour des pistes avec les anciennes de chaque président de Clubs présents nous a permis de découvrir l'octogone, là où décollait l'hélicoptères RE2 en 1975, puis le centre de style de la Faisanderie.



Un apéritif déjeunatoire a permis aux membres présents d'échanger sur leurs modèles fétiches exposés dans la cour de l'ancienne ferme, d'écouter la présentation de l'histoire de La Ferté Vidame synthétisée par Christian Chesnoy dans son prochain livre, de discuter avec la Mairesse de La Ferté Vidame, Madame Catherine Stroh. Nous pensions à l'avenir tout en ignorant le coup de tonnerre qui tomberait un mois plus tard : La vente du Centre d'Essais et ses conséquences irréversible sur la commune et les collectionneurs Citroën.

Les 3 heures du GARAC Et le Connect Mobility



Les 3 heures du GARAC le 21 mai 2023

L'école incontournable des cadres et de l'après-vente de la filière « Transports » cultive la passion automobile en nous invitant avec nos voitures de collection.



Une belle exposition de 150 voitures et un beau plateau de deux roues. Citroën C4, Traction, DS, 2CV... Cette collection nous a permis de rencontrer d'anciens élèves et amis. Daniel Pariguet, notre vice-président est diplômé du GARAC. Il y présentait sa DS 20 Pallas.

Fidèles à l'objectif du CLUB CITROËN FRANCE de promouvoir la maintenance de nos autos de collection de demain, ce fut l'occasion de rencontrer les responsables du GARAC, dont M. Jallet, GARAC Classic, M. Laurent Roux, directeur général, M. Thierry Thieulon responsable relations Ecole/Entreprise, M. Xavier Crespin de L'Aventure Peugeot Citroën DS et M. Jean-Paul Le Buzith de la FFVE.

Les ateliers de restauration des véhicules étaient ouverts au public et M. Raymond Vié, président du GARAC, nous confie que l'école évolue avec les nouvelles technologies. Nous leur avons exposé tour à tour notre point de vue sur le diagnostic de nos autos électroniques, de nos contemporaines multiplexées et connectées.

Nous avons transmis notre mémoire sur l'évolution du diagnostic et de la technique Citroën de 1919 à maintenant à M. Xavier Crespin qui nous a promis de l'examiner. Il est convaincu de l'importance de sauvegarder les données numériques constructeurs à Terre Blanche pour que les voitures d'aujourd'hui soient collectionnées demain.

Le GARAC CONNECT MOBILITY le 30 septembre 2023

Le GARAC, École Nationale des Professions de l'Automobile, nous a invités au GARAC CONNECT MOBILITY le samedi 30 septembre 2023 pour découvrir un salon expo-rencontres avec les marques, les professionnels des services de l'automobile et de la mobilité, les startups de la mobilité sur le thème des nouvelles énergies et nouvelles technologies : prototypes, véhicules sortants, conférences, essais.



La 2ème édition du GARAC CONNECT MOBILITY. a réuni 650 personnes. 38 sociétés ont exposé, représentées par 90 exposants. Plus de 100 véhicules, de la trottinette au bus électrique, ont été présentés.

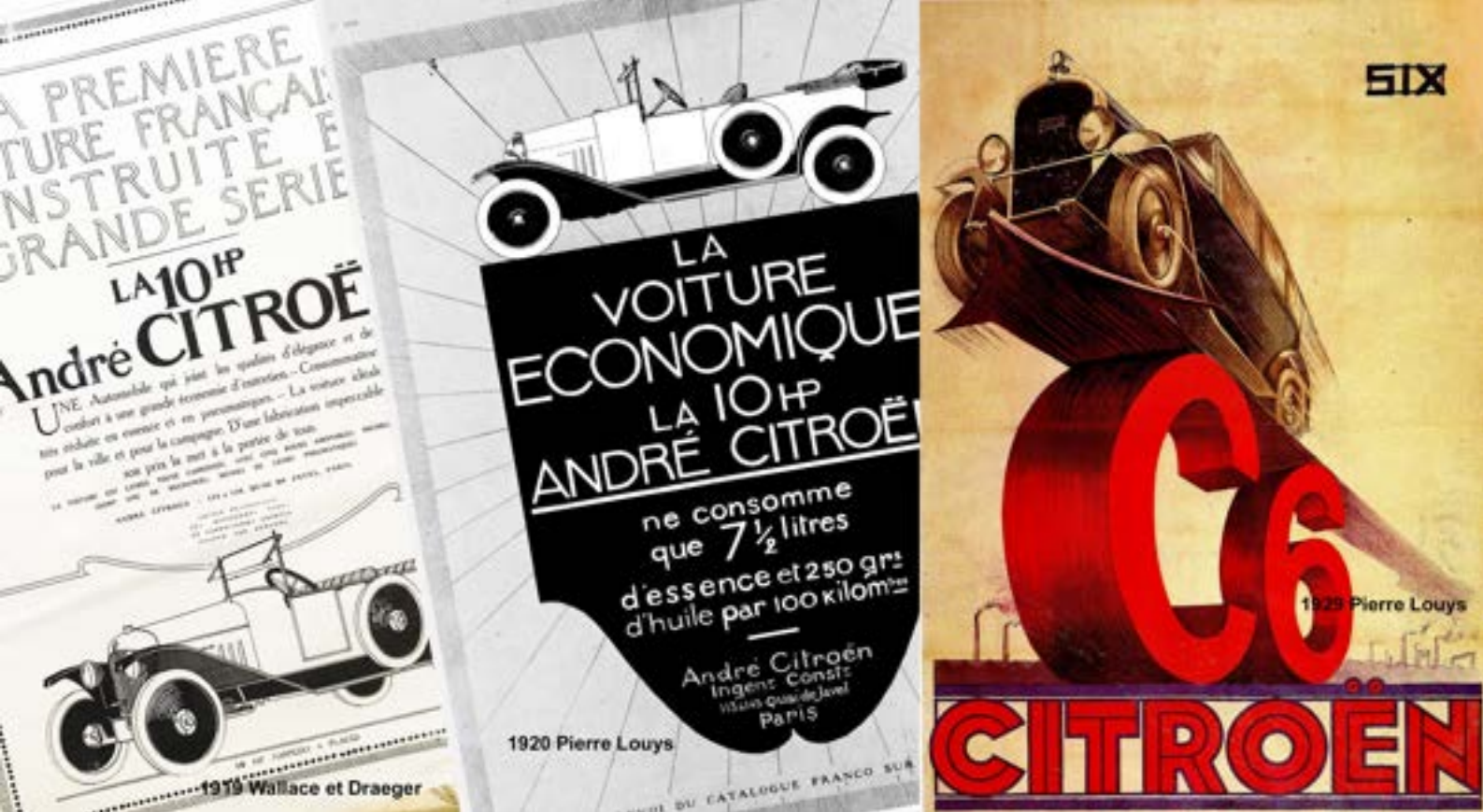
Cela nous a permis d'avoir un bel aperçu des véhicules électriques du moment. Dont les CITROËN de SAPDA/SIMA,

Les visiteurs ont pu aussi découvrir : les études véhicules grâce à A2MAC1, la recharge électrique chez soi ou sur commande avec E-GAP, le bornier électrique avec Alentys,

Sept animations ont été proposées aux visiteurs :

- Piste d'essais des trottinettes et vélos électriques technologies (Mobize, ABVV Mobility, Electricfull) ;
- Technologies digitales dans la peinture (PPG),
- Pédagogie numérique et interactive : Découverte du véhicule électrique (GARAC et ELECTUDE),
- Simulateur de Peinture (ERM),
- Programmer un véhicule autonome,
- Informations sur les métiers et les recrutements (GARAC),
- Le diagnostic auto avec TEXA.

