L'Engrenage

Le passé et le présent au futur

CLUB CITROËN FRANCE 38

SOMMAIRE

L'actualité du CCF

L'AG du CCF 2
L'organisation de notre bureau 2025 2
Bienvenue les amies et amis 4

Stage de Joan chez Lady Art Car 7
Transporter son ancienne 8
Actualités véhicules d'époque 9

Actualités Citroën & DS Automobiles

Le devenir de nos sites historiques 10
Xavier Chardon DG de Citroën 10
Xavier Peugeot DG de DS Automobiles
Et Chief Heritage Officer 11
La croisière verte 2024 16

L'actualité de Stellantis

Antonio Filosa COE de Stellantis 12
Stellantis Student Awards 12
L'AG de L'Aventure Peugeot Citroën DS 12
Service Box—Mopar Heritage 13
Diag Box— Wi Tech 2.0 13

Les sorties du CCF

La CAAPY—SIMCA et CITROËN 14
JNVE à Voisins le Bretonneux 17
Rencontres entre amis 18
Rétromobile 2025 20
Les Baies de Somme et d'Authies 26
Le musée MATRA et Valencay 30
Les Jardins du Cœur à Villers / Roulle 37
Les 70 ans de la DS à Courtomer 38
Cars and Planes à Biscarosse 38

Dossiers

MATRA Sports et CITROËN 34

Notre boutique 39
Au revoir Emile et Laurent 39

Programme second semestre 2025 40

DS Grand Palais 2025

Actualité culturelle du CLUB CITROËN

L'AG du CCF

Cinquante membres sur 95 furent représentés à notre Assemblée Générale Ordinaire du 26 Janvier 2025. Les résolutions furent toutes votées "Pour" à l'unanimité.
Notre objectif 2024 est atteint, nous sommes plus de 100 membres à jour de leur cotisation le 24 avril 2025 ! Merci à tous les membres qui contribuent au succès du Club et aux nouveaux qui nous accordent leur confiance ...

Nous devons envisager l'évolution de nos statuts, lors de notre prochaine AG ordinaire et extraordinaire, afin que son « l'article 3—Objet » indique que nous défendons le patrimoine culturel français (Code APE 94.99.019) en :

- Conservant les véhicules Citroën.
- Exposant ce patrimoine dans les salons et musées.
- Ecrivant des revues et livres sur leur histoire.
- Recensant le contenu de la bibliothèque Citroën.

Cette qualification réactualiserait notre demande de reconnaissance « D'intérêt Général » qui nous offrirait le droit d'émettre des reçus fiscaux pour les dons ainsi que sur le montant de notre cotisation.

Voici l'organisation de notre bureau 2025 :

Président	Alain Lassalle
Présidente d'honneur :	Marie Christian
Vice-président	Daniel Pariguet
	Stratégie, pièces, archives
Trésorière	Françoise Pariguet
Secrétaire	Christophe Goux
Conseillère juridique	Martine Lassalle
Cooptation Sorties	Jean-Claude Moizo
Technique	Philippe Roulin,
Youngtimers, tournages	Woody Schiettecatte

La rédaction de la revue

La présentation de cette revue est rajeunie.
Je m'aide de Chat GPT, un allié rapide et efficace pour commencer les recherches, Il faut ensuite les vérifier.
La méthode de recherche par « prompt » :
1 : Fournir un contexte pour permettre à la plateforme « d'IA générative » de proposer une réponse adaptée.
2 : Indiquer le type de rendu souhaité.
3 : Respecter les bonnes pratiques de rédaction d'un prompt adapté aux technologies « d'IA générative ».
https://www.wikit.ai/blog/rediger-les-meilleurs-prompts

Le PC du « CLUB CITROËN FRANCE».

Depuis plus de 20 ans, mes ordinateurs personnels ont été utilisés pour le CCF. Cependant, ils ne sont pas éternels et atteignent leurs limites en termes de durée de vie. Lors de notre dernière assemblée générale, il a été proposé d'acquérir un ordinateur « Club ». Nous établissons un cahier des charges de ses spécifications avant de soumettre son achat au vote lors de l'AG 2026. Par ailleurs, une résolution sera présentée afin de conférer les « Pouvoirs nécessaires à l'accomplissement des formalités » au président. Alain Lassalle

Le PC du Président

Les fichiers indispensables

Tous les membres du bureau partagent un état annuel du contenu principal du PC du président. :

1. Registre Officiel : Statuts, Histoire administrative
2. Comptes : Bilans et prévisions budgétaires
3. Cotisations—Charges fixes : Assurance, Amicale, Aventure, FFVE
4. Membres Formulaire d'adhésion, attestations
5. Secrétariat : CR Réunions, planning type récurent
6. Communication : Revues "L'Engrenage" et flyers
7. Boutique : Catalogue, Inventaire, stocks
8. Internet : CdC Ordinateur architecture du site
9. Sorties : Organisation, Suivi des coûts
10. Enquêtes : Livres, Huiles, Airbags et Pièces
11. Technique : Diagnostic, Garages et professionnels
12. Images Autocollants, Bandeaux internet, Logos

Les fichiers vivants sont visibles 24/24 et 7/7 dans Drop-box par les membres du bureau :

1. Suivi des cotisations
2. Etiquetage envois postaux
3. Organisation, inscriptions et coûts des sorties

Les visites de notre site internet s'envolent !

Nous comptons 1.200.000 pages vues et 325.000 visiteurs en progression de 100% par rapport à 2024 !
Nous avons 500 visiteurs quotidiennement !

Le top 10 des questions :

1. Les Citroën à collectionner.
2. Découvrez le CLUB CITROEN FRANCE.
3. Contactez le CLUB CITROEN FRANCE.
4. Les Citroën de collection à vendre
5. Les annonces du CLUB CITROEN FRANCE.
6. Les Actualités des Citroën de collection.
7. La documentation technique des Citroën.
8. Notre Agenda de sorties.
9. Les livres de la bibliothèque Citroën depuis 1915...
10. Le Diagnostic Commande boîte Sensodrive.

Joan et sa CX GTi Turbo 2

Pour illustrer notre éditorial, voici l'avenir de notre patrimoine Citroën. Joan, 15 ans, est formé par Cédric, son père, aux subtilités mécaniques, hydrauliques et mécatroniques de nos Citroën. Ainsi, il a reconditionné le GMP (Groupe Motopropulseur) de sa CX GTi Turbo2 qui tout juste sortie de l'atelier a effectué 2500 km pour rallier les Pyrénées à notre sortie des Hauts de France sans aucun incident ! Bravo !

Édito

Nos précédents éditos ont souvent été tournés vers l'avenir de nos anciennes, de nos contemporaines, et de la mobilité, telles qu'elles sont façonnées par nos marques emblématiques, Citroën et DS. Aujourd'hui, plus que jamais, il nous importe de rappeler que l'histoire de nos voitures n'est pas seulement une passion, mais aussi un patrimoine culturel « vivant » à préserver et à transmettre.

La survie de notre planète, l'équilibre fragile de nos sociétés, sont aujourd'hui mis à rude épreuve par l'irrationalisme, les conflits et l'écologie. Ces défis mondiaux, bien qu'énormes, ne doivent pas nous faire perdre de vue l'importance de notre engagement local, de notre passion pour l'automobile ancienne, et de la nécessité de continuer à faire vivre cet héritage avec optimisme et responsabilité.

Malgré ces turbulences, le marché des véhicules anciens s'organise et se professionnalise. De plus en plus, des réseaux spécialisés en réparation, restauration et conservation de nos classiques se développent, permettant à chacun de préserver et de faire revivre ces témoins précieux de notre histoire automobile. Notre esprit reste constructif, positif, et résolument tourné vers l'avenir : nous continuerons à promouvoir la connaissance et la transmission de ce patrimoine culturel aux futures générations.

Dans ce contexte, Citroën et DS Automobiles, fortes de leurs innovations et de leur créativité, vont rebondir avec leurs gammes 2025 renouvelées comme l'AMI, la C5 Aircross et la e-C3, symboles de notre transition vers la mobilité électrique, et les nouvelles DS N°4 et N°8, qui incarnent l'élégance et l'avant-garde du luxe français. Ces nouveautés témoignent de la vitalité de nos marques et de leur capacité à s'adapter aux enjeux du futur.

Quant à notre musée, le projet demeure incertain, mais l'espoir reste intact. La nomination de M. Xavier Peugeot au poste de « Chief Heritage Officer STELLANTIS » constitue une étape prometteuse. Elle ouvre la voie à une meilleure valorisation de notre patrimoine, à une politique de conservation plus structurée et à de nouvelles perspectives pour faire vivre notre histoire.

Nous sommes plus de 100 membres !
Notre Club continue sa progression, portée par votre confiance, votre implication et votre présence lors de nos rencontres. C'est grâce à vous, passionnés et engagés, que notre communauté reste dynamique, soudée et tournée vers l'avenir.

Ensemble, poursuivons cette belle aventure, en préservant notre patrimoine culturel automobile tout en accompagnant le futur de la mobilité Citroën & DS.

Vive la passion, vive le patrimoine, vive les nouveaux membres et vive le Club Citroën France !

Alain LASSALLE Président

DS20 Rallye du Maroc 1970

Patrice Argant—Vichy (03)

Nous présente sa D Super préparée au service compétition Citroën pour courir le Rallye du Maroc de 1970.

« C'est une voiture de famille dont l'historique est limpide. Elle fait parti des 4 DS de compétition originales répertoriées à ce jour (2 coupés usines et 2 berlines.

J'ai toujours plaisir à faire connaitre cette auto, partager son exclusivité et son intérêt historique, j'aurai l'honneur de la présenter à Epoqu'Auto et le plaisir de faire découvrir ce pan mal connu de l'histoire brillante de Citroën en compétition ».

2CV Charleston 1985

Jean-Louis CECH - Bourg la Reine (92)

« J'ai vécu une dizaine d'années à Orange et participé au club, "Les Sixties d'Aubignan", qui organisait des balades agrémentées d'un petit resto.
Du club, j'attends de la convivialité et des activités abordables avec ma Charleston 1985, même si, parfois, je m'engage dans des aventures plus coûteuses, telles qu'un Tour d'Amérique en 2CV ».

Bernard PINGLIER— Villepreux (78)

« Il y a souvent une histoire familiale avec les Citroën ! Ma femme a toujours roulé dans une voiture aux chevrons : Ami 8, GS, BX, puis AX, et c'est assez naturellement que nous avons acheté une CX au milieu des années 1990 alors que nous étions jeunes parents, c'était alors une voiture démodée mais nous appréciions sa ligne et son confort… Bien des années plus tard, après plusieurs voitures familiales modernes, nous sommes revenus aux sources avec une CX, et plus récemment une BX, puis une XM et une C6 l'année dernière. Elles sont très loin d'un état collection mais nous avons toujours plaisir à rouler avec l'une ou l'autre, et prendrons le temps nécessaire pour les restaurer.

J'ai découvert le Club à l'occasion du jubilé de la CX, et suis heureux de vous rejoindre, pour partager des expériences et des bons moments, et pourquoi pas à l'avenir contribuer à l'organisation d'événements lorsque je serai plus disponible professionnellement ».

CX 1986

Méhari 1974

5 HP Torpédo

1974 DSuper 20

Bienvenue les Amies et les Amis

Vous êtes 25 à nous rejoindre en ce premier semestre 2025 ! Merci de votre intérêt et de votre engagement.

Yann BARRAUD - Bourg la Reine (92)
Citroën C3 Pluriel 2006
Claude BERAL—Castera-Verduzon (32)
Acadiane 1979
Patrick BIANCHINI— Centinarola di Fano - Italie
DSuper 20 1974 et XM 2.5 T.D 1994
Frédéric BOYER - SAINT GRATIEN (95)
Roule en BX 16 TRS de 1985
Raphaël COSTA—- Les ULIS (91)
XANTIA 1,8 16v de 1999
Antoine DECROIX—Paris (75)
Méhari 1974
Jacques EYMAT—Paris (75)
AX GT 1990 comme neuve et DS 4 THP 155 ch 2011
Bruno HOCQUETTE— Eperlecques (62)
AMI 6
Sylvain HURET - PLUSQUELLEC (22)
Roule en LNA 1982
Ludivine LEPINE - Croissy sur Seine (78)
CX Prestige 1976 très bon état
Philippe LUGAN - Saint Marcellin en Forez (42)
Roule en 5 HP Torpédo et en C5 Exclusive FAP BVA
Pierre MAINGUY—Andelu (78)
Entreprend la restauration de sa 2CV6 de 1981
Didier MARIE - Le Perrey (27)
Garage Eurorepar C6V6 diesel
Bruno MARTINET—Gradigan (33)
AC4 1929 - C15 1993 - Visa découvrable 1983
Bernard PETITEAU - Pontoise (95)
BX 16 S 1989 et BX SPORT
Joël PICARD—MARIGNANE (13)
Roule en SM 1971—Connait bien le composite
François PILLIEN - Terre et Marais (50)
Traction 11 BL 1951
Alain PITOT—INGRE (45)
Une très belle collection : Traction, AZU, AMI 6 berline, 4 GS, 3 GSA, BX GT, CX GTI Turbo 1, XM TCT, SM
Didier RICAUD—PARIS (75)
Roule en 2 CV AZU, HY, B 2
Alain RETRORGANISATION - PONTENX les FORGES (40)
Roule en 2 CV AZAM, CX 25 GTI 1989, C15 1989
Claude THUON - CHESSY les PRES (10)
Bichonne une C4 IX 1933 très bon état

DS 23 Pallas IE BH 1972

Lionel (83)

« J'ai découvert ma première DS en 1981, une DS 23 Pallas IE BH de 1973 verte et la passion ne m'a jamais quitté. Malgré l'achat de très nombreuses voitures tout au long de ma vie, j'ai toujours dit que la reine des voitures était la DS. Une vraie boite de médicament cette voiture ! Un antidépresseur, elle devrait même être remboursée par la sécurité sociale. Je possède actuellement une DS 23 Pallas IE BH brun scarabée de 1972 avec 6200 Km. La particularité de cette auto c'est sa restauration exceptionnelle effectuée par une bande de passionnés. Elle est neuve, restaurée avec un maximum de pièces d'origines y compris celles du moteur. Je possède également une DS 21 Pallas carbu BH bleue à boutons de 1970 qui est en cours de restauration et qui devrait faire ses premiers tours de roues en ce début 2025 ».

RESTAURATION

Lady ArtCar

L'EXCELLENCE DES METIERS D'ART

Mon stage découverte chez Lady Art Car

Par Joan Abadie
15 ans

J'ai pris beaucoup de plaisir à travailler sur les véhicules clients. Je n'ai pas eu de pression sur la vitesse d'accomplissement du travail, ils m'ont laissé le temps de bien faire les missions qu'ils me confiaient. J'ai pu réaliser du bon travail grâce au très bon matériel disponible dans des différents ateliers.

Ils m'ont accordé une confiance que je n'aurais jamais pensé avoir en aussi peu de temps. J'ai pu le remarquer sur les différentes missions qui m'ont été confiées comme :
- Le redémarrage de la Citroën DS 23ie avec le mécanicien
- La préparation des jantes et pare-chocs Coupé 407 .
- Le remontage de la Maserati Bora fraîchement peinte
- La préparation de la Jaguar XJ8 pour un retour client.

Me projeter dans 20 à 30 ans est assez compliqué vu les tendances mitigées sur l'évolution de l'automobile.

Néanmoins je pense que les métiers de la restauration de véhicules anciens se développeront car si on se téléporte en 2055, les véhicules de maintenant seront en collection. Ce qui signifie que les ateliers de restauration devront avoir du nouveau matériel et de nouvelles compétences pour ainsi pouvoir restaurer ces véhicules.

Par exemple les mécaniciens devront comprendre le fonctionnement des différents systèmes électroniques et mécaniques de maintenant tel que :
- Les systèmes VTEC (système de lever de soupape variable) et VVT-i (déphaseur d'arbre à came)
- Les valises pour les calculateurs
- Le turbo-compresseur
- L'hybridation …

Les carrossiers et tôliers devront aussi se former sur le travail de nouveaux matériaux en tel que :
- L'aluminium
- Le carbone
- Les alliages….

Et pour finir, la sellerie devra être capable de travailler avec de nouveaux matériaux et technologies tel que :
- Les sièges chauffant et ventilé
- Le réglage de position pour les sièges
- Tissus CORDURA (l'un des tissus les plus résistant aux déchirures, à l'usure, etc...)

En conclusion, les métiers dans la restauration automobiles seront obligés d'évoluer avec certes, plusieurs années d'écart, mais seront contraints de s'y former.
Tant que l'automobile perdurera, ces métiers le feront aussi et l'automobile étant difficilement remplaçable, ce n'est pas demain qu'ils disparaîtront.

Joan chez Lady Art Car

Une semaine très enrichissante à Moissy-Cramayel (77) et un accueil très sympa de toute l'équipe. J'ai découvert des locaux propres, de taille suffisante, bien agencés, les espaces sont biens définis. Autre point positif, les ateliers sont clairs, lumineux et on peut circuler parfaitement bien à l'intérieur.

Présentation des ateliers

Dans le Hall d'entrée nous retrouvons le bureau de David et à l'étage celui de Céline et Virginie, leur assistante de direction sur fond d'une magnifique Porsche 911S.

Dans ce Hall, nous retrouvons la boutique et la matériauthèque de matières et couleurs avec une magnifique Porsche 356.

L'atelier mécanique

Dans cet atelier, je suis intervenu avec Jérémy (le mécanicien) pour le remontage de la partie électrique et hydraulique. d'une superbe Maserati Bora.

Dans la zone mécanique, nous retrouvons une Corvette C3 , une Jensen Interceptor, une Mustang et une magnifique Mercedes 300 SEL.

J'ai préparé l'intérieur et l'extérieur d'une Jaguar XJ8, venue pour un entretien mécanique.

L'atelier Carrosserie

Une des particularités de Lady Art Car, gage d'un travail de préparation en carrosserie parfait, c'est la présence d'un tunnel LED, pensé par David. Il permet de révéler les défauts de préparation et de ponçage au simple coup d'œil grâce à la réflexion de la lumière. Nous pouvons y voir une autre Porsche 911 en cours de préparation carrosserie.

L'atelier Sellerie

Céline et Pauline interviennent dans l'atelier Sellerie. Nous y retrouvons machines à coudre, plusieurs plans de travail millimétrés pour mesurer et découper précisément des pièces de tissus, moquette, etc.

Un grand merci de l'aide d'Alain qui m'a trouvé ce stage chez Lady Art Car fin novembre 2024.

Transporter Son ancienne !

Par Alain Lassalle

Il est très agréable de rouler avec son auto d'époque sur nos petites routes pittoresques pendant une centaine de kilomètres. Au-delà, il faut se résoudre à une halte comme le faisaient nos parents ou grands-parents.

Sinon pour emmener notre ancienne jusqu'à sa destination plusieurs solutions existent. La SNCF n'assurant plus le « Train-Auto » depuis 2017, il nous reste les transports sur plateau ou camion porteur.

Permis de remorquer depuis le 19 janvier 2013 :

La formation B96, permet de conduire et de manœuvrer un **véhicule de la catégorie B**, attelé d'une **remorque** dont le PTAC est inférieur à 3500 Kg. Le Poids Total Roulant Autorisé de l'ensemble peut atteindre les 4250Kg.

Le permis BE remplace notre ancien E/B. Il permet de tracter jusqu'à 7 tonnes de PTRA (poids total roulant autorisé) avec le permis B voiture.

Depuis le 3 juin 2016, la visite médicale pour les conducteurs ne présentant pas de problème de santé est supprimée pour le permis BE. Renseignez vous tout de même pour mettre à jour les dates de validité sur votre permis auprès de votre préfecture.

Le plateau porte voiture :

Une Citroën de collection pèse environ 1500 Kg plus les 500 Kg du plateau. L'ensemble nécessite une auto capable de tracter au moins 2000 Kg de charge remorquable.

Quel véhicule tracteur choisir ?

Nos Citroën classiques sont réputées pour tracter. Dans les années 70, au Labo Essais, nous avions une DS Break qui tractait un plateau à freinage hydraulique.

La gamme Citroën VP nous propose le C-Crosser qui tracte 2000 Kg, la Citroën C5 Aircross HDI 180 1650 Kg, la C6 1700 Kg, la DS7 Crossback 1550 Kg.... Côté utilitaires, le Jumpy et le Jumper tractent 2500 Kg …

Les hybrides annoncent une masse remorquable de 1250 Kg et les véhicules électriques pas plus de 1000 Kg !

Alors pourquoi ne pas louer un camion porteur ?

Les camions porteurs :

Ce sont des IVECO Daily ou des FORD Transit diesel.

Acheter ou louer, il faut choisir fonction du nombre de sorties, de l'auto à transporter et de votre permis. La version PTAC 3500 kg, charge utile 1400 kg, ne nécessite que le permis B (VL). La version PTAC 5100 kg, charge utile 2 500 kg, demande le permis C (PL).

La location épisodique est le meilleur compromis. Un week-end du vendredi au lundi coûte entre 500 et 600 € suivant le réseau de location et la région.

PERMIS B - Remorque de moins de 750 Kg de PTAC

PERMIS B - SOMME des PTAC Remorque + Tractrice Inférieure à 3500 Kg

PERMIS B + FORMATION B96
SOMME des PTAC Remorque + Tractrice comprise entre 3500 et 4250 Kg

PERMIS BE (ancien permis E)
SOMME des PTAC Remorque + Tractrice comprise entre 4250 et 7000 Kg

Le chariot de Remorquage—"TOW DOLLY" - 2300 €

Ce chariot permet le transport d'une voiture (excepté les hydrauliques). Il est équipé d'un plateau pivotant pour les virages et d'un treuil. Pour le chargement de l'auto, l'ensemble bascule et amène les rampes au sol. Il dispose d'un frein électrique activé en charge. Cette remorque peut tirer jusqu'à 2000Kg. Interrogez votre assureur avant achat.

Concept : La luge électrique ? C'est l'avenir ! En 2068 ?

Opportunité : Le Citroën « Autonomous Mobility Vision » ! Plus raisonnablement, la solution immédiate serait une luge basée sur une plateforme d'utilitaire électrique. Cette base intègrerait les composants mécaniques : suspension, direction, freinage, moteurs, batteries… Il n'existerait plus aucun lien mécanique entre la carrosserie, le poste de conduite et la plateforme. Il y a donc la direction et le freinage «by-wire». Une interface radiocommandée embarquée à bord de notre ancienne permettra de piloter la luge. C'est ainsi un porteur électrique zéro émission !

L'Actualité des Véhicules d'époque

Demande de carte grise de collection

A la FFVE, seulement 60 % des demandes d'attestation pour les cartes grises de collection sont acceptées du premier coup à cause de dossiers mal renseignés, voici plusieurs conseils pour être « Bon » :

Photos du véhicule : Prenez des photos de bonne qualité du véhicule en état de rouler, incluant une datation avec un journal récent, ainsi que des vues extérieures et intérieures montrant clairement la plaque d'immatriculation et le numéro de série.

Justificatifs : Utilisez les justificatifs appropriés selon le cas. La carte grise doit être complète, et pour les certificats étrangers, une traduction assermentée est nécessaire. Vérifiez que les certificats de cession sont bien remplis et préparez des justificatifs en cas d'erreur sur la carte grise.

Transformations : Les modifications notables du véhicule nécessitent des justificatifs spécifiques. Les véhicules de course ne peuvent pas obtenir d'attestation.

Assurance : Pour les véhicules utilitaires, une attestation d'assurance valide est requise, précisant l'usage privé si le véhicule est en collection.

Mandataires : Les professionnels doivent veiller à ce que le propriétaire signe l'attestation sur l'honneur.

Ces recommandations visent à faciliter l'obtention de l'attestation et à réduire les risques de rejet de dossier.

Les Zones à Faible Emission

Après le rejet des ZFE le 23 mai 2025, l'Assemblée nationale a adopté ce 17 juin 2025 le projet de loi de "simplification de la vie économique", et l'abrogation des zones à faibles émissions (ZFE) contre la pollution de l'air.

Ce projet de loi doit maintenant être adopté par le parlement. A suivre...

Véhicule de collection et transformations notables :

Modifier un véhicule d'époque peut avoir de lourdes conséquences. Comment éviter les mauvaises surprises ?

Voici quatre points à retenir pour :

1 Une transformation notable, qu'est-ce que c'est ?
C'est une modification qui change les caractéristiques figurant sur la carte grise ou la notice constructeur.
Quelques Exemples :

- Passage de 2 à 4 places
- Changement de moteur, augmentation de puissance (cartographie)
- Conversion en camping-car

Exceptées les modifications réversibles ou cosmétiques.

2 Pas de modifications après le passage en collection
Toute transformation notable annule le statut collection.

3 Pensez à votre assurance
Déclarez à votre assureur les modifications, sinon il pourra refuser la prise en charge d'un sinistre.

4 Transparence lors de la vente
Informez l'acheteur des modifications pour vous prémunir d'une annulation de la vente ou d'un dédommagement à verser.

Astuce : documentez !
Un rapport d'expertise détaillé est nécessaire.

Un contrat de vente descriptif, en complément du certificat de cession. *Extrait FFVE*

La composition du dossier Aventure Peugeot Citroën DS

N'oubliez pas, le délai de traitement des attestations et certificats faits à Terre Blanche ne prend que 2 semaines !

Contact tel : 09 66 66 57 75 tous les matins de 8h30 à 12h30 du lundi au vendredi.

Contact email : contact-avpcd@laventureassociation.com

Ci-contre le QR Code d'accès aux Attestations de L'Aventure :

https://laventure-association.com/attestations-documents/

L'Actualité Citroën & DS Automobiles

La scission de DS Automobiles avec Citroën a fragilisé son positionnement dans le segment premium.

Pour ne pas céder aux convoitises chinoises, un retour de DS chez Citroën, perçue comme la seule marque française légitime dans ce segment, pourrait être envisagé pour redonner du souffle à la stratégie haut de gamme du groupe.

C'est un défi pour Antonio Filosa nouveau COE de Stellantis et pour Xavier Peugeot Directeur Général de DS Automobiles.

Démolition du Centre technique Citroen de Vélizy—Entrée face à BA107 le 31/05/2025

Le Centre Technique Citroën de Vélizy (78) disparaît

Le site du Centre Technique Citroën CV n°2, situé à Vélizy-Villacoublay (78), est en cours de démolition. Cette installation historique de Citroën, fait partie d'une opération de restructuration des sites industriels du groupe Stellantis. La vente du terrain au groupe tchèque VGP, un acteur clé dans le secteur immobilier industriel, s'inscrit dans cette logique de réorganisation.

Cette vente permet à Stellantis de se désengager d'un site qui est devenu moins central dans sa stratégie de recherche et développement.