Quant aux visiteurs ? Leurs motivations étaient multiples : se renseigner pour un achat à court terme, comprendre les avantages et les inconvénients du véhicule électrique ou hydrogène, échanger sur les perspectives d'avenir dans le monde de la mobilité et les changements annoncés.



André Citroën a ouvert toutes les voies publicitaires ! En 1922, le premier « Sky writing Citroën », les panneaux de signalisation routière, les croisières, en 1923 les modèles réduits et jeux, en 1925 la tour Eiffel « Citroën », en 1928 une page complète dans les grands journaux... Annonces de presse, affiches, prospectus, dépliant, décoration de magasin, publicité sur le lieu de vente, caravanes publicitaires, disques musicaux, almanachs, calendriers, films...

En 1934, tout est inventé, tout est essayé. Jamais André Citroën n'envisage l'innovation technique et industrielle sans la création publicitaire. Sa disparition suspend cette frénésie créative. Mais l'impulsion est donnée...

Les grandes heures de la publicité Citroën

Le jeudi 25 mai 2023, le Conservatoire Citroën organisait « Les grandes heures de la publicité Citroën » animée par Jacques Séguéla, architecte des campagnes Citroën des années 1980 (Chevrons Sauvages, AX sur la Muraille de Chine, Visa GTI sur le porte-avions Clémenceau, CX avec Grace Jones ...

La publicité Citroën

ès 1918, la publicité Citroën était confiée à l'agence Wallace et Draeger. Jacques Séguéla nous introduit au sein du service « propagande » dont le premier responsable, Pierre Louys ne dut sa promotion qu'à une rencontre fortuite, dans un escalier de Javel, avec André Citroën.

Le 4 septembre 1920, Pierre Louys, débute avec son Affiche du bidon de 5 litres. Pierre Louys aimait passionnément les Citroën car elles répondaient au côté pratique et fonctionnel qu'il était en droit d'en attendre.

En 1933, les travaux furent confiés à l'atelier Zielle. Ce fut une période moins heureuse jusqu'à la guerre. Puis la publicité est confiée au Niçois Marcel Trabaud, auteur du minuscule premier prospectus « 2CV »

En 1949, Claude Puech, allait donner à la publicité Citroën, une hauteur, un style et un potentiel de créativité inégalés depuis André Citroën. Il fait appel à l'agence de Robert Delpire avec qui il développe un nouveau style de communication basé sur l'avant-garde photographique et

graphique. Cet héritage perdure depuis 1976 avec l'agence RSCG de Jacques Séguéla.

Tout au long du siècle, les signatures prestigieuses jalonnent l'histoire de la marque et inventent de nouveaux concepts publicitaires. Les illustrateurs Raymond Savignac, Pierre Louys, les photographes Henri Cartier Bresson, Robert Doisneau, Pierre Jahan, André Martin, Helmut Newton, ainsi que les réalisateurs Jean-Paul Goude, William Klein, Raymond Depardon, créent un langage publicitaire toujours adapté à Citroën et à sa production.

De la Torpédo Type A 10 HP à la B 10 « Tout Acier », de la C6 de 1928 à la Traction de 1934, de la célèbre 2 CV TPV à la DS, de la CX à la Xsara Picasso, l'innovation technique est toujours soutenue par l'innovation graphique.

Pour l'avant-gardiste DS, Delpire produira des images exceptionnelles signées William Klein, Helmut Newton ou Sarah Moon, aujourd'hui des maîtres de la photographie.

Au milieu des années 70, Jacques Séguéla et son agence prennent le relais. Pour la télévision, ils produisent une série de films-événements : les chevrons sauvages, l'AX sur la muraille de Chine puis au Tibet, la Visa sur le porte-avions Clémenceau jusqu'aux reconversions inattendues de Carl Lewis ou de Claudia Schiffer.

André Citroën avait compris très tôt la nécessité de surprendre, d'oser, d'innover, de côtoyer le monde de l'art.

LA 7
CITROËN
VOITURE DE CONCEPTION ENTièrement NOUVELLE

TRACTION PAR ROUES AVANT • "MOTEUR FLOTTANT"
ROUES INDÉPENDANTES • FREINS HYDRAULIQUES
SUSPENSION PAR BARRES DE TORSION
CARROSSERIE "TOUT ACIER" MONOCOQUE
VOITURE INTÉGRALEMENT AÉRODYNAMIQUE
VITESSE : 100 KM. À L'HEURE • POIDS : 900 KG.
CONSOMMATION : 9 LITRES AUX 100 KILOMÈTRES

LA VOITURE LA PLUS MODERNE ET LA PLUS ÉCONOMIQUE
PRIX : 17.700 FR.

L'achèvement des nouvelles séries de la 7 a été le plus haut degré de la perfection et la puissance des Motor Citroën : 600 impressions, 1.000 modifications, 100.000 heures de travail à 01.000, 90 heures d'essais effectués par une force motrice de 10.000 CV, consacrant leurs efforts et leurs immenses possibilités à fabriquer à la cadence de 450 voitures par jour, les 7 à 10-15 CV et la nouvelle 7 Citroën à traction avant. C'est grâce à son savoir-faire que Citroën peut offrir à un prix raisonnable un petit comparse de la route, le plus moderne et le plus économique des véhicules.

Une routière incomparable

LA 15-SIX
CITROËN

1952 Marcel TRABAUD

1954 Claude PUECH

2 CV
425 cm³

SUR LA ROUTE

Dès 1926, le Musée des Arts Décoratifs de Paris expose des centaines d'objets rituels et domestiques rapportés de l'expédition africaine, conduite par le tandem Haardt et Audouin Dubreuil ; de l'Algérie au Cap, l'aventure est illustrée par vingt-sept mille mètres de pellicules, six mille photographies et des centaines d'aquarelles du peintre Alexandre Jacovleff.

En 1957, Gio Ponti invite la DS à la XIe Triennale de Milan.

En 1965, l'expérience est renouvelée au Musée des Arts Décoratifs qui organise la première exposition de publicité contemporaine, consacrée aux campagnes de l'agence de Robert Delpire.