Les projets futurs et perspectives à Vélizy

Les projets de reconversion du site restent encore à l'état de plans ou de consultations. Selon les annonces locales et les permis déposés, le terrain pourrait accueillir un projet immobilier mixte comprenant des logements, des bureaux ou des équipements publics. Les municipalités de Vélizy-Villacoublay et de Bièvres (91) souhaitent valoriser cet espace pour renforcer l'attractivité du secteur, tout en respectant les enjeux environnementaux et urbanistiques. Le permis de construire est visible à la mairie de Vélizy-Villacoublay (78).

Cette démolition ne concerne pas L'ADN, l'Automotive Design Network de Bièvres. Espérons que le transfert possible du design vers Turin soit l'opportunité d'installer sur ces 70000 m² un grand centre commercial et patrimonial Stellantis avec le Citroën Creative Museum !

Une opportunité à ne pas manquer !

M. Xavier Chardon Chief Executive Officer de Citroën.

Il remplace Thierry Koskas depuis le 2 juin 2025, sous Jean -Philippe Imparato, Chief Operating Officer, Stellantis Europe Élargie. Entré chez Citroën en 1994, il était directeur du marketing, des relations presse et publiques de 2007 à 2009 avant d'être nommé Directeur Général de Citroën France jusqu'en 2012... Après un passage chez VAG il revient chez Citroën.

Avenir du Conservatoire Citroën & DS

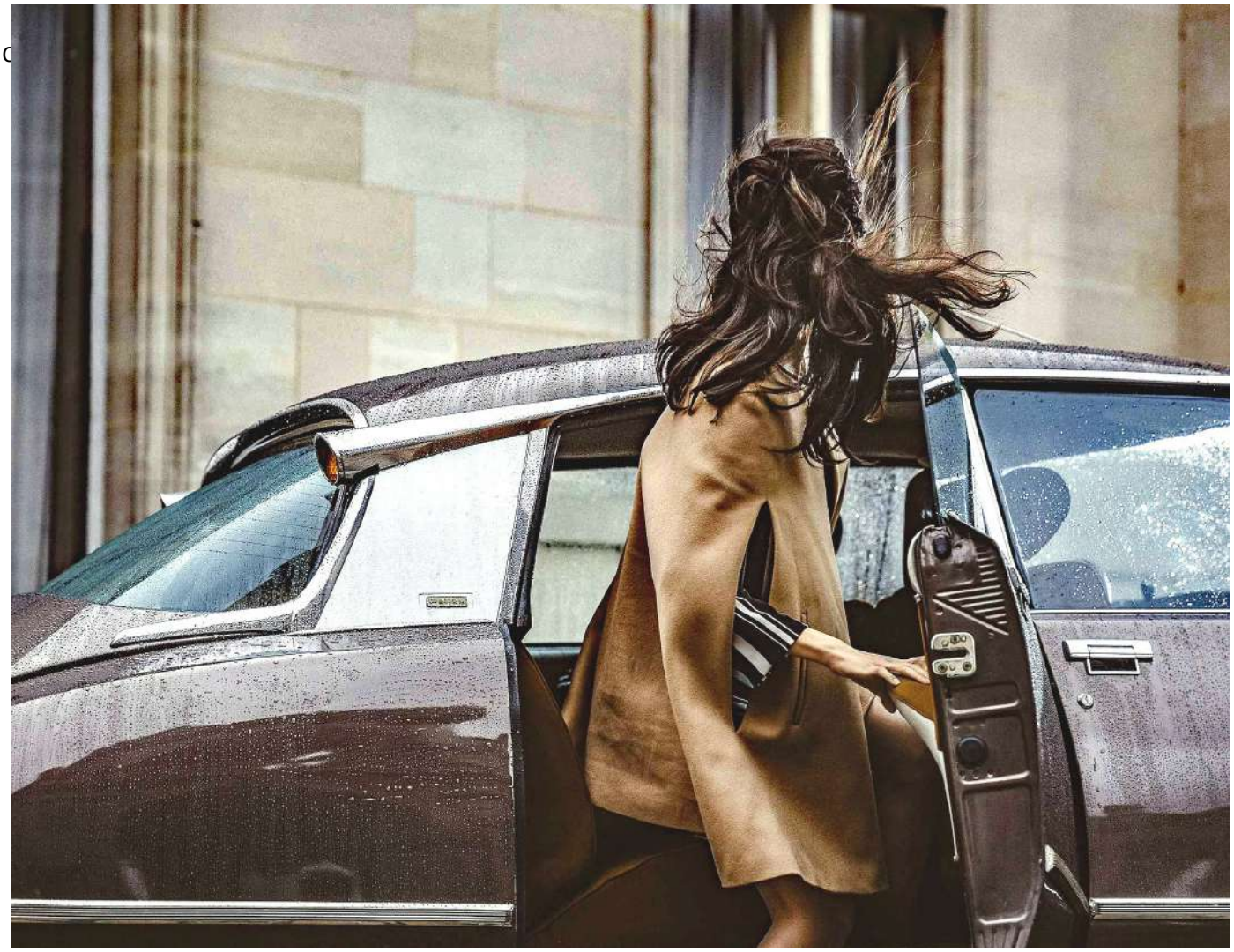
Son transfert est terminé dans un bâtiment plus petit à Aulnay sous Bois (93). La collection n'est plus visible. L'objectif reste le même pour L'Aventure : *« trouver une solution pérenne, ayant un sens historique, et qui soit viable économiquement. Les discussions sont toujours en cours avec le groupe Stellantis pour trouver une conclusion, idéalement le plus rapidement possible. » AG Aventure*

En attendant, L'Aventure Citroën fait vivre une partie de la collection en la présentant dans les salons, les manifestations et les présentations temporaires.

Ne manquez pas l'exposition «60 ans du département compétition de Citroën » à Flin (54) Meurthe et Moselle.

Le Centre d'Essais de La Ferté-Vidame (28)

Stellantis a bel et bien cessé son activité sur le site depuis décembre 2024. Actuellement, nous n'avons pas d'information sur les projets spécifiques du repreneur France Valley pour la richesse forestière de notre ancien centre d'essais de Citroën à La Ferté-Vidame.



Xavier PEUGEOT, Head of Heritage Stellantis

A compter du 3 février 2025, Xavier PEUGEOT est nommé Head of Heritage Stellantis. Sa feuille de route ne fait pas encore l'objet d'un communiqué de presse définissant la portée internationale de ce poste et surtout de nouvelles informations sur la concrétisation d'un futur centre d'attractions, culturel et commercial Citroën abritant la collection du Conservatoire.

Retenons ces éléments partagés par Xavier Peugeot en Assemblée Générale de L'Aventure Peugeot Citroën DS :

« Stellantis a créé une fonction de « Heritage Office », dont la responsabilité a été confiée à M Xavier Peugeot.

Cela a pour objectif de tracer et faire valider une feuille de route sur l'ensemble des marques du Groupe quant à la préservation et mise en valeur de leur patrimoine respectif.

A ce titre, une équipe est en cours de constitution pour écrire cette feuille de route, L'Aventure Peugeot Citroën DS étant d'ailleurs à ce titre une structure existante et partie prenante de cette feuille de route.

Le projet de présentation de la Collection Citroën et DS s'inscrit dans cette démarche. Il existe aujourd'hui des hypothèses, cependant il faut que le projet trouve son financement mais plus encore son équilibre économique en vie courante afin de ne pas mettre en risque sa pérennité. M Xavier Peugeot a réaffirmé sa détermination, malgré les obstacles, à faire aboutir une solution pour ces marques.»

Loïc de la Roche

Xavier PEUGEOT Directeur Général de DS AUTOMOBILES

Alors que DS Automobiles vient tout juste de fêter ses dix ans d'existence et que 2025 démarre avec la célébration du 70e anniversaire de la DS iconique de 1955 suivie du lancement mondial de ses nouveaux fleurons 100% électrique, DS N°8, et DS N°4, Xavier Peugeot déclare :

« DS Automobiles est une jeune Marque aux fondations solides avec un héritage exceptionnel s'appuyant sur un modèle iconique, la DS, qui fête cette année ses 70 ans. Je tiens à saluer l'engagement de mes prédécesseurs et particulièrement d'Olivier François qui a œuvré pour son développement durant ces deux dernières années. Je suis fier de rejoindre les équipes qui ont montré leur motivation et leur capacité à créer un univers singulier dans le monde de l'industrie automobile. Nous allons continuer d'écrire cette histoire pour faire progresser le rayonnement, l'image d'excellence et le savoir-faire de DS Automobiles à travers le monde. » Xavier Peugeot

Xavier Peugeot Head of Heritage Stellantis

La nouvelle génération façonne l'avenir de la mobilité,

Les 3ème Student Awards Stellantis, programme mondial d'éducation, ont récompensé 660 jeunes diplômés de 22 pays, dont les parents travaillent chez Stellantis.
John Elkann et Xavier Chéreau ont remis des prix à ces jeunes, pour leur créativité et leur vision de la mobilité future, à travers des essais et des projets technologiques.
Six lauréats régionaux ont reçu le prix « Sergio Marchionne Award of Excellence » pour leur passion et leur leadership. Depuis 1996, ce programme a récompensé près de 16 000 étudiants dans le monde. Il encourage l'innovation et la croissance en investissant dans la jeunesse, essentielle pour un avenir durable.
Gageons que ces étudiants pensent aussi au « Patrimoine ».

Assemblée Générale de L'Aventure Peugeot Citroën DS

Le 16 mai 2025, l'Assemblée Générale s'est tenue au Musée de L'Aventure Peugeot, à Sochaux, représentant l'ensemble des passionnés et membres de nos clubs Citroën. Ce fut l'occasion pour Xavier Peugeot (Président), Jean-Michel Collart (Trésorier), Loïc de La Roche (Directeur Général) et Frédéric Beurier (Directeur Financier), de dresser le bilan de l'année 2024, tout en partageant les projets et développements de l'Aventure.

En clôture, Hervé Charpentier (Conservateur du Musée), a évoqué les grands moments de Peugeot en compétition.
Après l'AG, les membres ont eu le plaisir d'assister à un concert privé exceptionnel donné sur le piano "Peugeot Design Lab pour Pleyel". Un instant musical magique, mêlant Bach, Tchaïkovski, Gershwin, et bien d'autres !

STELLANTIS annonçait le 1er décembre 2024 la démission de Carlos Tavares rémunéré 23,1 millions d'€ en 2024, plus une prime de départ de 12 millions d'€ .
Lors de son assemblée générale d'avril 2025, STELLANTIS approuvait aussi une distribution de dividendes de 2 milliards d'euros sur les actions ordinaires.

Mais Stellantis, est dans une situation complexe, où la pérennité de certaines marques comme Alfa Romeo, DS, Lancia, Dodge et surtout Chrysler peinent à trouver leur public Ce n'est pas un exercice facile pour le nouveau COE.

Antonio Filosa succède à Carlos Tavares au poste de COE

Après le départ de Carlos Tavares, c'est le candidat italien, Antonio Filosa, qui devient le nouveau Chief Officer Executive Stellantis le 23 juin 2025. Âgé de 50 ans, il possède un parcours impressionnant, en Amérique latine où il a dirigé des usines Fiat et renforcé la présence de Peugeot, Citroën, Ram et Jeep®. En 2023, il prend la tête de Jeep, puis en 2024, celle du marché nord-américain, avec pour objectif de le redresser .

Reconnu comme un leader charismatique et populaire, Filosa est apprécié pour ses qualités humaines, sa capacité à surmonter les défis et sa connaissance approfondie des marchés européens et américains. Son expérience et son leadership en font aujourd'hui le COE idéal. Attendons qu'il s'exprime sur l'importance culturelle du patrimoine.

« *Nous saluons à l'unanimité la nomination d'Antonio en tant que nouveau CEO* », ajoute Robert Peugeot, Vice-Président de Stellantis

L'Actualité STELLANTIS

Service Box propose du contenu pro pour les particuliers

Service Box est une plate-forme en ligne du groupe Stellantis dédiée aux professionnels de l'automobile (réparateurs, distributeurs de pièces détachées...). Datant de l'ère PSA, elle propose des informations pointues sur les voitures du groupe français et d'Opel avant de fusionner avec FCA en 2021 pour devenir Stellantis.
Cultivons nos connaissances avec Service Box. L'utilisation de certaines données sont en accès libre mais les plus intéressantes nécessitent un identifiant. Nous agissons pour que notre Club puisse y accéder.

Notices d'utilisation en accès libre

Ce site web, partiellement accessible au public, permet gratuitement de consulter en ligne et/ou télécharger au format PDF selon les modèles, des manuels d'utilisation des modèles récents et des youngtimers, incluant des véhicules des années 2000 et des archives remontant à la fin des années 1990.

Les propriétaires de youngtimers peuvent ainsi accéder à des notices d'utilisation pour les Citroën de l'image ci-contre. Les manuels papier des véhicules encore en production peuvent être achetés auprès des constructeurs.

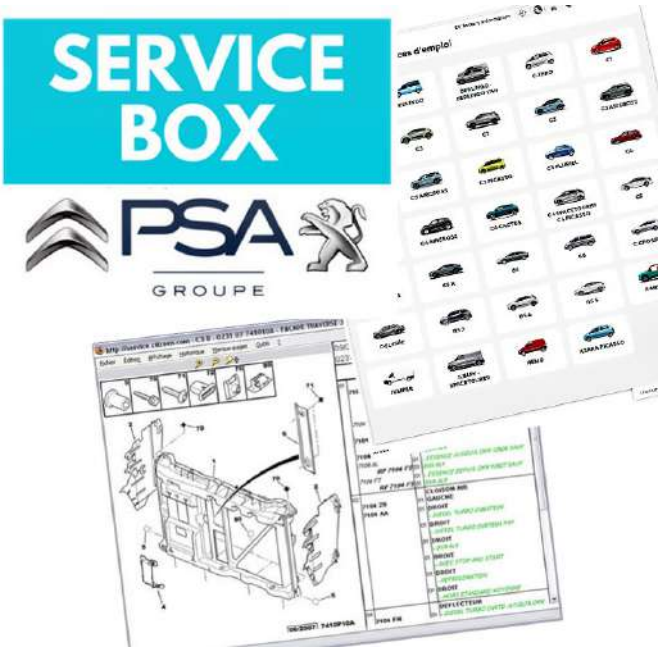
L'Aventure Peugeot Citroën DS propose des pièces détachées pour des modèles plus anciens dans sa boutique en ligne.

Mopar Heritage

Mopar Heritage est spécialisée dans la préservation, la restauration et la mise en valeur du patrimoine historique de Chrysler, Dodge, Jeep, Ram et d'autres marques du groupe Stellantis. Cependant, Mopar Heritage n'est pas directement affiliée ou intégrée aux marques Peugeot, Citroën ou DS Automobiles, qui font leur propre identité et patrimoine, l'Aventure Peugeot Citroën DS.

Mopar®, dont le nom combine «Motor» et «Parts», a été créé chez Chrysler en 1920 et officiellement lancé en 1937 comme fabricant de pièces de rechange pour Chrysler. Dans les années 60, la marque s'est fait connaître grâce au succès des voitures de course américaines, notamment avec la gamme Dodge et Plymouth, pour laquelle elle a développé des pièces spécifiquement conçues pour la compétition. Mopar® est rapidement devenue synonyme de « muscle car » dans les années 70, contribuant à la renommée du sport automobile. Aujourd'hui, Mopar® continue d'offrir des pièces de performance, un soutien technique et un service client, notamment pour les véhicules du groupe Fiat Chrysler Automobiles.

Il n'existe pas de liens concrets ou officiels entre Mopar Heritage et les marques Peugeot, Citroën ou DS du groupe Stellantis. Mopar Heritage se concentre principalement sur les marques américaines de Stellantis.



https://public.servicebox.peugeot.com/ACddb/index.html

Par Alain Lassalle

Diagnostic des voitures du groupe STELLANTIS

Le système de diagnostic **DIAGBOX** de PSA (maintenant Stellantis) est spécifique aux véhicules (Peugeot, Citroën, Opel, etc.) et est conçu pour assurer la lecture et la gestion des données de diagnostic de ces véhicules.

Le système **wiTECH** de FCA (Fiat Chrysler Automobiles, devenu Stellantis après fusion avec PSA) est utilisé pour diagnostiquer les véhicules du groupe FCA, notamment Jeep, Dodge, Chrysler, RAM, etc.

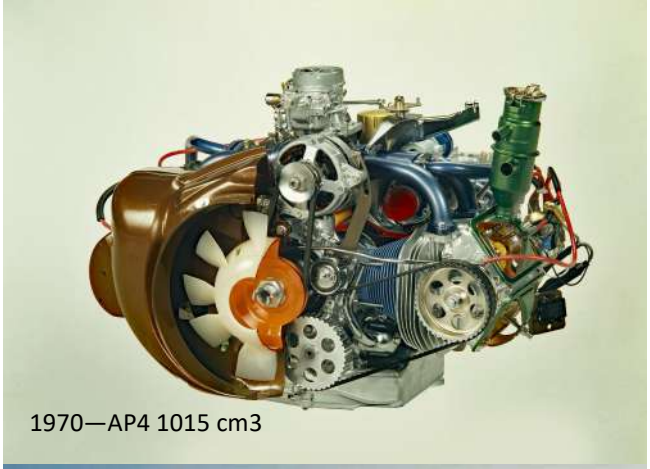
Dans le cas de la DS N°8, qui appartient à la marque DS Automobiles (filiale de Stellantis), le diagnostic est effectué via wiTECH ! Mais ce ne serait pas le cas du nouveau C5 Aircross.

La convergence ou remplacement de DIAGBOX par wiTECH pour tous les véhicules Stellantis, n'est pas annoncé . Mais est-ce le début de la fin de DIAGBOX et une complexification du diagnostic de nos futurs collectors ?

Usine Citroën de Nanterre—EX. SIMCA

SIMCA et CITROËN à Nanterre (92)

Simca Aronde 1300 (1956).



1970—AP4 1015 cm3

1984 Usine OLCIT Criova (Roumanie)

Par Alain Lassalle

CITROËN et SIMCA, un petit bout d'histoire commune

L'Aronde, modèle populaire, était fabriqué à Nanterre (92) depuis 1951 dans l'ancienne usine Donnet avant que Simca s'installe à Poissy en 1959 pour y réaliser la P60.

Cette usine de Nanterre (92) est le point commun avec Citroën. « Histoire d'une usine automobile à Nanterre: de Vinot-Deguingand à Citroën en passant par Donnet-Zedel et Simca » à découvrir dans le livre écrit par André Desix.

Simca a quitté Nanterre en 1961, où l'usine est rachetée par Citroën pour y fabriquer de la petite tôlerie, la fonderie aluminium coulée sous pression, l'usinage et le montage, les bancs d'essais des moteurs de 2CV puis de GS. La 2CV, Dyane, la Méhari, le type H, la DS, l'ID, la GS, la Visa et la BX possèdent des pièces mécaniques fabriquées à Nanterre.

Nanterre est aussi à l'origine des cylindres aluminium à revêtement Elnisyl testés industriellement incognito sur 2000 moteurs GS 1220 en 1978 avec un succès non démenti sur les 652 cm3 LNA et Visa.

Nanterre était le siège de la formation Citroën où chaque collaborateur apprenait les spécificités de ses modèles. A cette époque il n'y avait pas de conservatoire et quelques voitures de la collection y étaient stockées par le service des Relations Publiques.

La chaine d'usinage et de montage des moteurs fut transférée à l'usine Olcit de Craïova (Roumanie) en 1983 et l'usine Citroën de Nanterre fut fermée en 1984.

Pour lire ce livre : https://histoire-nanterre.org/histoire-dune-usine-automobile-a-nanterre-de-vinot-deguingand-a-citroen-en-passant-par-donnet-zedel-et-simca/

Ou le QR Code ci-contre

Visite de la CAAPY - samedi 15 mars 2025

L'Aventure Automobile à Poissy, CAAPY, créée en 1984 rappelle l'histoire de l'usine automobile de Poissy commencée en 1938 par Ford S.A.F, poursuivie avec Simca en 1954, puis Chrysler France en 1970. Le groupe PSA rachète l'usine en 1978 avec les filiales européennes de Chrysler, la marque Talbot en 1979, puis intègre Opel et Vauxhall en 2019.

La CAAPY sauvegarde, restaure et met en valeur les véhicules qui furent fabriqués à Poissy, et les moyens utilisés pour les réaliser. Elle conserve également un grand nombre d'archives et d'outillages. Depuis juillet 2015, la CAAPY est une composante de l'association, l'Aventure Peugeot Citroën DS. En 2017, la centaine de modèles de la collection de l'Aventure automobile de Poissy a été déménagée en vue de créer un musée qui regrouperait également la collection du conservatoire Citroën et DS. Nous oublions évidemment cette très bonne idée remise aux calendes grecques.

En 2023, la Collection de l'Aventure Automobile de Poissy réouvre ses portes dans le bâtiment D5-1 et permet au public d'admirer à nouveau les voitures historiques et celles du groupe Stellantis fabriquées à l'usine de Poissy.

CAAPY 2025

Le CLUB CITROËN FRANCE à la CAAPY

Nous connaissions la collection exposée à Carrière sous Poissy (78), nous l'avions découverte en 2014. Ce fut un vrai plaisir de la revoir avec Bernard et Pierre Chrétien, bénévoles de l'association pour cette visite émaillée d'anecdotes et d'échanges entre passionnés de SIMCA, FACEL, MATRA, CITROËN et DS.

Merci à Françoise et Daniel Pariguet de nous avoir organisé cette rencontre de 30 membres venus avec leurs BX, GS, XM, C5, C6 et C8 et réunis autour du plateau déjeuner des « Délices Ephémères ».

Nous y avons retrouvé de nouveaux adhérents, Béatrice, Rémi, Alain et Aline, Bernard et Evelyne, Didier...

1981 Ligier JS17 Jacques Laffite

Pour célébrer les 100 ans de la Croisière noire, La Croisière Verte vient de terminer son expédition le 28 février 2025 au Cap en Afrique du Sud.

Une traversée de l'Afrique du Nord au Sud en totale autonomie, 16 pays, 17000 Km, 4 équipages en AMI.

En 1925, la Croisière Noire » !

Exactement 100 ans plus tard, animé par le même esprit d'innovation, de découverte et d'aventure, Éric Vigouroux, entrepreneur et ancien pilote de rallye-raid, décide de relever le même défi, de célébrer le centenaire de cette odyssée hors norme, mais pour la première fois, avec des voitures électriques alimentées par panneaux solaires.

La Croisière verte 2024-2025, une aventure innovante et écologique, a parcouru l'Afrique du Nord au Sud à bord de Citroën AMI électriques. Ce projet vise à promouvoir la mobilité durable, la sensibilisation à la protection de l'environnement et à démontrer la fiabilité des véhicules électriques dans des conditions variées. Tout au long de leur trajet, les participants ont rencontré des communautés locales, participé à des actions de sensibilisation et mis en avant les solutions de mobilité verte. Cette initiative souligne l'engagement de Citroën envers un futur plus écologique, tout en inspirant un changement positif à travers le continent africain.

Voir : https://lacroisiereverte.fr/index.php/expedition/

TRACBAR HIMALAYA Sept-Oct. 2025
Pékin—Lhassa—Mimbaï

Le projet du raid TRACBAR HIMALAYA, né en mai 2023, entre amis tractionnistes rééditera la Croisière jaune Citroën de 1931 entre Paris, Beyrouth et Pékin.

A Suivre

Journée Nationale des Véhicules d'Epoque

Voisins le Bretonneux (78)

Le dimanche 27 avril 2025

Par Alain Lassalle

Événement devenu incontournable, la Journée Nationale des Véhicules d'Époque a pour but de faire partager notre passion au plus grand nombre et à nous faire connaître comme défenseur du Patrimoine Culturel de la mobilité en France.

Ce jour-là des centaines de manifestations à travers la France, montrent au grand public la richesse de ce Patrimoine roulant que les collectionneurs partagent avec joie.

Madame Le Maire de Voisins le Bretonneux, Alexandra Rosetti, nous a permis l'exposition de 20 autos de toutes marques, celles de Stellantis bien sûr : Citroën, Panhard, Peugeot, SIMCA, Fiat, Lancia, accompagnées de Facel–Vega, BMW, Bentley, Mercedes...

Nous avons échangé des conseils, des anecdotes et partagé un pique -nique auprès de nos autos.

Une belle journée ensoleillée que nous reconduirons l'an prochain.

Mme Le Maire Alexandra Rosetti avec MM Goux et Lassalle

1974 DS23Ie—Photo Deauville Classic

Sorties entre amis

1974 DS23Ie

Le Printemps des Elégantes Bazainville (78) le 9 mars 2025

Les bénévoles des associations Bazainvillage et Les Motards de Baz nous ont proposé la 4ème édition de ce rassemblement de véhicules anciens.

Après le « Café de bienvenue » à « L'Atelier » 83 Route de Tacoignières - Bazainville (78), une parade de 60 véhicules d'époque, plus les participants de dernière minute, s'est promenée sur un parcours de 13 kilomètres dans et autour de Bazainville. Merci aux bénévoles et aux motards qui ont sécurisé tout ce parcours .

De retour, nous avons discuté autour de nos autos de toutes marques où Citroën fut bien représenté : 2CV, DS, GS, SM, XM, Visa, Xantia… Les DS furent nombreuses pour cette année de leur jubilé. Nous avons retrouvé nos amis citroënistes de longue date : Marie, Didier, Jean-François, Christian… Et ceux du CCF : Laurette, Marc, Céline, Gwenaël, Martine, Alain, Cécilia, Christophe, Anïs, Raphaël, Marie-Laure, Jean-Pierre, Gérard…

Puis une bonne et copieuse choucroute fut servie en un temps record aux 140 convives réunis dans L'Atelier par les bénévoles bien organisés.

A partir de 14h, des visiteurs en anciennes nous ont rejoint l'exposition. Enfin un public nombreux a profité de la douceur du temps pour découvrir les autos exposées.

Merci Laurette et Marc et aux Motards de Baz .

Deauville Classic (14) Les 13 et 14 avril 2025

Le salon Deauville Classic, présenté au Centre International de Deauville, s'affirme comme un nouveau rendez-vous pour les passionnés de voitures anciennes.

Christophe, Cécilia, Pascal, Dominique, Daniel,Françoise et leur D20 Pallas participaient de nouveau à cette seconde édition qui a mis en avant des modèles tels que la DS Bicolore de DS Automobiles et l'étude SM Tribute.

L'événement a proposé une variété d'activités, notamment une vente aux enchères, une parade, la remise du prix Trophée Deauville Classic, des conférences et des séances de dédicaces.