Les responsables et directeurs de la publicité Citroën

- 1919 André Citroën avec l'agence Wallace et Draeger
- 1920 Pierre Louÿs
- 1934-1935 Jacques Saly avec le Cabinet Zielle
- 1935-1950 Pierre Boulanger avec Marcel Trabaud en 1939
- 1949 Claude Puech avec Jean-Baptiste Charcot (1950-1955) et l'agence Robert Delpire en 1960
- 1968 Jacques Wolgensinger,
- 1975-1982 Jacques Séguéla avec l'agence HAVAS—RSCG
- 1982-1984 Renaud de Barbeyrac
- 1984-1997 Xavier Bouvet
- 1997-2009 Emmanuel Courbon
- 2009-2013 Olivier Garcia "Créative Technologie" avec Xavier Duchemin
- 2012 Arnaud du Teilhet de Lamothe,
- 2014 Julien Montarnal
- 2015 Arnaud Belloni,
- 2018 Camille Mahé, Chef de publicité-marketing
- 2020 Laurent Barria et Stéphane Cesareo
- 2023 Federico Goyret avec Gilles Vidal, le directeur du design de Citroën.

Agence DELPIRE

CITROËN

1986. S CHEVRONS OIENT ROUGE.

Agence HAVAS—RSCG

ID&DS

André Citroën, le communicant

La communication Citroën constitue l'une des plus belles pages de l'histoire de la publicité mondiale. Industriel novateur, André Citroën bâtit sa notoriété sur des actions inédites au service d'une stratégie unique : la démocratisation de l'automobile. Mort en 1935, peu après la sortie de la Traction, le constructeur aura fait rêver l'Europe entière en installant l'automobile comme clé de la liberté.

Nous retrouvons cette histoire dans les livres et brochures maison écrites par les Relations publiques Citroën des 70's.

La publicité Citroën dans le « Double Chevron »

« Des images qui marquent pour une image de marque », techniques et symboles, le style, la femme dans la publicité Citroën, l'auto se met à vivre...

La revue interne Citroën résume bien la publicité de la marque de 1919 à 1985 dans les numéros 81 et 82.

La publicité Citroën dans les livres

Nous pouvons approfondir ce sujet en lisant :

« **Souvenirs d'une collaboration 1922—1934** » de Charles Rocherand qui a côtoyé André Citroën à cette époque,

"**Toutes les Citroën**" de René Bellu, avec une belle collection de reproductions publicitaires de 1919 à 1975

« **Quai de Javel Tome 1** », de Pierre Dumont,

« **Citroën 1919—1949 - La Belle époque** » de Wouter Jansen,

« **Les 90 ans de Citroën** » de Jean-Pierre Foucault

« **Catalogues Citroën de 1919 à 1969** » de Dominique Pascal

"**André Citroën - Ingénieur, Explorateur, Entrepreneur**" de John Reynolds,

"**Figures de l'Histoire - André Citroën**" de Christine Hemar,

"**Citroën 80 ans de futur**" Roger Guyot - Christophe Bonnaud,

"**André Citroën -Le risque et le Défi**" de Sylvie Schweitzer,

"**André Citroën**" de Jacques Wolgensinger,

"**Quatre saisons**" d'André Martin et Jacques Wolgensinger

"**Jacopozi illumine la tour Eiffel**" tome 7 de Fabien Sabatès...

C'est sans compter les écrits de Jacques Séguéla. Après son livre de 1960, "**La terre en rond**" 100.000 kilomètres en 2CV Jacques Séguéla écrit en 1999 : "**80 ans de publicité Citroën et toujours 20 ans**" qu'il reprend en 2019 pour finaliser aux Editions Flammarion :

"100 ans de publicité - Papa, Maman, CITROËN"

Grace à cette reconstitution des 100 ans de Citroën vue sous l'angle de la publicité, nous découvrons l'envers des «chevrons sauvages». Ne vous privez pas de ce grand moment de plaisir.



Papa, Maman, Citroën ! 100 ans de publicité Citroën

Nous n'allons pas vous faire l'affront de présenter Jacques Séguéla, ce « fils de pub » qui, depuis son premier ouvrage « La terre en rond », a rédigé plus d'une trentaine de livres essentiellement sur la publicité, qui nous ont permis d'apprécier son humour et sa jovialité.

Jacques Séguéla nous compte l'histoire de la société Citroën à travers ses campagnes publicitaires depuis sa création jusqu'à la célébration de son Centenaire en 2019 à la Ferté-Vidame (28).

Après Polytechnique et la création de sa société d'engrenages « Le bébé fauve se fait les griffes chez les frères Mors. » Cependant comme « le monde ne se satisfait jamais du bonheur de vivre » ce sera la Grande Guerre qui permettra au Patron de révéler son extraordinaire talent d'entrepreneur avec la fabrication d'obus.

L'auteur nous introduit au sein du service « propagande » dont le premier responsable, Pierre Louÿs repris l'activité de l'agence Wallace et Draeger. Puis ce sera une succession d'hommes de grands talents, Claude Puech, Robert Delpire, André Martin, Jacques Wolgensinger, Savignac etc. qui accompagneront l'entreprise dans son éternelle quête d'innovations.

Avec Jacques Séguéla, nous revivons les incroyables spots télévisés qui ont marqué le lancement de chaque nouveau modèle. Il serait fastidieux de les énumérer, mais leur création abondamment illustrée est passionnante (même si tous les trucages ne nous sont pas révélés). Etienne Christian



Sorties dans nos régions

Par Dimitri Delcambre

Hervé Lefait

Alain Lassalle

Bernicourt (59) Roost Warendin dans les Hauts de France

Grand rassemblement et exposition de véhicules anciens de collections, de prestiges et d'exceptions au charmant château de Bernicourt les 3 & 4 juin 2023.

Ce rassemblement était accompagné d'une grande bourse d'échange pièces détachées, revues techniques, miniatures, objets vintage...sur 1,5 kms avec un concert le samedi soir.

L'occasion pour Hervé, son épouse et Dimitri d'y aller en CX et BX où elles ont fait belle impression.... A leur manière.

Rendez-vous est déjà pris pour 2024. Dimitri Delcambre

La Route des Vacances le dimanche 28 mai 2023

Parti de Liévin (62), centre minier historique de la région, le convoi de la route des vacances a fait halte dans la cité de Charles-Quint.

Pas loin de 300 véhicules de l'époque des trente glorieuses, soigneusement bichonnés par leurs propriétaires. Les 2cv, Ami 6 & 8, 4cv, 404, caravanes, bus, ... étaient de la partie.

Hesdin, dans un premier temps, puis Montreuil sur Mer et Berck-Plage nous ont replongés un demi-siècle en arrière. L'époque où les mines tournaient encore à plein régime. L'époque où les mineurs rêvaient de ciel bleu, de soleil et du bruit des vagues sur le sable chaud pendant leurs congés.

Hesdin, ville étape de la pause déjeuner, se retrouvait en effervescence. puis tout le monde repartait, direction Beaurainville, Montreuil sur Mer et enfin Berck-Plage.

Nous avons passé une superbe journée avec nos Citroën respectives, CX et BX. Par Dimitri Delcambre



Notre dîner du 15 novembre à l'IBIS de Val de Reuil (27)

Nos amis normands nous ont accueillis autour d'un bon dîner avec la présence de nombreux nordistes et parisiens... Un accueil et un menu très appréciés.



1er Rétro Bièvres (91) le 1er octobre 2023

Tout prêt de l'ADN et du Centre Technique Stellantis de Vélizy (78) dans le domaine de Ratel à Bièvres (91), le club local ManiVel organisait cette sympathique rencontre. C'est la première d'un événement qui veut se pérenniser.