Les 3 heures du GARAC
Le 24 mai 2025

Château d'Auzebosc (76)

L'édition 2025 comptait 366 véhicules et 2200 visiteurs.
Les organisateurs ont réussi cette rencontre-exposition composée de particuliers, marques, Mobilians, FFC, l'Aventure Citroën Peugeot DS, Renault, Renault historique, Daimler Trucks, Horizon BMW Mini, les clubs, Garage Busson, les pompiers, la Gendarmerie nationale, le musée/archives de la Préfecture de Police de Paris, et drs anciens élèves…
Le GARAC, école nationale des professions de l'automobile et de la mobilité à Argenteuil (95), est pour nombre d'entre nous le point de départ d'une carrière réussie dans l'automobile.
L'histoire s'écrit au présent. A l'occasion des 70 ans de la DS, nous y avons rencontré L'Aventure Citroën, Eric, Denis et Loïc qui exposaient la DS ballons entre autres Citroën et Peugeot. Nous avons échangé sur la pérennité du diagnostic des autos que nous collectionnons et collectionnerons avec les professeurs des sections « Automobiles classiques » pour les anciennes et « Electriques connectées » pour le futur. Un rendez-vous sera pris fin juin pour envisager des sections de formation adaptées à nos questions.
Nous y avons rencontré, grâce à L'Aventure, des acteurs du diagnostic ACTIA et du réseau Stellantis & You. Un rapprochement qui sera d'une grande aide pour écrire l'histoire passée, présente et à venir du diagnostic Citroën et Stellantis adapté à nos voitures de collection.

Les Autos font leur cinéma
Le 14 juin à Auzebosc (76)

Notre ami Woody Schiettecatte-Foloppe, membre du bureau du Club, est un passionné d'anciens véhicules, de la Peugeot G7 des années 70 aux Citroën des années 80. Son association, LACL, organisait la troisième édition de son rassemblement « Les Autos font Leurs Cérémonies, Les Autos font Leur Cinéma » le samedi 14 juin 2025 au Château d'Auzebosc. Vingt-cinq véhicules anciens qui tournent dans les films et séries cinématographiques. Citroën, BX Gti , LNA, Renault et des véhicules de Police ou de Gendarmerie, s'y sont regroupées au plus fort de la journée. Le public présent a posé des questions et ainsi la journée s'est bien déroulée, pour le plaisir de tous.

SALON RÉTRO MOBILE

LE PASSÉ A TOUJOURS UN FUTUR

05-09 FÉVRIER 2025

Par Gérard Geffroy

Premier grand rendez-vous de l'année, ce salon de l'automobile de collection ne déçoit jamais. Cette 49ème édition est éblouissante, chaque année surpasse la précédente, mais jusqu'où irons-nous ? Tous les indicateurs sont à la hausse : 146.000 visiteurs, surface d'exposition portée à 80.000 m2, 2.000 véhicules et motos présentés, 650 exposants dont 150 clubs, voici les caractéristiques de ce Rétromobile 2025. Pour notre culture automobile, de nombreuses conférences spécialisées, des séances de dédicaces, des rencontres de personnalités en rapport avec le monde de l'automobile, des animations extérieures et quatre grands plateaux à thème à ne pas manquer :

- L'exposition de Citroën DS,
  une œuvre d'art depuis 70 ans.
- L'exposition de réalisations de M. Kégresse,
  le génie des croisières.
- L'exposition relative à l'histoire de victoires françaises en formule 1.
- L'exposition de deux-roues,
  la passion d'Éric de Seynes.

Le hall 1, selon la tradition, reste celui réservé aux modèles d'exception des grands marchands internationaux et des principaux constructeurs. Ils progressent en nombre et les voitures présentées sont très orientées vers la compétition.

A remarquer l'absence en ce lieu, de deux grandes marques françaises : Citroën et Peugeot. Seuls, quelques clubs sauveront la représentation de ces constructeurs en exposant à leurs frais quelques modèles dans le hall 3. La vedette cette année dans le hall 1, c'est la Citroën DS. Elle fête en nombre ses 70 ans. Comme à l'accoutumé, la marque DS Automobiles semble s'accaparer la paternité de cette icône Citroën. Situation peu banale de la part d'une jeune marque ambitieuse à l'avenir encore incertain et dont l'objectif est de donner, au travers de ses véhicules, une image du luxe à la française à partir d'un produit de masse. C'est donc une douzaine de DS et ID qui constitue ce plateau.

Elles représentent le mariage parfait entre innovations technologiques et design d'avant-garde.

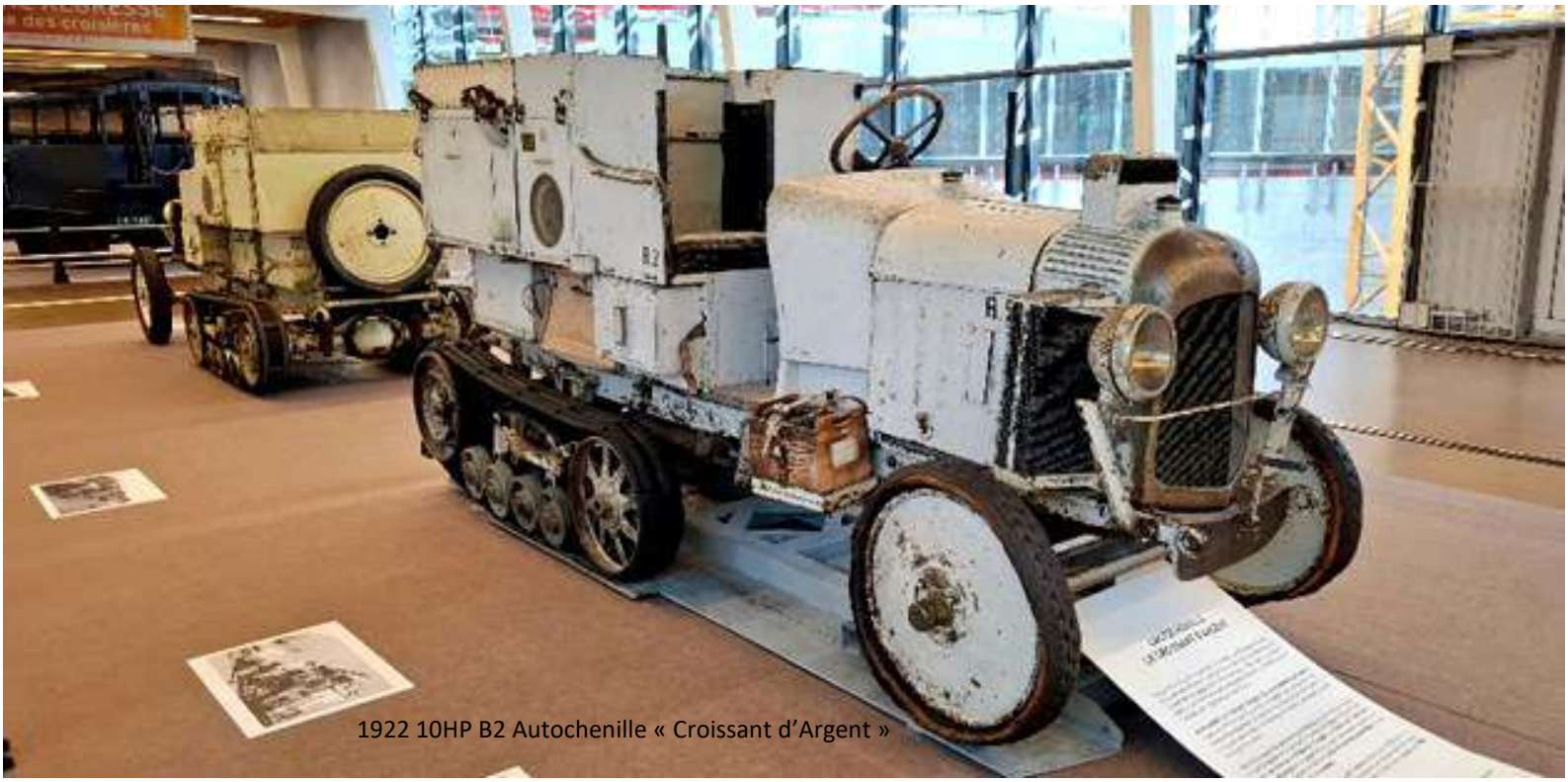
Produites en plusieurs déclinaisons à : 1.456.000 exemplaires entre 1955 et 1975, c'est un véritable succès commercial. Dégageant un confort exceptionnel pour l'époque, la mise en scène de ce bien être à bord fut représentée en 1959 par une DS aux roues remplacées par de gros ballons, un dessin repris sur les affiches et sur les billets de Rétromobile 2025. Autre rappel publicitaire bien visible en l'honneur de la DS, la présence du « totem DS 19 » gris métallisé, exposé sur le stand Citroën au salon de l'auto de 1962.

1955 DS19

La marque Skoda fête ses 130 ans, J'observe depuis plusieurs années, l'importance et la qualité de leur stand.

Mazda, au travers de nombreuses présentations de son cabriolet MX5, évoque ses 35 ans de production. C'est le cabriolet le plus vendu au monde. A ce jour la production s'élève à plus de 1.300.000 MX5 !

Renault n'est pas en reste, il nous offre, sous une sorte de hangar ajouré, un comparatif en face à face entre les versions du passé et les modernes de certains modèles cultes.
L'occasion aussi de lancer The Originals Renault, un nouveau concept d'entretien des Renault d'époque et de collection.
Arnaud Belloni a pour objectif de composer un réseau de 250 garages sur toute la France.



1922 10HP B2 Autochenille « Croissant d'Argent »

A présent, je me dirige vers le hall 2. En abordant la passerelle vitrée qui longe le boulevard périphérique, je découvre la seconde exposition consacrée à M. Adolphe Kégresse. Cet homme de l'ombre et inventeur de génie mérite une meilleure reconnaissance. Il déposera au cours de sa carrière plus de 200 brevets en rapport avec l'automobile. Celui de la chenille souple conçue à l'origine pour la voiture du Tsar Nicolas II de Russie afin que ce dernier puisse se déplacer sur des terres enneigées est le plus connu.

Breveté en 1913, son mécanisme séduira André Citroën qui en équipera ses autochenilles et connaitra entre 1922 et 1934 la notoriété au travers de ses différentes croisières, noire, jaune, blanche. Une douzaine d'autochenilles sont présentées, dont deux des cinq 10HP K1 qui réalisèrent la première traversée du désert du Sahara en 3 semaines entre décembre 1922 et début janvier 1923, totalisant ainsi, un périple de 3.170 km entre l'Algérie et le Mali.

La seconde exposition de ce hall est relative à l'histoire de 60 ans de victoires françaises en formule 1, cela au travers de pilotes, de monoplaces ou de moteurs français. Elle débute après la deuxième guerre mondiale, la formule 1 est alors balbutiante, quelques constructeurs français y participent en vain tels que : Gordini, Talbot-Lago, Bugatti. Sans succès, ils arrêtent. Il faudra attendre 1969 avec le doublé Matra MS 80 à Zandwoort pour obtenir cette première et grande victoire qui relancera la F1 en France.

1980 MATRA MS80 V8 Cosworth
Championne du monde F1

M. Henri-Jacques Citroën au volant de notre 5HP

Dernier Hall à visiter, le Hall 3, il est vaste. C'est celui réservé aux clubs, à la vente aux enchères Artcurial et aux voitures de collection à moins de 30.000 euros.

Je rencontre de nombreux clubs avant de trouver ceux des marques Citroën et Peugeot. Seuls quelques-uns sont présents, les plus courageux, bien implantés en Ile de France et disposant d'une trésorerie suffisante pour se payer à leur frais, un emplacement en ce lieu.

Je dénombre 4 automobiles Peugeot et 10 Citroën regroupés en trois ilots. De suite je me dirige vers notre club, le CLUB CITROËN FRANCE, bien situé à l'angle de deux grandes allées.

Nous exposons une superbe Citroën 5HP T3N1 de 1923. C'est une torpédo à 3 places décalées. Elle attire les regards et les questions. Celles qui reviennent le plus souvent concernent la position de l'accélérateur, sur ce modèle il est à droite comme sur les voitures actuelles, mais à l'origine il était au centre ! Autre remarque, la présence du compteur de vitesse. C'était à l'époque une option lors de l'achat…

La convivialité, l'échange, l'information et la disponibilité sont de règle sur notre stand et finalement les journées passent très vite. La musique de la garde républicaine, ainsi qu'Henri-Jacques Citroën et André de Saint-Sauveur, petits-fils d'André Citroën, nous ont fait l'honneur de leurs visites.

Nos voisins exposent CX, 2CV, DS break, Méhari, Traction.

Chez Peugeot à souligner une remarquable réplique du concept-car de la 504 break Riviéra présentée au salon de 1971 par Pininfarina, mais non retenue par Peugeot.

Les ventes aux enchères « Artcurial » se déroulent certains après-midi. Nous sommes situés à 5m de leur entrée, durant les périodes de vente, notre stand est envahi par la foule et le bruit des hauts parleur nous assomme. Près de 400 voitures, motos, maquettes, articles divers sont proposés, principalement des voitures des marques : Bentley, BMW, Bugatti, Ferrari, Jaguar, Mercédès, Porsche et comme souvent les Ferrari atteignent des sommets en dépassant souvent, les deux millions d'euros le véhicule. Au final, Artcurial vendra 87% des biens proposés à la vente.

Dernier espace à visiter, celui consacré à la vente en direct de voitures de collection à moins de 30.000 euros. Il a doublé depuis l'an dernier, j'estime au moins à une centaine le nombre de véhicules à vendre. Il y a de tout, de la Fiat 500, Vespa 400, voiturettes de plage, Mini, aux grosses américaines des années 1970. Seule une voiture déroge à la règle, c'est un cabriolet 504 blanc de 1979 de : 29.000 km certifiés, dont le vendeur n'ose afficher le prix sur le pare-brise et demande à être contacté. Deux exemples sur ce plateau : une 2CV de 1978 avec 6.400 km à 25.000€ et un superbe cabriolet Cadillac Eldorado de 1976, (presque 6 m de long), à 18.500€.