La journée était animée par la présence de Denis Huille et de l'Aventure Peugeot Citroën DS avec la Peugeot 308 TCR et la Zsara WRC 2005 de Sébastien Loeb, les stands de présentation du moteur rotatif (avec la M35) et de la technique du moteur à hydrogène, entre autres...

Des conférences sur l'histoire de l'automobile se sont déroulées sur les thèmes « d'inventions en aventures » et l'histoire du Centre d'Essais Citroën de La Ferté-Vidame.



Par Alain LASSALLE

Les 30 ans du Parc André Citroën

Du canotage au XV^{ème} siècle, du moulin de Javelle du XVI^{ème} siècle, en passant par la guinguette du XVII^{ème}, la manufacture d'eau désinfectante de Javel et le berceau de l'aérostat à hydrogène au XVIII^{ème}, les aciéries et les maraichers au XIX^{ème}, André Citroën y implanta son usine d'obus en 1915 et d'automobiles en 1918. Ce petit bout de Paris s'appelle Quai André Citroën depuis le 9 octobre 1958. Son activité de fabrication de la DS et du Type H s'arrêta en avril 1975. Le siège social quitta définitivement le 10 novembre 1982 où 41 voitures représentatives de la production de 1919 à 1982 ont remonté les Champs Elysées pour rejoindre le nouveau siège de Neuilly. Le parc a été créé au début de 1986 et inauguré en 1992, dix ans après la fermeture de l'usine.

Un anniversaire, ça se fête. C'est l'occasion de découvrir ou redécouvrir ce parc contemporain, revenir sur sa création, connaître ce qui le compose et ceux qui le font vivre.

Sans oublier le passé industriel du site à travers une rétrospective grandeur nature de Citroën historiques. Les clubs Citroën furent invités à présenter vingt modèles produits à Javel lors de ce week-end. Malheureusement surchargé d'obligations notre CCF n'a pu répondre présent à Denis. Désolé !

Les architectes Patrick Berger, Jean-François Jodry et Jean-Paul Viguié, associés aux paysagistes Gilles Clément et Alain Provost ont conçu le parc André Citroën pour la Ville de Paris, au début des années 90 à l'emplacement des anciennes usines Citroën. Agrandi en 2013, le parc compte parmi les réalisations majeures d'espaces verts à Paris, à la fin du XX^e siècle. Ses 30 ans nous ont permis de le découvrir sous un nouveau jour et de profiter des animations organisées par l'équipe de jardiniers du parc.

Côté musique, ce fut le Festival 'Aux arts' by Paris New York Héritage : concerts de jazz, soul, funk, hip hop. Au programme ? Des dj sets, du breakdance, un skatepark, un voyage en montgolfière comme au XVIII^{ème} siècle, des tables rondes et des concerts en plein air, que nous avons découvert sur une scène unique en botte de paille !

Collaborateurs Citroën, nous y avons vécu jusqu'en 1979, date de la fermeture du Labo Essais du 53 Rue Balard Paris XV^{ème} ! Nous traversions l'usine déserte tous les midis pour déjeuner au restaurant de l'usine Rue Cauchy. Nous passions par l'entrée Napoléon Chaix, traversions des halls remplis d'une centaine de Maserati en 1975 et de petits blindés Panhard revenant du Zaïre en 1978, mais le plus anecdotiques, c'est la présence de cette dizaine de caisses SM quatre portes stockées verticalement sur leur arrière le long de la chaîne d'assemblage historique ! La suite ? Assurément cafutées !





L'iconique Citroën 2 CV a fêté ses 75 ans !

Sa silhouette singulière ainsi que sa polyvalence seront les clés de son succès durant plusieurs décennies. Une voiture populaire, confortable, simple, endurante et accessible ; des qualités qui en font aujourd'hui un modèle encore très apprécié et très collectionné.

Imaginée au cœur de Paris, dans le bureau d'étude Citroën de la rue du théâtre et mise au point au centre d'essais de la Ferté-Vidame (28), elle est dévoilée au grand public lors du Salon de Paris, le 7 octobre 1948. La 2 CV connaîtra une carrière exceptionnelle. Au total, elle fut produite à 5 114 969 exemplaires, dont 1 246 335 2 CV camionnette. 42 ans après son lancement, le 27 juillet 1990 à 16 heures la dernière 2 CV sortira de l'usine de Mangualde au Portugal.

Pour marquer cet anniversaire mémorable, L'Aventure Citroën a organisé un rassemblement au Conservatoire Citroën d'Aulnay-sous-Bois le samedi 7 octobre 2023, soit très exactement 75 ans après sa présentation officielle.

Avec l'appui de l'Association des 2 CV Clubs de France, 75 2CV restaurées et entretenues avec passion, dont l'AZAM 1964 de Denis Rochard et l'AZL 1968 de Jean Chatelard, étaient exposées. L'événement était ouvert au public. Ce fut une journée ensoleillée inoubliable pour les amateurs de Citroën, les passionnés de voitures classiques et les curieux. De plus, les visiteurs eurent la possibilité de visiter le Conservatoire, qui abrite 250 modèles de la marque aux deux chevrons, offrant ainsi une plongée fascinante dans l'histoire riche de Citroën. Un grand merci pour leur implication à Thierry Jouanny et à Denis Huille méritant directeur de L'Aventure Citroën .

Les visiteurs pouvaient découvrir en exposition permanente, des modèles iconiques et historiques tels que la 2 CV 6 by Hermès de 2008, habillée par la maison Hermès à l'intérieur comme à l'extérieur, une 2 CV 6 Spécial, l'une des dernières 2CV produites à l'usine de Levallois en 1988, une 2 CV Spot, première série spéciale Citroën de 1 800 exemplaires avec une sellerie et une carrosserie bicolore d'après le dessin du styliste Serge Gevin, les quatre prototypes 2 CV A (sur les 250 réalisés en 1939 pour le Salon de l'Automobile annulé à cause de la seconde guerre mondiale), une 2 CV A avec la conduite à droite, fabriquée à Slough en Grande-Bretagne, une 2 CV AZU, une 2 CV camionnette produite à partir de 1954 jusqu'en mars 1978, une 2 CV 4 x 4 « Sahara », équipée de quatre roues motrices et de deux moteurs qui permettent de franchir des pentes de plus de 40% dans le sable ou bien encore une 2 CV 007, dans le James Bond « Rien que pour vos yeux ».



1923 . 2023 LA TRAVERSÉE DU SAHARA

Par Marie CHRISTIAN

Les journées de la chenille



« La Citroën est savoureuse, et ne donne pas d'ennuis. C'est un citron sans pépin. »

C'est écrit dans l'éphéméride du 21 février 1923, mais chacun de nous à sa propre version !

Située non loin de Meaux en Seine & Marne, la ferme de Navarre accueille tous les ans, depuis une dizaine d'années, sur ses terres des passionnés de véhicules militaires et civils chenillés ou semi chenillés.

2023, année rêvée pour les organisateurs et bénie par les collectionneurs, était l'occasion de célébrer le Centenaire de la Première Traversée du Sahara par des autochenilles Citroën. Traversée qui ne devait durer que 21 jours du 17 décembre 1922 au 7 janvier 1923. Cent ans plus tard, c'est par une température de 38° approchant les 45 à 50° de celles qu'ont dû supporter les explorateurs.

Une petite quinzaine de Citroën Kégresse, retraçant l'évolution des chenilles, de la B2 K1 à la P19.



Il y a 50 ans, c'était l'anniversaire sur le Nomadic avec les anciens de la Croisière Jaune et le CCF



Pour l'occasion, l'authentique B2 Scarabée-d'Or, ainsi que la réplique P17 de la Croisière Jaune s'étaient échappées du Conservatoire Citroën, pour cette journée commémorative.



Etait aussi présente, la belle P17D de Marie Christian ayant participé à la Croisière Blanche, expédition privée conduite par Charles Bedaux au Canada en 1934 et bien moins connue du public du fait de son échec.

au bruit des bandes de caoutchouc souple, que nous avons rejoint un joyeux feu de camp à la lisière d'un bois. Nul doute qu'à cet instant en voyant tous ces casques arrondis se mouvoir dans la lueur des flammes du bivouac, des pensées émues montaient vers tous ces hommes ayant rendu célèbres les expéditions Citroën par leurs exploits.



Invités, ces amateurs d'autochenilles souvent restaurées ou reconstruites se sont déplacés de bien loin, voire même de très loinCopenhague pour nos amis danois!

A noter également la présence de deux impressionnants et rarissimes semi chenillés allemands de 12 et 18T de la dernière guerre, ainsi qu'une dizaine de chenillettes Renault UE de l'armée française de 1940.

Ariane Audouin Dubreuil, nous a fait l'immense plaisir de sa présence, dédicant ses livres, et ayant une anecdote ou un souvenir encore vivant dans sa mémoire pour chacun de nous.



Bien vite rejoints par des chenillettes Renault, des Jeep et autres engins chenillés, la soirée était chantée et festive.

La journée de la chenille reprenait son plein droit, une fois encore avec des engins exceptionnels mais presque habituels à Vincy Manœuvre (77).



Le samedi après-midi, les Kégresse se mirent en marche pour une petite balade à travers la campagne voisine au grand bonheur des conducteurs et passagers. La nuit tombée, c'est

Pour en savoir plus, livres à découvrir aux Editions Glénat :

La Croisière Jaune 2002

La Croisière Noire 2004

La Croisière des Sables 2005

La Croisière Blanche 2009

Photos : Boris-Yvan DASSIE; Marie Christian; Adrien Christian
Organisation : ACVMC.

Avec la participation de l'association Bataille d'un jour

AUTO MOTO RÉTRO



Par Gérard Geffroy

C'est le rendez-vous par excellence des amateurs de voitures et motos anciennes, mais également celui d'un public plus large de nostalgiques de l'univers des véhicules connus durant leur enfance. J'apprécie beaucoup ce salon pour trois raisons, il est de taille moyenne, est orienté principalement vers les clubs et surtout, offre la possibilité de passer en permanence de l'intérieur à l'extérieur où se trouve le parking des visiteurs venus en ancienne. Des centaines de véhicules de collection constituent un intéressant spectacle sans cesse renouvelé.



Autre rencontre sympathique, celle d'Aurélien, vedette de l'émission Wheeler Dealers de la chaîne RMC Découvertes N° 24. Son garage situé près de Dieppe est spécialisé dans l'entretien et la restauration de voitures anciennes, lieu apprécié des collectionneurs.

Chez Peugeot, les séries 01, 02, 03, 04 sont au rendez-vous. La 203 fête ses 75 ans en nous présentant de très beaux modèles, sans oublier également les 40 ans de la 205 et les 30 ans de la 306. Comme le temps passe vite !

16 & 17 Septembre 2023



Face à l'entrée, sur le podium d'honneur, un premier plateau de cinq Simca , mélangeant luxe et compétition. Le plateau principal de la marque se trouve dans le hall N°1. Il présente une vingtaine de modèles plus connus de la production, allant de 1934 à 1986, sans oublier ceux rappelant certains partenariats à différentes époques avec Talbot, Matra et CG. Concernant le second invité, les motos BMW, elles sont également en nombre.



Il nous est facile de passer en revue tout l'historique de la marque de Munich au travers de modèles BMW emblématiques.

Les marques automobiles françaises sont bien représentées par l'intermédiaire de nombreux clubs, Simca, Citroën, Peugeot, Renault, Alpine sans oublier celles disparues, Panhard, Facel Vega, Hotchkiss, Chenard & Walker,... Au total, ce sont plus de 80 clubs présents sur ce salon. Une surprise cette année, pour la première fois, un club anglais « Rolls Royce & Bentley » a traversé la Manche, venant ainsi exposer six modèles, deux des années 1990 dont un 6 cylindres de 7,7L et quatre modèles plus récents ; le tout dans un décor de pique-nique très « british ».



Chez Renault comme chez Alpine, les clubs régionaux sont venus en nombre. Il est vrai que ces deux constructeurs « cousins » sont implantés depuis longtemps dans le secteur.

Les marques étrangères ne sont pas en reste. Porsche, Opel, Alfa Roméo, sans oublier Ford et les américaines présentent de belles voitures.

A noter dans les marques françaises disparues, les belles prestations de Panhard et de Facel Vega, se distinguant par la qualité et le nombre de véhicules exposés.



Enfin dans le hall 7, comme d'habitude, je retrouve le village Citroën au travers d'une vingtaine de modèles. C'est un très beau rappel de la production allant de 1932 avec la C4G torpédo à l'XM de 1988 qui nous est présenté. Au passage, signalons deux anniversaires, les 75 ans de la 2 CV et les 30 ans de la Xantia.



Notre club, le « CLUB CITROËN FRANCE » présente le cabriolet Rosalie 15 Speedster de notre Président Alain Lassalle.

Un modèle exceptionnel, puisqu'il s'agit de la reconstitution « Tout acier » du modèle unique dessiné par Monsieur Jean Daninos et réalisé en 1933 pour ses besoins propres chez Figoni. Jeune ingénieur de 27 ans chez Citroën, M. Daninos était le responsable des carrosseries spéciales. Très inspiré par le style américain de l'époque, appliqué aux C4 et C6 Citroën, il s'offrit à titre personnel ce Speedster typé Chrysler Imperial 8.

Par la suite il créera son entreprise d'automobiles « Facel Vega » en 1954, mais suite à de gros problèmes techniques et financiers, arrêtera son activité en 1964.

C'est à partir d'une photo en noir et blanc du cabriolet de M. Daninos, qu'Alain va dans un premier temps réaliser les plans avant de se lancer dans sa réalisation. Il lui faudra une période de six ans, soit 5.000 heures de travail dans un petit garage de 3 m X 9 m, parfois devant l'entrée lorsque le temps le permettait, pour finaliser son projet. Pour pallier au manque de place, il l'a construite en latéral, le côté droit, puis le gauche. Il fit un véritable tour de France afin d'acquérir les pièces de base : châssis, auvent, sièges, moteur,...il ne sous-traitera que la sellerie des sièges et la peinture. Le résultat est époustouffant ! On ne peut être qu'admiratif devant la qualité de cette réalisation, mais également, du courage et du savoir-faire d'Alain.