Il y en a pour tous les gouts, mais comme par hasard, presque tous les tarifs sont à 29.900€… Un dernier regard à côté sur le stand des « youngtimers » dont la particularité cette année est de présenter que des Citroën hydrauliques dont la plupart sont déjà en collection depuis bon nombre d'années…

Rétromobile, c'est toujours le salon du rêve, de la démesure, du luxe, ce grand rassemblement des passionnés de la voiture ancienne et 2025 ne déroge pas à cette règle. L'an prochain, pour la 50è édition de ce salon, gageons que l'organisateur parviendra encore à se dépasser et à nous surprendre toujours plus.

Dans les

Un voyage culturel et automobilistique dans les Hauts de France

Le Chemin de Fer de la Baie de Somme

Gare du Crotoy (80)

Caudron G2 sur automobile Mors

Par Alain Lassalle

La sortie annuelle du Club Citroën France s'est déroulée en mai 2025 dans la magnifique région des Hauts de France, mêlant passion automobile, découvertes culturelles, environnementales et gastronomiques. Un périple qui a réuni passionnés de voitures anciennes et amoureux de la région, dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Un départ en douceur :
Accueil et premier contact avec la Baie de Somme

Le mardi 6 mai 2025, à 10h00, le groupe a débuté cette aventure par un café d'accueil sur la terrasse du wagon-restaurant de la Gare du Crotoy, un lieu emblématique de la région. L'excitation était palpable à l'heure du départ du rallye, prêt à parcourir plus de 300km à bord de nos fidèles Citroën.

Le premier jour s'est poursuivi par un déjeuner à bord du Petit Train de la Baie de Somme, offrant une immersion unique dans les paysages marins et la faune environnante. La journée a été complétée par la visite du musée des frères Caudron, figures historiques de l'aéronautique, une étape incontournable pour les passionnés d'histoires techniques.

A noter, en 1910, les frères Caudron transportaient leurs biplans dont l'autonomie était insuffisante pour rejoindre les lieux de compétition, sur une automobile Mors dont André Citroën était alors directeur général administrateur depuis 1908 !

La visite de la chapelle du Saint-Esprit et un tour de la ville de Rue (80) ont permis d'apprécier le charme discret de cette commune et l'accueil des élus locaux.

Escapade en Hauts de France
s baies de la Somme et de l'Authie
Du 6 au 8 Mai 2025

Citadelle de Montreuil sur Mer (62)

Caudron Aiglon

Caudron G3

Cimetière chinois de Noyelles (62)

Les Jardins de Valloires

Une immersion dans la nature et la culture :
De Berck-sur-Mer à l'Abbaye de Valloires

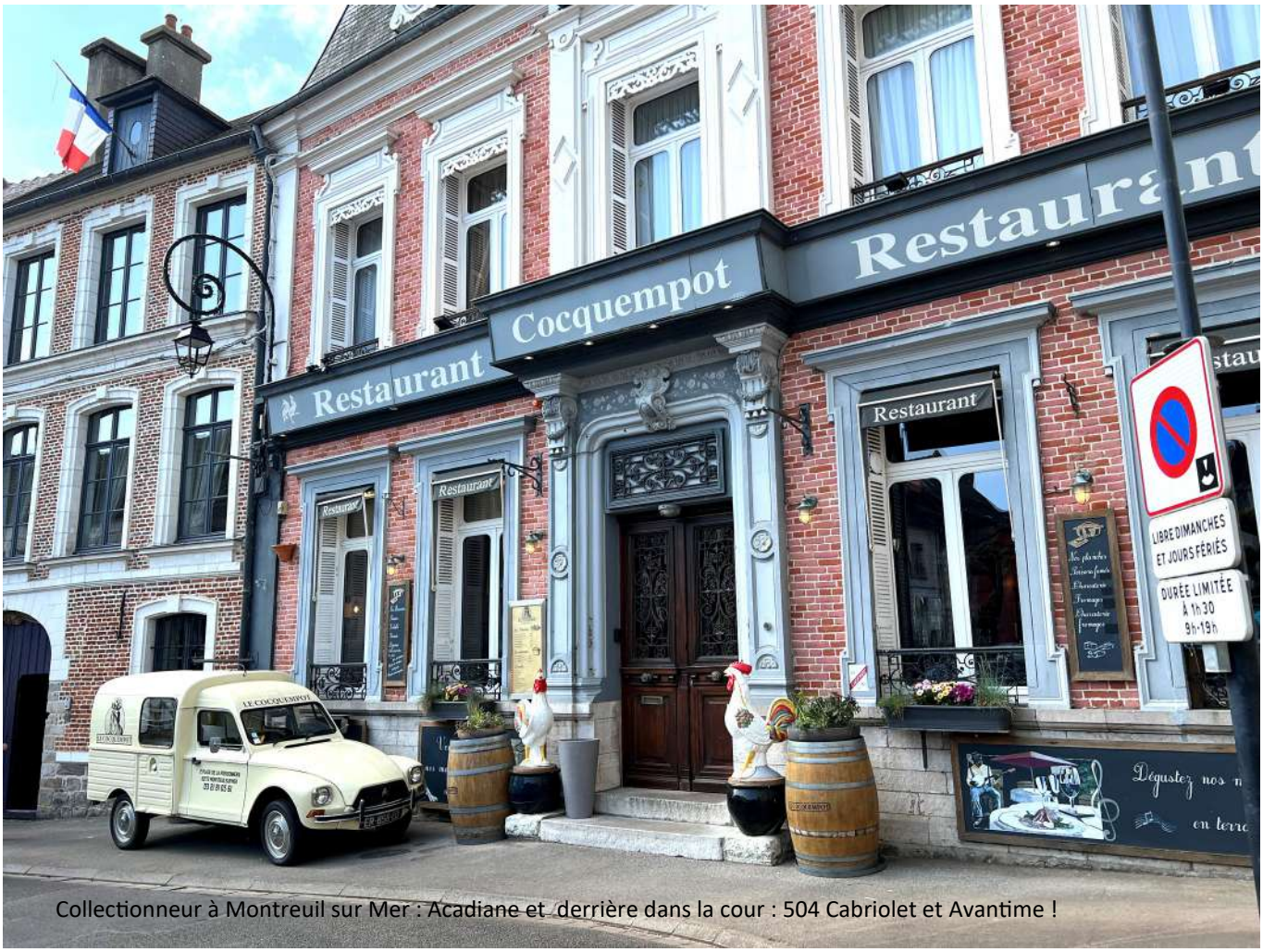
Après une première nuit à l'hôtel Ibis Budget de Berck-sur -Mer (62), célèbre station balnéaire de la Côte d'Opale, le groupe a poursuivi sa route le mercredi 7 mai en empruntant la vallée de l'Authie, véritable écrin naturel. La visite de l'abbaye de Valloires, avec ses jardins exceptionnels, a été un moment fort du séjour. Ce site du XVIIIe siècle, remarquable témoin de l'architecture cistercienne, offre un écrin de verdure parfait pour une pause contemplative.

Le déjeuner dans le restaurant picard « Le Gros Tilleul » a permis de savourer des spécialités locales, avant de longer les vallons et sites du parc naturel régional Baie de Somme, tel que le site de la bataille de Crécy.

Un hommage émouvant au cimetière chinois de la Première Guerre mondiale à Nolette (80) a ponctué cette journée empreinte d'histoire et de mémoire.

La journée s'est poursuivie par une balade au Crotoy (80) dans le marais de « La Bassée » et sur la promenade Renier. Nous avons terminé la journée à Quend Plage (80) autour de moule-frites au maroilles, spécialité régionale.

L'Abbaye de Valloires



Collectionneur à Montreuil sur Mer : Acadiane et derrière dans la cour : 504 Cabriolet et Avantime !

De 14 à plus de 80 ans,
Une passion commune pour les Citroën anciennes

Ce séjour a été l'occasion pour les participants de rouler à bord d'un large éventail de véhicules Citroën : Traction, 2CV, M35, Méhari, DS, SM, CX, mais aussi des modèles plus récents tels que Saxo, Xsara, C3, C4, C5, C6, et d'autres Stellantis.

Les échanges techniques et informels autour de nos autos nous ont permis de solder de menus incidents et de ne laisser aucune auto au bord de la route.

Nous avons apprécié les échanges techniques approfondis, pressions de suralimentation, maintien du film de lubrification comparé entre les V6 de la C6 et le 4 cylindres de la CX. par Joan qui a remis en état sa CX Turbo 2 (pilotée par son père) pour effectuer les 2500 Kilomètres depuis Saint-Gaudens (31). Les conversations sont nourries autour de sa voiture et du M35 de Christian

La météo clémente a permis de profiter pleinement de la campagne verdoyante, malgré quelques contrariétés causées par des routes barrées .

Les routes touristiques « vertes » des Baies de Somme et d'Authie ont offert un plaisir de conduite renouvelé, dans un cadre naturel exceptionnel. La convivialité, l'esprit familial et la bonne humeur ont été le fil conducteur de cette escapade, illustrant parfaitement la devise du club : « Bel esprit familial et bon enfant ».

La mémoire et la convivialité :
Montreuil-sur-Mer et le Château d'Ardelot

Le jeudi 8 mai, jour de commémoration de la capitulation allemande, la ville de Montreuil-sur-Mer (62) a été le théâtre d'une visite patrimoniale. Madame Isabelle FRADIN-THIRODE, le Sous-préfet, nous a reçus pour une visite de la sous-préfecture.
La citadelle, fortification royale du XVIe siècle, nous a accueillis avec nos voitures pour un pique-nique dans ses remparts, offrant un cadre exceptionnel pour nos photos.

L'après-midi s'est poursuivi par la visite du Château d'Hardelot (62), dédié aux relations franco-britannique. Ce fut une pause détente chaises longues pour certains face au château et un tour du lac aux miroirs pour les autres.

Dernière occasion de partager des moments d'amitié, avant de prendre la route du retour.

Cette escapade dans les Hauts de France a été une réussite totale, mêlant passion, histoire, nature et convivialité au volant de nos belles Citroën.

Cette rencontre a renforcé les liens entre passionnés tout en découvrant un territoire préservé riche en traditions et en souvenirs.

Vivement la prochaine aventure, pour continuer à écrire ensemble cette belle histoire de passion et d'amitié au volant de nos Citroën !

Visite du Musée MATRA Romorantin-Lanthenay (41)

Le samedi 14 juin 2025

Par Alain Lassalle

MATRA, un voyage au cœur de l'histoire automobile française

Ouvert en mai 2000 dans l'ancienne usine des caméras Beaulieu, située en plein cœur de Romorantin (41), ce musée est consacré à la mémoire de Matra Automobiles, une entreprise qui fut un véritable laboratoire d'innovations entre les années 1960 et 2000. Sa présence en compétition en Formule 1, Formule 2, Formule 3, Sport-prototypes, endurance, (notamment aux 24 Heures du Mans) furent remarquables… MATRA s'illustra par de nouveaux concepts automobiles pour le compte de grands constructeurs français comme Citroën, Simca-Talbot, PSA, Renault et avec des véhicules atypiques comme les Matra 530, Bagheera, Murena et Rancho, ou encore le Renault Espace et le chant du cygne que fut la Renault Avantime.

Visites du CLUB CITROËN FRANCE

En 2002, nous avons découvert le musée MATRA, les usines de ROMO 3 (galvanisation) et MATRA Venture de Theillay (41).

En 2014, nous sommes revenus pour l'exposition "Citroën se découvre" et chez EPAF (Entretien du Patrimoine Automobile Français) pour écouter le fameux son du V12

En 2025, nous revenons avec nos GS, CX Prestige, CX GTi, BX Sport, C5, DS4 et autres pour Matra et «L'Épopée Renault « .

Un cadre chargé d'histoire

Implanté dans un bâtiment historique, l'ancienne usine de fabrication de caméras Beaulieu (1958 à 2000), le musée MATRA est le témoin de la créativité, de la réactivité, de l'excellence mécanique automobile, contraste entre passé industriel et innovation.

Rencontre avec les anciens de MATRA

Parmi les moments forts, nous avons eu l'honneur de rencontrer ce 14 juin 2025 :
M. Claude Pigache, le plus ancien ingénieur Matra, entré en 1946 dans l'équipe de M. Chassagny, patron de « Mécanique Traction Aviation » fondé en 1945,
Madame Brigitte Faucher, secrétaire de direction de l'usine de Romorantin,
M. Jean-Paul Humbert, artisan du maintien des voitures de course et des V12,
M. Jean-Pierre Galichet, ancien directeur de l'après-vente,
M. Christophe Gonny, responsable technique du musée,
M. Bruno Lorgeoux, directeur du musée.

Lors de cette visite, Alain Lassalle, ancien architecte véhicule aux avant-projets Matra, a déposé des documents : plans, dessins et CD-Rom sauvés du caffûtage en 2003 lors de la dissolution du service.

Le personnel de MATRA Automobiles était composé de nombreux collaborateurs Simca, Panhard, Citroën, Volvo… Cela fait déjà 20 ans que l'entreprise fut vendue à Pininfarina pour devenir Matra Automobile Engineering, elle-même rachetée en 2009 par Segula Technologies.
La filiale de concept-cars D3 Pininfarina fut alors reprise par trois des ses cadres dirigeants.