Notre stand a rencontré un vif succès , de nombreux visiteurs, amis, membres du club sont passés échanger, discuter et nous féliciter, le tout dans une ambiance amicale. Un grand merci à ceux ayant assurés la permanence de notre club, Alain, Martine, Daniel, Françoise, Philippe, Annick, Yves... Un remerciement tout particulier à Daniel pour sa présence durant tout le week-end malgré une situation peu agréable : en fauteuil roulant avec un pied dans le plâtre! Avec la passion Citroën, tout est possible, elle vous donne des ailes !



Je vais rejoindre la sortie en remontant une dernière fois le parking extérieur, la densité des voitures exposées est moindre, il est vrai que nous approchons de l'heure de fermeture. Ce salon 2023, malgré une légère baisse de la fréquentation est pour moi une réussite. Les voitures exposées étaient de qualité grâce au travail des nombreux clubs présents, il est vrai que les marchands de pièces se faisaient plus rare que par le passé, mais chaque année est spécifique, c'est ce qui en fait son attrait. Vivement l'année prochaine.

Par Gérard Geffroy

Du 10 au 12 novembre 2023



Par Alain LASSALLE

Une 44^e édition haute en couleur qui présentait plus de 1000 voitures sur 80 000 m² dix plateaux d'exposition thématiques, dont trois majeurs dédiés à Peugeot, Talbot et les imposantes Cadillac...

Quelle joie de constater une nouvelle fois la fidélité des passionnés toujours plus nombreux ! Merci à tous les bénévoles de l'association des Amateurs d'Automobiles Anciennes qui ont mis tout leur cœur pour organiser ce magnifique salon ! Merci aux exposants et aux artistes, à vous tous visiteurs ... Nous avons déjà hâte d'être l'année prochaine !

Peugeot

Peugeot fait très fort en déployant toute sa gamme des tous premiers modèles "Peugeot Frères" aux années 70. Il faut rendre justice au travail fourni par notre ami Henri Auger, les "3 A", tous les collectionneurs privés et le Musée Henri Malatre qui ont réunis 31 modèles rares sortis d'usine entre 1891 et 1985. Du modèle le plus récent, la 205 au plus ancien, la Vis-à-vis Type 3 produit à 64 exemplaires entre 1891 et 1894. Je ne doute pas que ce stand animé par des comédiens en habits a procuré un immense plaisir aux passionnés du Lion.

Mais, la Compétition est dans les gènes du Lion. L'espace "Peugeot performances" rassemblait 18 modèles de compétition en provenance de la collection du Musée de L'Aventure Peugeot à Sochaux. Elles se sont illustrées en records, rallyes, rallyes raids, piste, endurance ... de la 301 Miramas de 1932 à la 2008 DKR du Paris-Dakar, sans oublier les pistardes avec la 905 Evolution 2.2 double victorieuse au Mans en 1992-93 et sa descendante, la 908 HDI victorieuse de l'épreuve Mancelle en 2009.

Talbot

Les Talbot sont mises à l'honneur... Durant près de 40 ans, Talbot a écrit ses plus belles pages, aussi bien sur la route que sur les circuits. L'élégance et la performance ont toujours guidé la marque. Le club Talbot France exposait trois voitures dédiées à la compétition, dont une T26 C course de Louis Rosier. Ce plateau Talbot était au centre de stands consacrés aux Bugatti, Delage, Delahaye, Facel Vega, Hispano-Suiza, Hotchkiss, Panhard & Levassor, Rochet Schneider, Salmson, Avions Voisin.



Les marques Stellantis championnes du monde Stellantis étaient à Epoqu'Auto

Peugeot, Citroën, Fiat Lancia, Opel, Alfa Romeo et une Talbot composent ce plateau rare de championnes du Monde et d'Europe des Rallyes. Elles furent apportées par le Groupe Stellantis.



Epoqu'Auto Lyon

L'Aventure Peugeot Citroën DS, fêtait le 40e anniversaire de la 205, les 75 ans de la 2 CV, les 30 ans de la Peugeot 306 et de la Citroën Xantia. Merci à Denis, Marc, Henri et Alain pour ce beau salon... Merci à Xavier rencontré en visite.

Citroën

Le Centenaire s'éloigne, la flamme reste. Ce beau village Citroën, bien organisé en est l'illustration. Sera-t-il présent à Rétromobile ? Profitons donc de Lyon ! Nous y trouvons : L'Aventure Peugeot Citroën DS, l'Aventure Citroën, l'Amicale Citroën & DS France, avec l'Activa Club, le C4 C6 Historique Club, le C4-C6 Vintage Club, Citromini, le Citroën BX Club de France, le Citroën Dyane Club de France, le Club des Amis de la 2CV, le CX Club de France, le GS Aventure, l'Agence CX, La Traction Rhône Alpes, LA TRACTION UNIVERSELLE, le LN/A VISA Club de France, le Lyon 2CV Club, l'A2CF, le Rosalie Citroën Club, le Visa Chrono Club de France et en voisin le SM Club de France, qui formaient un plateau de 1000 m².

Nous espérons conquérir le cœur de passionnés lyonnais pour établir un stand du CLUB CITROËN FRANCE en 2024 !

La Traction Universelle a présenté la reconstitution de la Traction « Poudroux », belle réalisation n'en déplaise aux inconditionnels de l'origine. La Traction Rhône-Alpes propose la vedette du Film "Lucie Aubrac" de Claude Berri 1951.

Les Citroën d'André, le patron, sont bien présentes et partent à la conquête de nouveaux adhérents adeptes des propulsions. Leur nombre progresse de salons en salons, cela fait chaud au cœur. Bravo pour votre ténacité.

Les jeunes Citroën trouvent aussi leur public. La Xantia arrive avec son club. La Dyane, la LN et la Visa sont mises en lumière, sans jeu de mots avec la LN EDF 100% GPL Crit'Air 1 d'origine !

En 2023, les clubs Citroën refabriquent des pièces de rechange pour la sauvegarde du patrimoine. La division « Pièces Classic » de L'Aventure Peugeot Citroën DS n'a pas tenu la promesse faite en 2016, les clubs et les professionnels ne s'y trompent pas ... On discute mécanique, on expose de la technique et des pièces. A quand le diagnostic et l'électronique ?

La Traction Universelle et le C4 C6 historique Club Citroën sont récompensés au concours des stands.



Nicolas ALLIES— BARLEST (65)

Bonjour à tous ! je m'appelle Nicolas, j'habite dans les Hautes-Pyrénées et j'ai 40 ans. Depuis tout petit, je suis passionné par la marque au double chevron ! André Citroën était un génie, un avant-gardiste, un innovateur, un précurseur et tous les gens qui l'ont côtoyé de près ou de loin ont laissé une empreinte plus que positive dans l'histoire de l'Automobile.

J'ai personnellement eu Des Xm, Bx, Xsara, Xantia (dont une Activa) C5 I et C5 II, C6, et me voici en GSA X3 de 1982 ! Ça sent l'essence, l'huile, ça grince parfois, mais c'est vivant !!

Je suis tombé tout petit dans la marmite de LHM grâce à ma mamie, qui a dû me transmettre les gènes du double chevron. J'ai encore le souvenir de ses BX qui levaient le position dès lors que j'étais installé à bord. L'hydropneumatique, c'est magique ! A 80 ans, elle échange encore avec moi sur ses souvenirs en BX ou en GS, Par contre, dès que mon frère et moi partions en vacances avec mes parents, c'était en berline Allemande ! Au plaisir de vous rencontrer !



Bruno DAL FIUME— Saint Paul le Jeune (07)

Retraité après avoir été dirigeant d'une entreprise de taxis et ambulances en Ardèche, j'ai roulé en Citroën depuis ma 1ère voiture achetée en 1973, une 2CV 4.



Ensuite j'ai eu 2 DS (1 23 mécanique, et une ambulance) puis des CX (berlines D,TD,TURBO 2, GTI, break, ambulances), idem avec les BX, puis les XANTIA, les XM, et toutes les C5 jusqu'à ce jour heureux propriétaire d'un C5X. J'ai fait aussi du rallye sur une AX Sport, bref plus de 80 Citroën...

C'est donc vers une DS 20 Pallas de 1970, que m'a trouvée mon ami Pierre Giraud, concessionnaire historique de la marque depuis 1929, que j'ai décidé de restaurer. Je m'en sers régulièrement pour mon plus grand plaisir et celui de nombreux admirateurs sur la route. J'adhère à votre club pour apporter mon aide et mon soutien pour tous ceux qui ont des chevrons dans la tête.

Alain BIGEY- COUFFE 44

Je suis un amateur de vieux véhicules. J'ai eu, quand j'avais vingt ans une 2CV de 1950. Je me souviens de la jauge de carburant qui plongeait dans le réservoir, ou de ce jour de neige lourde qui collait au pare-brise qui a cassé le câble des essuies glace entraîné par le compteur.

Ceci m'a obligé à les actionner avec la manette au tableau de bord pendant le restant de la route. Je suis passé ensuite à une GS. Le luxe, la souplesse sur la route.

Je m'étais promis qu'à la retraite, je retrouverai le chant du moteur et l'odeur de ma 2CV. Pour finir, c'est la couleur de mon Acadiane, refaite par son ancien propriétaire qui m'a attiré. Aujourd'hui, tous ceux qui me connaissent me font des appels de phares du plus loin qu'ils me voient.

C'est le bonheur sur mes petites routes de campagnes autour de chez moi, tout simplement.



Ils ont adhéré à notre CLUB CITROËN FRANCE après avoir vendu leurs Citroën sur notre site

Claude QUEREILLAH C. BRUNOY 91

A vendu sa Citroën 5 HP de 1923

Marie-Noël AUTRET, PONT-L'ABBE

29 A vendu sa BX Millésime 1992



Bienvenue les amis



Gwenaël MONNIER de Noisy le Roi (78)

Amoureux des voitures depuis mon enfance et de voitures de collection depuis de longues années ; je partage ce plaisir avec mon épouse Céline. D'ailleurs, je suis ingénieur dans le domaine de la sécurité automobile : 'Airbag...; Oui ce n'est pas forcément en adéquation avec l'utilisation de nos chères anciennes !!! La DS 23 Pallas IE est notre première voiture de collection. Les souvenirs avec mes parents et mes 3 frères à parcourir la France, à dormir à 4 à l'arrière. Et oui c'est possible !!!, Le papa de Céline a, pendant 20 ans, eu 3 différentes DS dont un break. Les souvenirs de vacances en Espagne dans les années 70 ainsi que les pannes durant le trajet ...

Cet été nous avons fait un road-trip passionnant de 2500 km en passant par la Dordogne, la Corrèze... qui nous a conforté dans notre choix. Le but est de partager avant tout avec les amoureux Citroën, balades et échanges. Gwenaël

Hervé WARIN de Louviers (27)

Né sous les pavés il y a un peu plus d'un demi-siècle, j'ai toujours plus ou moins été trimballé en chevrons. Permis de conduire passé sur une Méhari, une BX image comme première voiture, ce n'était que le début de l'histoire où se mêlent l'usage quotidien et la collection. Après l'achat d'une vingtaine de Citroën, il m'en reste 7 aujourd'hui.

Lors de mon habituelle visite au salon de Rouen, je me disais qu'il serait quand même bien de ré-adhérer à un club. Mais on ne peut pas adhérer partout, il me faut faire un choix. C'est sur ces pensées que je croise Mme Christian. Elle me dit « et pourquoi n'adhères-tu pas chez nous, le CLUB CITROËN FRANCE ? » - bah oui, n'en v'là une idée qu'elle est bonne, l'occasion de rencontrer de nouveaux fadas en mode multi-maniaque et éclectique...

Christophe GOUX Voisins le Bretonneux (78)

J'ai baigné dans mon plus jeune âge dans la mécanique automobile grâce à mon grand-père Franc-Comtois. Je me suis donc intéressé très tôt à la marque Peugeot avant d'entreprendre des études en mécanique chez le constructeur Citroën, quai de Javel dans le 15ème arrondissement de Paris.

Plus tard, je me suis dirigé vers les secteurs de l'aéronautique, de l'informatique avant d'intégrer le bureau d'études d'un équipementier automobile spécialisé dans l'éclairage.

Nous avons, depuis plusieurs années, travaillé sur presque toute la gamme Citroën.

Maintenant, mon âge avançant, je me suis rapproché du CLUB CITROËN FRANCE par l'intermédiaire d'Alain Vicinois comme moi-même. J'ai pu me cultiver techniquement et faire la connaissance de personnes passionnées par ce domaine. Ceci m'a motivé pour m'investir davantage dans ce projet.

Lors de la dernière assemblée, Alain m'a proposé d'intégrer le bureau de l'association où j'espère y apporter une contribution positive pour son bon fonctionnement.

Pour l'instant, par manque de place et de temps je n'ai pas encore de véhicule ancien, de Youngtimers et autre mais nous avons une C3 de 10 ans et une toute nouvelle acquisition qui se nomme DS4.

Au plaisir de vous rencontrer... Christophe



Et aussi :

Paul CHOPLIN—Nuillé le Jalais (72)

Menuisier en retraite restaure sa B2 Boulangère

Loïc GARCIA— Plouigneau (29)

Garagiste, possède une Traction 11BL de 1955

Alain ITURALDE—SAINT CYR L'ECOLE (78)

Ancien technicien Citroën roule en 2CV6 1972

Pascal MULOT - Sotteville les Rouen 76

Roule en Méhari en état concours

Allen STUART— RIVES 47

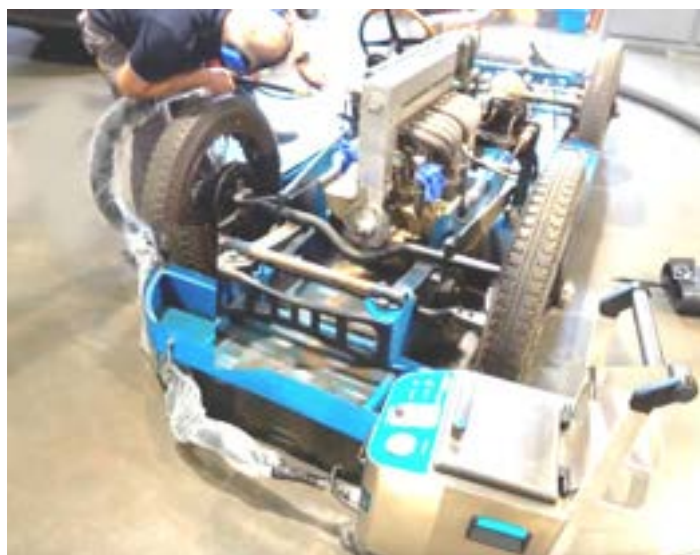
Possède une B2 de 1922 et une C6 Exclusive 2,7 HDI

Robert TINSEAU— VIMORY 45

Possède une AC 4 de 1930 et une B 14 faux Cabriolet



La Cryogénique, une méthode de nettoyage en douceur



Cette technologie possède beaucoup d'avantages pour les restaurateurs de véhicules d'époque.