Notre visite fut donc un moment unique, une opportunité de réunir nos collègues passionnés de technique et de relations humaines autour de M. Claude Pigache, 96 ans. Il fut l'artisan de l'industrialisation de la galvanisation des coques Matra , salvatrices pour la survie de l'entreprise en 1980. C'était l'ingénieur « ingénieux » qui trouvait la solution à tous les maux. D'où le terme de *« Pigâcherie » : Démerde non industrielle réalisée avec succès et montée à 300 par jour !*

Pour conclure cette visite, nous avons partagé un buffet convivial en salle Beaulieu avec nos anciens collègues et amis de Matra.

Quand Citroën mène à MATRA

En 1977, les collègues du Laboratoire Essais Citroën ont salué la créativité de MATRA avec le lancement de la Rancho, premier SUV, suivi en 1984 par l'Espace. En 1989, lors de mon départ de Citroën pour MATRA Automobiles, mes collègues m'ont souhaité « bonne route ». Citroën était à l'avant-garde avec ses outils de production neufs, modernes, son centre de données informatiques sa gestion des carrières. MATRA se distinguait par ses méthodes de production adaptées, son partage des bénéfices et sa collaboration étroite avec Renault.

MATRA a travaillé sur les avant-projets et les essais de la C3 Pluriel fin des années 90. Mais début des 80, M. Pigache nous a confié que CITROËN et MATRA avaient projeté la réalisation d'un monospace à suspension hydraulique, une voiture exceptionnelle ! Mais ce véhicule n'a pas vu le jour car trop couteux à fabriquer.

Fin des années 80, nous sommes plusieurs citroënistes, Daniel, Joël et moi à rejoindre MATRA Automobiles pour la mise au point et le lancement de l'Espace 2, dit J63. Un pari gagnant que nous ne regrettons pas. Nous avons marié l'esprit Citroën à l'ingéniosité Matra.

La collection MATRA

De la René Bonnet Djet au M72 et l'Avantime, le musée nous écrit l'histoire créative de MATRA Automobiles avec ses concepts et prototypes, l'aventure industrielle de Romorantin, l'épopée bleue des machines de course avec la musique de leurs moteurs V12 et V6 inexprimable dans ces quelques lignes.

Le Musée MATRA est un lieu incontournable pour les passionnés d'automobile. Il offre une immersion captivante dans l'histoire de MATRA, une entreprise qui a participé à l'essor de l'automobile française et internationale. La collection, riche et variée de véhicules, retrace l'évolution de cette aventure, des premiers modèles à ses prototypes novateurs, éclairée par les commentaires de M. Jean-Paul Humbert :

Les avant-projets MATRA :

Une gamme impressionnante de véhicules depuis les petits quadricycles, les urbaines thermiques et électriques, en passant par les cabriolets, coupés, SUV, jusqu'aux monospaces qui reflètent les prouesses techniques de la marque. Des concept-cars aux voitures familiales, MATRA a su allier diversité et qualité. Ces recherches de MATRA sont mises en lumière par des designs avant-gardistes et des solutions techniques influentes.

Les véhicules emblématiques :

De la M530 à l'Espace, MATRA a su diversifier ses productions. MATRA maintenait un haut niveau de qualité dicté par RENAULT sur les Espace et les Avantime.

***Les voitures de course* :**

Le musée expose des modèles qui ont marqué les circuits, les 24 Heures du Mans, avec la mélodie des V8 puis l'apogée avec l'alto des V12 !

Que de bons souvenirs ! Cette musique inoubliable a enveloppé cette visite, rendant l'expérience encore plus immersive, émouvante et réelle.

Les formules F1, F2 et F3

Une technologie nouvelle issue de l'aviation, la monocoque « structurelle rigide » en aluminium rivetée, remplace le châssis tubulaire et permet à Jacky Stewart d'être champion du monde 1969 sur une MATRA MS80 à moteur V8 Ford-Cosworth de l'écurie Tyrell.

Les victoires des 24 Heures du Mans 1972—73 –74

Le musée consacre une section spéciale aux mythiques 24 Heures du Mans avec la 620-BRM de 1966, les 630, 670 et 680 à V12 Matra, illustrant le défi technique et humain que représentait cette compétition.

Nous n'oublions pas la 650 Tour de France que Jean-Paul et Bernard nous avaient mise en route dans le musée en 2003 ! Et voici la salle des moteurs !

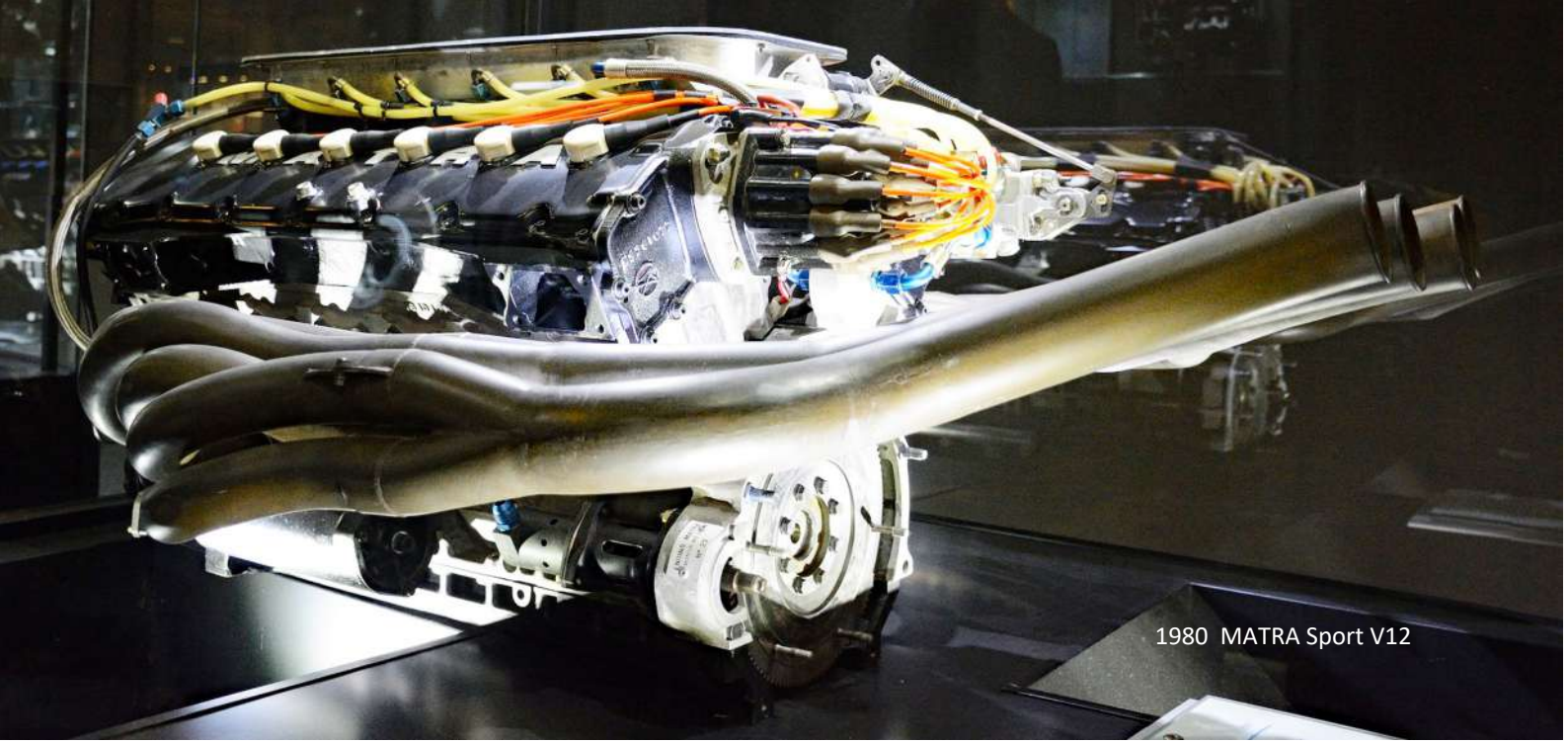
La salle des moteurs

La symphonie en V12 majeur nous accueille. Une musique ronde et pointue des moteurs qui montent à pleine charge et sans raté jusqu'à 11.500 tr/mn !
Ambiance émouvante qui donne la chair de poule.

Derrière ce QR Code, notre guide Jean-Paul, démarre un moteur V12 MS73.

L'évolution des moteurs V12 se révèle sous nos yeux, du V12 MS9 de 1969, le MS12 de 1972, le MS71, le MS72, le MS73 de 1974, le MS76 et le MS81.
Nous notons la réduction des angles de soupapes avec les admissions disposées au milieu du vé.

Cette belle histoire se termine avec le MATRA V6 MS82 Double Turbo KKK des Talbot-Ligier 17T de 1982 que PSA ne veut pas financer. Il ne sera pas plus monté sur la F1 de Franck Williams pour laisser la place au V6 Renault.
Le service « Expérimentation physique Citroën a travaillé sur les V12 et le V6 MATRA. (Voir pages suivantes)



1980 MATRA Sport V12

Après avoir racheté Talbot en 1978, Peugeot intègre la marque dans sa stratégie Formule 1 via Ligier, en utilisant le moteur MATRA V12 MS81.
En 1980, un protocole d'accord entre Guy Ligier et Talbot permet à Talbot-Ligier d'accéder aux ressources technologiques du Groupe PSA. Le Département des Groupes d'Organes (DGO), dirigé par Hubert Allera, supervise les relations techniques du programme Formule 1, avec Claude Guillois chargé des moteurs et Jean-Pierre Labrosse des autres aspects technique. Ainsi le V12 MS81 est développé par la Division Moteurs et Etudes Avancées de MATRA Sports avec l'appui du service CITROËN « Expérimentations Physiques » au Centre technique de Vélizy (78)..

Par Alain Lassalle

Le moteur V12 à 60° MATRA Sport MS81

En 1972, à l'IUT d'Orléans, nous étudions avec notre professeur de mécanique, M. Beauchamp, le remplissage du moteur V12 Matra avec une petite soufflerie.

En 1980, alors que Guy Ligier signait le protocole d'accord pour la F1 Talbot-Ligier JS17, j'étais au Centre Technique Citroën de Vélizy architecte moteur aux essais. Nous partagions notre atelier de montage des moteurs d'essais avec le service « Expérimentations physiques ». A l'époque, ils étaient chargés de placer des thermocouples et des sondes pour caractériser et optimiser le phénoménal V12 MATRA Sport.

je me souviens avoir parlé « moteur V12 MATRA » avec MM Raymond, Caillaud et Catherine de l'Expérimentation Physique.

« En 1975, nous étions chargés par Mr Dupain, ingénieur recherche Citroën, de mesurer les pressions d'admission et d'échappement avec des capteurs derrière les soupapes dans les moteurs Citroën AP4R, quatre cylindres à plat 1300 cm3 120cv, destinés aux MEP.

Les calculs étaient effectués « à la règle Grafoplex ! » par Madame Dunotte, du bureau de calculs et par son patron M. Kirman à l'accent alsacien.

La méthode consistait à mesurer les ondes de pression sinusoïdales amorties et les vibrations quarts d'ondes.

En faisant varier la longueur du mégaphone d'échappement, nous avions une augmentation de pression derrière la soupape d'admission, d'où un effet de suralimentation.
Mais cette recherche initiée par Mr Dupain n'apportait rien à la série. » Entretien téléphonique avec Jean-Claude Caillaud (sept 2018)

En 1978 quand Peugeot rachète la division européenne de Chrysler avec marque Simca, MATRA Sports a trouvé ces études intéressantes. Nous avons alors été contactés par MATRA Sports pour effectuer ces mesures pressions d'admission et d'échappement sur le V12 MS81. Les mesures débouchèrent sur des modifications de calage des AC.

« Nous préparions des manipulations sur le V12 avec M. Raymond, ingénieur responsable des Expérimentations physiques et M. Catherine, compagnon d'atelier. Nous effectuions les essais dans une ancienne cabine de moteur d'avion à l'EPR de Vauhallan avec MM Martin et Bruneau Vincent Geneau.

Les essais furent concluants, les expérimentations nous permirent de valider les valeurs existantes sur le V12 et débouchèrent sur des modifications de calage des AC. Nous augmentions la puissance spécifique en créant des pulsations de remplissage qui entrainaient une dépression derrière les soupapes d'échappement et une pression derrière celles d'admission. » JC Caillaud

MATRA Sports & Citroën !

Après 15 ans chez Citroën aux essais et à l'architecture moteur, je suis embauché chez MATRA Auto en 1989.
J'ai eu l'honneur de travailler avec M. Jean-Jacques Alvarez, père du MATRA MS82 V6 double turbo KKK F1 et avec M. Gérard Ducarouge de retour chez Matra comme directeur du développement international. Il dirigeait l'écurie « Sport-Prototypes Matra» lors des trois victoires de Matra aux 24 Heures du Mans 1972,1973 et 1974 et des deux titres de Champion du monde des constructeurs Sport-Prototypes 1973 et 1974.

Le MATRA V6 MS82

Ce moteur était équipé de chemises aluminium revêtues Elnisyl vissés et soudés aux culasses par faisceau d'électrons à l'atelier flexible Citroën de Meudon (92).

Il n'avait plus de joints de culasses dans le but d'augmenter la pression de combustion. Ce 1496cm3 à injection mécanique développait 804 ch à 10800 tr/mn au banc !

« En 1981, nous étions chargés par M. Martin de mesurer la pression de combustion dans la chambre du V6 double turbo car les chemises fissuraient et provoquaient des fuites de gaz dans le circuit de refroidissement.