Le support est nettoyé par projection de glace carbonique, à sec, sans aucune émission de poussière. La cryogénique remplace les techniques traditionnelles comme le sablage ou le nettoyage haute pression. La cryogénique consomme des pellets de glace carbonique CO² de Ø3 mm.

Ce procédé s'applique sur tous types de salissure, tous supports dont il respecte la peinture d'origine... Il s'applique aux nettoyages moteur, culasse, jantes alu, pare-chocs polypropylène, enlèvement des revêtements anti-gravillons, enlèvement des stickers, nettoyage des sièges autos, sols, moquettes et tapis de sol... (scanner le QR Code ci-dessus ou recopiez l'adresse ci-dessous pour en savoir plus).

Pour trouver une adresse en France : <https://cryoblaster.com/entreprise-nettoyage-cryogenique-france/>

Cabinet AUDINOS SAINT MARTIN

Spécialiste  ASSURANCE *Collection*

Assureur Passion depuis + 15 ans

 02 32 26 07 13  agence.asapacy@axa.fr

Orias 07014724



-20% en formule 2 et 3 pour les adhérents  CLUB CITROËN FRANCE®

- À partir de 34 € / an TTC pour l'assurance du 1^{er} véhicule
- Jusqu'à -30% pour le 2^{ème} véhicule de collection
- Jusqu'à -55% à partir du 3^{ème} véhicule assuré
- Votre assurance à 10 € / an en Formule 1 à partir du 4^{ème} véhicule de collection

Expertise de votre véhicule valable 5 ans

- Journées expertises organisées
- Tarif promotionnel dans un réseau national d'experts



21 janvier AG du CCF à ISSY les Moulineaux (92)

31 janvier au 4 février Rétromobile Paris (75)

9 & 10 mars 36^{ème} salon champenois du véhicule de collection à Reims (51)

27 & 28 Avril Youngtimers Festival, à Monthléry (91)

28 Avril Journée Nationale des Véhicules d'Epoque

4 et 5 mai Sortie en Basse Normandie (61)

8 Mai au 12 Mai Nationale 2CV à Brazey En Plaine (21)

9 Mai au 11 Mai Les 90 ans de la Traction sur le Circuit de Charade - Saint-Gènes-Champanelle (63)

11 Mai au 12 Mai Vintage Revival Monthléry (91)

22—23 juin Concentration Auto Weppes à Haubourdin (59)

30 juin ? Carrément Rétro #4 à Wambrechies (59)

14 Août au 18 Août International Citroën Car Clubs Rally
à Lotnisko Toruń-Bielany en Pologne

14 & 15 Sept Auto Moto Retro Rouen (76)

21 & 22 Sept Les Journées européennes du Patrimoine

La Bourse d'Echange du Conservatoire d'Aulnay (93)

21 & 22 Sept L'ART AUTOMOBILE Gambais (78)

X xx Visite ateliers Lecoq (95) et Musée de L'Air Le Bourget

X xx Sept AUTOMEDON Villepinte (93) ?

13 Octobre 25ème Bourse d'échange de L'Aigle (61)

8 au 10 Nov. Epoqu'Auto Lyon (69)

Dîners du CCF 2023, les mercredis :

20 mars, 19 juin, 18 septembre et 20 novembre

Photos, dessins et textes : Nicolas Alliés, Marc André Biehler, Alain Bigey, Jean Chalelard, Adrien, Etienne & Marie Christian, Paul Choplin, Jérôme Collignon, Clovis Cornillac, Xavier Crespin, Bruno Dal Fiume, Claire Debras, Dimitri Delcambre, Léa Drucker, Alain Dufour, Eric Dupin, Jean Dutour, Béatrice Foucher, Olivier François, Loïc Garcia, Gérard Geffroy, Christophe Goux, Régis Guyot, Alexandre Helfer, Denis Huille, Alain Ityalde, Seamus Kearney, Thierry Koskas, Alain Lassalle, Hervé Lefait, Gwenaël Monnier, Pascal Mulot, Thierry Panaget, Daniel Pariguet, Denis Rochard, Allen Stuart, Carlos Tavares, obert Tinseau, René Vincent, Vincent Photographie, Hervé Warin...

Documentation : 3A, ACI, ACO, Aguttes, Amicale Citroën & DS France, Automobiles Citroën, Auto News, Auto Moto Rétro Rouen, Auto Plus Classique, Automobiles Propres, Aventure Citroën, Aventure Peugeot Citroën DS, AXA, Bertrand News d'Anciennes, Cabinet Audinos Saint Martin, Centre d'Essais de La Ferté-Vidame, Club Citroën France, CinéSérie, Citroën Origins, Citroscopie, Conservatoire Citroën, Coulehrs d'incendie, Crédit Mutuel, Cryoblaster., Décap'Soft, DS Automobiles, Epoqu'Auto, ETAI, EuroNews, FFVE, GARAC, ICC Carene Paris, Lady Art Car, L'Auberge du Pont Saint Pierre, Le Petit Futé, Location Rétro Mariage, LVA, Manivelle, Mascotte Généralii, Média Citroën, Média Stellantis, Monetico, Passionément Citroën, Peter Auto, Ryno Motors, SoloWheel, Segway, SM3A, Stellantis, Symbio, TalkAI, Terre Blanche, Wikipedia ...

Contacts Club Citroën France

contact@club-citroen-france.club - www.club-citroen-france.club

Association régie par la loi 1901, fondée le 16 avril 1968, membre FFVE N° 26

Siège social: 3 Villa Adrienne 78960 VOISINS le BRETONNEUX

INPS—Décembre 2023



NOUVELLE ÉDITION
guide des
VÉHICULES
DE COLLECTION
2023



Bulletin à retourner à :

Petit Futé VPC 18, rue des Volontaires - 75015 Paris - Tél. 01 53 69 70 00

Oui, je souhaite commander :

- Le Guide des véhicules de collection au prix de 15,95 € (frais de port inclus)
- Je joins mon règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre du Petit Futé
- Je préfère régler par carte bancaire :

CB n°

Expire fin : / Clé : (3 derniers chiffres figurant au dos de la carte)

Mes coordonnées : Mme Mlle M.

Nom

Prénom

Adresse

Code postal Ville

Tél. E-mail

Offre réservée France métropolitaine, dans la limite des stocks disponibles.

ÉGALEMENT
EN VERSION
NUMÉRIQUE