J'étais à la planche à dessin pour implanter un capteur Ø 14mm à partir des plans du bas moteur et des culasses et M. Catherine réalisait. JC Cailleau

En compétition, avant et après-guerre les italiens et les allemands utilisaient des compresseurs volumétriques Roots. Les pressions de combustion atteignaient 150 bars contre 50 en atmosphérique. Les calculs sur le V6 Matra nous donnaient 180 bars et les mesures 300 bars d'où les fissures! A titre de comparaison, nos moteurs PSA de rallye-raids nous avions 180 à 200 bars. » JC Caillaud (sept 2018) :

M. Jean-Jacques Alvarez, concepteur de ce moteur, a dessiné l'architecture du V6 autour de culasses et de chemises borgnes pour éviter le cliquetis. Après deux étapes de préparation faites le même jour, l'atelier flexible Citroën effectuait leur soudure par bombardement électronique sous atmosphère contrôlée.

Malheureusement, PSA s'est séparé de MATRA, ce moteur fut abandonné en 1984 et ne connut jamais la piste. MATRA Sports avait projeté de le fournir à l'écurie F1 de Franck Williams. Le projet n'a pas abouti car Renault, qui avait aussi son V6 turbo en Formule 1, allait diffuser l'Espace produit par Matra Automobiles à Romorantin.
Le V6 Turbo n'a jamais couru et la Division Moteurs et Etudes Avancées de MATRA Sports fût dissoute en 1983

MATRA & CITROËN hors compétition

M. Pigache nous a confié que Citroën et Matra ont collaboré pour la réalisation d'un monospace à suspension hydraulique, une voiture exceptionnelle ! Ce véhicule ne vit pas le jour car trop couteux à vendre.

C'est aussi la C3 Pluriel étudiée aux avant-projets Matra, le concept-car produit par D3 Maquettes et prototypes, filiale Matra avant d'être fabriquée par Citroën Vigo (SP).

SUSPENSION HYDRAULIQUE & DIRAVI
sur la TALBOT-Ligier F1 JS17 de 1981 à effet de sol

Autre projet, la Talbot-Ligier F1 à moteur V12 MS81 fut équipée de la DIRAVI et essayée par Jean-Pierre Beltoise. Nous étions à Vélizy et le service hydraulique, M. Perrier et Jean-Claude Veillon, testaient notre DIRAVI en F1. Ce projet ne dépassât pas le stade des essais : *« Ce test de Diravi était destiné à offrir une direction adoucie à Jean-Pierre Beltoise dont le bras gauche était bloqué. L'essai ne fut pas concluant, il jugea ne pas ressentir la voiture. »*

Jean-Paul Cardinal

R1063—4CV Le Mans

Renault F1 R26, championne du monde 2006

Le succès de Matra Automobiles est lié à la confiance que Renault lui a accordé. Il est donc normal qu'une exposition lui fasse honneur au musée Matra vingt ans après le transfert de l'Espace à Sandouville (76).

La visite du Musée MATRA et l'exposition temporaire «L'Épopée Renault » nous ont fait voyager à travers plus d'un siècle d'innovation automobile, de la Renault Type D de 1901 à la Renault Mégane 4 RS Trophy R de 2019. Elle nous a offert un regard croisé sur l'histoire de l'automobile française. Cette expérience culturelle a permis de redécouvrir des trésors d'innovation, et des liens entre trois marques emblématiques que sont Citroën , Matra et Renault...

Les points communs entre Citroën et Renault

Nous avons vu les projets communs entre Citroën et Matra, voici une étape entre Citroën et Renault.
En juillet 1979, Citroën appartient à PSA qui est partenaire de Renault et Volvo pour la fabrication des moteurs PRV à la Française de Mécanique de Douvrin (62). Les nouvelles CX Reflex et Athéna AM 80 recevaient le moteur ZE 1 995 cm3 de la Renault 20 TS !
Des voitures exceptionnelles qui allient les qualités du moteur Renault, légèreté et souplesse, aux qualités dynamiques du châssis et de la Diravi Citroën CX !

Valencay (36), son Château et son musée automobile

Puis après déjeuner, nous nous sommes invités chez le Prince de Talleyrand dans son château de Valencay.

Nous nous sommes stationnés dans la cour des ronds et entrés dans la demeure du grand serviteur de l'État. Les collections de meubles, sculptures, peintures et objets précieux du Château de Valençay lui donnent le cachet d'une demeure encore habitée.
Cette journée du 14 juin 2025 s'est poursuivie par la visite de la collection des frères Guignard, garagistes qui ont rassemblé 60 voitures françaises dont des Citroën.
Nous avons discuté « Rotatif » autour du M35 et du moteur birotor Comotor, puis admiré les Bugatti, Panhard, Simca, Ford, Peugeot, Renault et autres Amilcar.. .
Nous nous sommes dispersés à 18h00, pleins d'images, heureux de cette sortie mais harassés de chaleur.

Les Jardins du Cœur
Les 14 & 15 juin à Villers sur le Roulle (27)

Par Marie Christian et Françoise Pariguet

Quand les passions s'entrecroisent, le nombre de personnes heureuses se multiplie. Avec le soleil pour témoin, les visiteurs ont pu se promener à travers les 48 jardins privés de l'Eure, de la Seine Maritime, du Cotentin et de l'Orne qui ouvrent exceptionnellement leurs portes chaque printemps. Ces promenades se font sur plusieurs années, joignant l'utile à l'agréable, avec toujours le même objectif, récolter des fonds pour participer à l'acquisition d'équipement médical innovant pour le CHU de Rouen (76).

Quelques fidèles adhérents (et amis) du Club Citroën France sont venus au jardin Palmes & Carpes et ont pu cette année, profiter du concert offert par le groupe musical Rocking' Chair Blues au profit de la Fondation Charles Nicolle.

De toute évidence la DS de Daniel & Françoise a suscité des idées originales et peut-être retrouverons-nous les musiciens enchanteurs sur les affiches régionales ? Et si Jean a délaissé pour quelques heures sa Traction et sa 2CV, il n'en lâche pas pour autant sa guitare !

Pour les jardiniers connaisseurs, le rosier « Passion Citroën » a été une belle découverte et les violentes rafales de pluie de la veille au soir n'ont fait que glisser sur son branchage. S'il n'est plus disponible en buisson sur le site petales-de-roses.com, il le sera en grimpant, au vu de sa vigueur, à partir de septembre.

Mais à cette date-là, nous vous donnons rendez-vous au salon Auto Moto Rétro à Rouen les 13 et 14 septembre pour de nouvelles découvertes et encore plus de nouvelles rencontres.

Cars & Planes à Biscarosse (40)

« Anciennes, sportives, prestige et avions de chasse »

Le 3 mai 2025, organisé par l'association CéKeDuBonheur, Cars and Planes a réuni sur l'aérodrome de Biscarrosse dans les Landes, voitures anciennes et d'exception aux côtés d'avions historiques, de chasse et de voltige. Quelques 300 véhicules et une trentaine d'avions étaient présents.

« Initialement, nous devions participer à cet événement avec notre DS 21 de 1966, mais un « pédalo « fuyard ! nous a contraint à choisir notre C6 moderne. Quel meeting aérien ! Stamps en escadrille, démonstration de voltige et avions de chasse etc…

Ce fut un magnifique spectacle pour les yeux et quelle musique des moteurs ! » Daniel Biauche

Les 70 ans de la DS... à Courtomer (61)

Le dimanche 15 juin 2025, nous nous sommes retrouvés en 2CV, Xantia, même en tracteur Renault et autres… au Château de Courtomer (61) .Il fut construit en 1789 sur l'ordre d'Antoine-Léon-Pierre de Saint-Simon, dernier marquis de Courtomer. Il est aujourd'hui une maison d'hôtes et disponible à la location.

Une vingtaine de DS et plus de 200 voitures, tracteurs et camions de pompiers s'y sont rassemblés sous l'égide du Comité des Fêtes de Courtomer.

Réussite totale sous un beau ciel bleu !

Notre Boutique

Nous recherchons un responsable boutique pour choisir les produits et fournisseurs, gérer les commandes, leurs règlements, le suivi des fabrications et leurs expéditions.

Notre ligne de vêtements

Nous vous proposons une ligne de vêtements avec une broderie de qualité signée Hill Valley. Quelques exemples circulent déjà sur les épaules de certains d'entre nous.

Un catalogue vous sera bientôt proposé afin que vous fassiez votre choix et votre commande directement au fabricant.

Au Revoir les COPAINS

Emile, un transmetteur du patrimoine authentique...

Émile GOSSART de Sainghin-en-Weppes (59), nous a dit au revoir le 7 janvier 2025 à l'âge de 81 ans.
Organisateur reconnu internationalement, il fut l'un des piliers de notre Club Citroën lors de ses premières années auprès de Pierre Dumont. Il organisait des rassemblements pour «faire plaisir aux gens » et rêvait de faire un salon de poids lourds anciens.
Il était fier de présenter sa B2 1922 d'origine.
Au revoir Emile ! Meilleurs souvenirs !

Laurent, acteur de L'Amicale Citroën France

Laurent de Rocheprise nous a quitté à l'âge de 85 ans, survenu le 8 janvier 2025. Il était à l'origine de la création de l'Amicale des clubs Citroën et en avait été président.
Sa vision, sa connaissance, sa sagesse et son engagement ont grandement contribué au succès et à l'esprit de l'organisation de l'ACI.
Heureux propriétaire d'une Traction 11 BL de 1954, il a rejoint le club français "La Traction Universelle".
Parmi eux, il convient de mentionner la reconstruction de la Traction Avant de Jean Moulin, figure centrale de la Résistance française de la Seconde Guerre mondiale.
Un autre exemple remarquable est la reconstruction du tout premier véhicule Kégresse ayant traversé le continent africain, le "Scarabée d'Or".

PROGRAMME 2025

Du 15 au 17 août	CitroDays au bord du Lac du DER en Champagne (52)
13 & 14 Sept .	**Auto Moto Retro Rouen (76)**
20 & 21 Sept .	Les Journées européennes du Patrimoine
20 & 21 Sept.	L'ART AUTOMOBILE Gambais (78)
18 & 19 Oct,	DS Jubilé de Platine à Paris 15
7 au 9 Nov.	**Epoqu'Auto Lyon (69)** Nous serons présents et exposerons une D Super du rallye du Maroc 1970.

Dîners du CCF 2025, les mercredis :

17 septembre **à l'ibis d'Issy les Moulineaux (92)**

18 juin, 19 novembre **à l'ibis de Val de Reuil (27)**

C6 Auto Moto Retro 2025

Exposition Citroën Sport

du 2.06.2025 au 28.02.2026 à Flin (54) :

60 ans du département compétition de Citroën.

25 véhicules exposés dont 20 en provenance de la collection de L'Aventure Citroën.

De la DS à la C3 Rallye 2.

Le rassemblement Citrodays au Lac du Der, prévu du 15 au 17 août 2025, promet des animations originales sur terre et sur l'eau, avec une ambiance festive centrée sur le double chevron.

Cet événement célèbre plusieurs anniversaires importants (Centenaire de l'illumination de la tour Eiffel, 90 ans de la Croisière noire, 70 ans de la DS, etc…).

La région du Lac du Der, un site touristique idéal, accueillera des activités variées : musée éphémère, concours d'élégance, concerts, dîner de gala, camping, stands, conférences, ventes aux enchères, etc.

Il sera possible de faire évoluer des Citroën sur l'eau, notamment la DS Ballons, star du dernier Rétromobile.

L'événement est ouvert à tous les passionnés de Citroën et Panhard, ainsi qu'aux véhicules de Michelin, PSA ou Stellantis.

Photos, dessins et textes : Joan Abadi, Patrice Argant, Aventure Peugeot Citroën DS, Marc Bernard, Patrick Bianchini, Daniel Biauche, Frédéric Béraud, Jean-Louis Cech, Marie Christian, André Decroix, André Demortier, André Denix, Dominique Fallot, Jean-Pierre Galichet, Didier Gaubert, Gérard Geffroy, Christophe Goux , Stephen Joest, Alain Lassalle, Philippe Lasson, Lionel, Philippe Lugan, Gwenaël Monnier, François Mortier, Pascal Mulot, Thierry Panaget, Bernard Pinglier, Françoise et Daniel Pariguet, Denis Rochard, Eric Vigouroux, Woody...

Documentation : Amicale Citroën & DS France, Apple Airtags, Automobiles Citroën, Automobiles DS, Aventure Citroën, Aventure Peugeot Citroën DS, CAAPY, Catawiki, Château d'Hardelot—de Courtomer—d'Auzebosc et de Valencey, Club Citroën France, Citroën Origins, Citrodays, Citroscopie, Comité des fêtes Courtomer, Copilote, DS Automobiles, Dropbox, Epoqu'Auto, FFVE, GARAC, Hill Valley, Invoxia, Lady Art Car, Le Nouvel Automobiliste, Mairies de Nanterre—Voisins le Btx—Vélizy—Bièvres—Rue, MATRA Sports, Média Citroën, Media Stellantis, Médiathèque Citroën, Ministère des transports, Mopar, Musée MATRA, Musée Auto Valencay, Rétromobile, Service Box, Terre Blanche, Tow Dolly, Tracbar, Wikipedia ...

Contacts Club Citroën France

contact@club-citroen-France.club - www.club-citroen-france.club

Association régie par la loi 1901, fondée le 16 avril 1968, membre FFVE N° 26

Siège social: 3 Villa Adrienne 78960 VOISINS le BRETONNEUX

INPS—Juin 2025